مشام كمان عبدالحميد المنطق المراقد في الفراد وأسراد الدخلاق والعراث



الهندسة الوراثية فى القرآن وأسرار الخلق والروح والبعث



- مركز الحضارة العربية مؤسسة ثقافية مستقلة ، تستهدف المشاركة في استنهاض وتأكيد الانتماء والوعى القسومي العسربي، في إطار المشسروع الحضاري العربي المستقل .
- يتطلع مركز الحضارة العربية إلى التعاون والتبادل الثقافية والعلمي مع مختلف المؤسسات الثقافية والعلمية ومراكز البحث والدراسات، والتفاعل مع كل الرؤى والاجتهادات المختلفة
- يسمى المركز من أجل تشجيع إنتساج المفكرين
 والباحثين والكتاب العرب، ونشره وتوزيعه.
- يرحب المركز بأية اقتراحات أو مساهمات إيجابية نساعد على تحقيق اهدافه .
- الآراء الواردة بالإصدارات تعبر عن آراء كاتبيها ،
 ولا تعبر بالضرورة عن آراء أو انجاهات يتبناها مركز الحضارة العربية .

رئيس المركز على عبد الحميد

مدير المركز محمود عيث الحميث

مركز الحضارة العربية ٤ ش العلمين – عمارات الأوقاف ميدان الكيت كات – القاهرة ت: ٣٤٤٨٣٦٨ ، ف: ٣١٤٨٠٤٨

هشام كمال عبد الحميد

الهندسة الوراثية في القرآن وأسرار الخلق والروح والبعث



الكتاب : الهندسة الوراثية في القرآن وأسرار الخلق والروح والبعث

الكاتب: هشام كمال عبد الحميد

الناشر : سركز الحضارة العربية

الطبعة العربية الآولى: القاهرة ٢٠٠٢

رقم الله يداع : ۲۰۰۲ / ۲۹۹۸ الترقيم الدولس: 1-363-1917-291

الغلاف :

تصميم وجرافيك : ناهد عبد الفتاح

الجمع والصف الالكتروني :

وحدة الكمبيوتر بالمركز

تنفيذ : سيد عبد الفتاح

تصيع: نكريا منتجر

کمحال عبد الرسول

إهداء

- إلى زوجتى الحبيبة التى صبرت وتحملت كثيرًا معى وذللت لى الكثير من العقبات للتفرغ للكتابة والتأليف أهدى هذا الكتاب امتنانًا لها واعترافًا بالجميل.
- * إلى نورهان وأحسسه أبنائي أهدى هذا الكتساب لعله يكون نبراس هدى لهم ولأجيال المستقبل .

هشام كمال عبد الحميد

المقدمة

خلق الله سبحانه وتعالى الإنسان ليكون خليفته فى الأرض، لذا فضله على كثير ممن خلق تفضيلاً، وقد بدأ الخالق خلق الإنسان من «تراب + ماء» فلما تخمر هذا الطين وأصبح صلصال من حماً مسنون «أى صلصالاً محتويًا على غازات وطاقة وأحماض أمينية ومواد عضوية أخرى وهى المكونات الأساسية لتكوين البروتينيات ومن ثم الخلايا والأنسجة التى تتشكل منها أجسام الكائنات الحية» سواه «شكله» على صورة آدم ثم نفخ فيه من روحه فدبت فيه الحياة فنهض آدم من رقدته إنساناً كاملاً ناضجاً عاقلاً مدركاً عميزاً مكلفاً.

وهنا أمر الخالق سبحانه وتعالى الملائكة والجن ممثلين في إبليس بالسجود لآدم «أى أمرهم بالقيام بخدمته وبمساعدته في أداء المهام التي خلق من أجلها». وقد لخص القرآن قصة خلق آدم في قوله تعالى: ﴿ وإذ قال ربك للملائكة إني خالق بشراً من صلصال من حماً مسنون. فإذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين ﴾. «الحجر: ١٨ ٢٩».

وقد اعتقد كثير من الناس أن الروح لاتوجد إلا في الإنسان وأن سائر الخلوقات من حيوان ونبات وجماد بلاروح، وأن الروح هي سبب تفضيل الإنسان على سائر الخلوقات، وسنعلم من خلال فصول هذا الكتاب أن جميع الخلوقات بها روح وأن الروح هي التي تميز كل مخلوق عن الآخر وتحدد صفاته الجسدية والنفسية والعقلية، وبالتالي فإن سبب تميز الإنسان عن سائر الخلوقات لايرجع إلى الروح في حذ ذاتها ولكن يرجع إلى ما أودعه الخالق في هذه الروح من صفات وراثية ومزايا وقدرات نفسية وعقلية.

والبحث في مسألة نشأة الحياة والكون والإنسان ومسألة الروح وكنهها وموضعها في الجسد يشغل الإنسان منذ آلاف السنين، فالعلماء في الماضي والحاضر اهتموا بالبحث في هذه المسائل في محاولة منهم لكشف سر الحياة والمساعدة في تقدم مجالات العلاج الطبي والمجالات العلمية الأخرى.

واهتم الفلاسفة بالبحث في نفس المسألة لإعطاء تفسير فلسفى لنشأة الحياة ومعنى وكنه الروح وموضعها من الجسد، أما رجال الدين فانحصر اهتمام معظمهم حول هذه المسائل فيما ورد في الكتب السماوية عنها، وقليل منهم من حاول الربط بين الأبحاث العلمية والفلسفية الخاصة بهذه الأمور وبين ماورد عنها في الكتب السماوية للخروج بنتائج تُظهر للناس أسرار الخالق في خلقه، وتكشف إعجازه وقدراته في الخلق.

وقد كشف الخالق في قرآنه منذ أكثر من ١٤٠٠ سنة عن كنه ومعنى الروح في قوله تعالى: ﴿ وَيَسَالُونَكَ عَنَ الروح قل الروح من أمر ربي وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً ﴾ «الإسراء: ٥٨٥.

وقد فهم النبى على وكثير من الصحابة والتابعين معنى الروح من هذه الآية ، لكن بعض التابعين والمفسرين من المسلمين في العصور اللاحقة لعصر النبى على لم يفهموا ذلك من الآية ، وذهبوا إلى أن الآية لاتشرح معنى الروح ولكنها تؤكد أن الروح مما اختص به الله نفسه ولايجوز البحث فيها ، فأشاع هؤلاء التابعون في نفوس المسلمين الرهبة والذعر من مجرد التفكير في مسألة الروح أو نشأة الخلق ، وذهب فريق منهم إلى تحريم البحث في هذه المسائل وتكفير كل من يخوض في هذه الأمور.

فتعالوا لنتعرف على آراء المؤيدين وآراء المعارضين لهذه المسألة، وعلى معنى الروح والنفس في القرآن والأحاديث النبوية، وعلى العلاقة بينهما، والعلاقة بين الروح والماء العضوى الذى خلق الله منه كل شيء حي، والمحتوى على الأحماض الأمينية التي يتشكل منها حمض D.N.A المسجل عليه الأوامر الإلهية التي تحدد صفات كل كائن من الكائنات الحية، وذلك على ضوء ما ورد في القرآن والأحاديث النبوية وماكشفه الخالق لنا من بعض أسرار الروح من خلال أبحاث الهندسة الوراثية مصداقاً لقوله تعالى: ﴿ سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق ﴾ «فصلت: ٣٥»، لنصل في النهاية إلى الفهم الصحيح لحقيقة الروح والنفس.

والحقائق التى سنكشفها من خلال فصول هذا الكتاب عن الروح ستساعدنا فى فهم الكثير مما ورد فى القرآن من آيات عن خلق آدم وحواء وعيسى وسائر البشر والخلوقات الأخرى، وستساعدنا أيضًا فى تخيل الطريقة التى خلق بها الله آدم وحواء وعيسى عليهم السلام. إلخ. ومافى ذلك من قدرة وإعجاز إلهى، هذا بالإضافة إلى فهم الكيفية التى سيبعث الله بها الإنسان يوم القيامة.

وأخيراً أحب أن أنوه إلى أن ما يحتويه هذا الكتاب هو محاولة واجتهاد منى في مسألة الروح والخلق والموت والبعث، للربط بين العلم والآيات القرآنية المحتوية على إشارات علمية، وذلك إظهارًا لما في القرآن من إعجاز علمي.

وقد أكون مخطئاً أو مصيباً في كل أو بعض هذه الاجتهادات، فإن أصبت فبفضل من الله وإن أخطأت فأسأل الله المغفرة، وما أريد تأكيده أن مثل هذه الاجتهادات يجب ألا تتوقف لأنها إن أخطأت في أمر فستصيب في آخر، وحتماً ستصل بنا إن عاجلاً أو آجلاً إلى الحقيقة، والاجتهاد والربط بين العلم والدين من الأمور التي حث عليها القرآن، وأسأل الله التوفيق والسداد.

تحريراً في ١٩٩/٤/١٢ عريراً

هشام كمال عبد الحميد ۸ ش صفوت - العمرانية الشرقية أول الهرم - نصر الدين ت: ٩٩٢٣٧٩ه

تنويهإلى السادة القراء

السادة قراءنا الأعزاء.. هذا التنويه لا علاقة له بموضوع كتابنا هذا، ولكنه يخص كتابى «اقترب خروج المسيح الدجال» الذى ادعى محمد عيسى داود صاحب كتاب «احذروا المسيح الدجال يغزو العالم من مثلث برمودا» إننى سرقت أفكاره ونتائج أبحاثه وأوردتها في كتابى السابق ذكره.

مما دعانى إلى رفع عدة قضايا ضده وضد الجرائد التى نشر بها هذه الأباطيل والأوهام والاتهامات الزور. وقد حكم فى إحدى هذه القضايا لصالحى بتغريمه ، ، • ٧٥ جنيها وإلزامه متضامنًا مع جريدة الشعب بدفع مبلغ ١ ، ٥ جنيهًا لصالحى على سبيل التعويض المؤقت تمهيدًا لرفع قضايا التعويضات المناسبة عليه ولم يحكم بعد فى القضايا الأخرى وسيكون الحكم فيها عماثلاً إن شاء الله لهذا الحكم. وقد استأنف هو هذ الحكم فتأيد الحكم في الاستئناف لصالحى أيضًا فى القضية رقم ١٨٨١ لسنة ، ، ، ٢ جنح مستأنف مصر القديمة بجلسة ٤ / ١٧ / ، ، ، ٢

وقد قام هو على إثر ذلك بالتقدم ببلاغ للنيابة العامة ومباحث المصنفات يدعى فيه أننى سرقت أفكاره ونتائج أبحثه فقيد البلاغ بالقضية رقم ١٠٧١ لسنة ٠٠٠ جنح العمرانية وصدر من محكمة أول درجة حكم يقضى بتغريمى ١٠٠ جنيه لقيامى بنشر كتاب محمد عيسى داود دون إذن كتابى منه وقمت باستئناف هذا الحكم فقيد بالقضية رقم ٢٠١٦ لسنة عيسى داود دون إذن كتابى منه وقمت باستئناف هذا الحكم فقيد بالقضية رقم ٢٠١٦ لسنة ومخالفته للقانون لأننى لم أنشر كتابًا لعيسى داود لأننى لست ناشرًا ولأن أى فقرة نقلتها فى كتابى نوهت إليها بالهامش عملاً بأحكام قانون حماية حق المؤلف ولأن عيسى داود ليس أول من اكتشف تحركات المسيح الدجال أو شعاره الموجود على الدولار الأمريكى وخطة النورانيين الصهاينة للتمهيد لحكم المسيح الدجال والعلاقة بينه وبين الأطباق الطائرة ومثلت برمودا كما يدعى فهناك كُتَّاب كثيرون أجانب وعرب تناولوا هذا الموضوع قبله ونقل عنهم دون التنويه لذلك أو منوهًا دون إيضاح لذلك، فكيف يدعى أنه أول من تناول هذه المرضوعات وكيف ينتحل لنفسه كذبًا أنه صاحب السبق فى الكشف عن هذه الأمور.

وبعد أن قرأ القاضي الكتابين وعمل المضهاة اللازمة بينهما وقرأ دفاعنا ودفاعه واتضحت

له الأمور جلية واطلع على صور الكتب التي قدمناها له والتي تثبت أن عيسى داود ليس أول من تناول هذه الموضوعات التي تعد موضوعات عامة سياسية ودينية وعلمية لا يجوز لأحد أن يدعى ملكيتها حكم القاضى بالآتي:

إلغاء الحكم السابق القاضى بتغريمى • ١ جنيه لأن هذا الحكم صدر من محكمة أول درجة بالخالفة لأحكام القانون، كما قضى الحكم ببراءتي من التهم التى نسبها إلى محمد عيسى داود بخصوص سرقة أفكاره ونتائج أحكامه وأخيراً قضى الحكم بإحالة الدعوى المدنية المقامة منى ضد عيسى داود بالتعويض عما أصابنى من أضرار مادية وأدبية نتيجة ادعاءاته الباطلة هذه إلى الحكمة المدنية للفصل فى قيممة التعويض المناسب وذلك بجلسة الباطلة هذه إلى الحكمة المدنية للفصل فى قيممة التعويض المناسب وذلك بجلسة

وقبل صدور هذا الحكم بعدة أيام وأثناء نظر القضية فوجئت بعيسى داود ينشر هذا الحكم الأول الذى تم استثنافه وإلغاؤه بمجموعة من الجرائد وبكتاب صدر له مؤخراً بعنوان «المفاجأة» لذا سنتخذ ضده وضد ناشره مكتبة مدبولى الصغير وضد الجرائد التى نشر بها هذا الحكم الجزئى الذى تم إلغاؤه الإجراءات القانونية اللازمة وقضايا التعويض اللازمة. كما تقدمت بعد هذه الأحكام التى صدرت ضده والحكم القاضى ببراءتى من الاتهامات الكاذبة التى يدعيها بشكوتين للمجلس الأعلى ونقابة الصحفيين لإحالته مجلس تأديبي واتخاذ ما يلزم من عقوبات نحو الأحكام الصادرة ضده ونحو ما ارتكبه في حقى ونحو تصرفاته التى تسىء لمهنة الصحفيين خاصة عبارات السب والقذف التى صدرت منه لى أو لكُتَّاب آخرين على صفحات الجرائد أو صفحات كتبه.

لذا وجب تنويه القراء حتى يعلم الجميع الحقيقة، وختامًا أتقدم بالشكر للأستاذ/ ثروت الحسيني المحامي على ما بذله من مجهودات رائعة في هذه القضايا.

هشام كمال عبد الحميد

الغصل الأول هليجوزالبحث في أسرار الروح والخلق

الروح والنفس من أعقد الأمور التى حيرت الفلاسفة والعلماء ورجال الدين فى الماضى والحاضر. وقد اختلف العلماء فى تعريف الروح والنفس، وفى تحديد كنههما وماهيتهما، كما اختلفوا فى تحديد موضعهما فى الجسد، وكيفية دخولهما فيه، وخروجهما منه عند الموت وأثناء النوم، كما اختلفوا فى قدمهما أو حداثتهما وفى مستقرهما قبل اتصالهما بالجسد وأثناء حياة البرزخ بعد الموت، ولم يختلف العلماء كثيراً فى النفس، وأهم خلافاتهم فى شأنها انصب على ما إذا كانت هى الروح أم شيئاً مغايراً لها.

وكان الكلام في الروح وماهيتها وأسرارها مباحاً عند الفلاسفة والعلماء القدماء، وكذلك المسلمين الأوائل من الصحابة وبعض التابعين، وبدأ الخلاف في مسألة الروح ومدى جواز الكلام فيها من التابعين ومفسرى القرآن الكريم عند تفسيرهم لمعنى قوله تعالى: ﴿ ويسألونك عن الروح. قل الروح من أمر ربى وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً ﴾ «الإسراء، ١٥٥».

فقد روى عن الصحابة فى شأن نزول هذه الآية روايات كشيرة منها الصحيح ومنها الضعيف والموضوع، وكذلك روى عن النبى الشية وعن صحابته روايات كثيرة فى مسألة الروح والنفس وكنههما، وفى موضعهما من الجسد، ومستقرهما قبل دخولهما فيه وبعد الممات. إلخ. وكانت هذه الروايات المتضاربة هى السبب فى حدوث الخلاف فى مسألة الروح والنفس ومدى جواز البحث فيهما، فتعالوا لنتعرف على بعض ماقيل حول هذه المسألة، ثم ندلى برأينا فيها بعد ذلك.

أولاً: حجج المعارضين للبحث في مسألة الروح.

ذهب فريق من علماء السلف والمعاصرين إلى أن الروح شيء استأثر الله بعلمه وأخفاه عن البشر وبالتالى لا يجوز الكلام فيها، وكانت حجتهم في ذلك تفسيرهم للفظ «أمر» في قوله تعالى: ﴿ قَلَ الروح من أمر ربي ﴾ على أنه يعنى «من شأن ربي» أي أن المعنى: قل الروح من شأن ربي واختصاصه ولا يجوز لأحد أن يسأل عنها، وأكدوا ذلك بما جاء في آخر الآية من قوله تعالى: ﴿ وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً ﴾، أي أن علم البشر ضئيل قليل لا يرقى إلى فهم كُنه الروح وحقيقتها وأحوالها. إلخ. وهذا أمر لا نختلف معهم فيه، فعلم البشر مهما تقدم هو في علم الله كقطرة في محيط، وما كشفه الله لنا من بعض أسرار الروح حتى الآن من خلال علم الهندسة الوراثية «والتي تعتبر المسئولة عن الخلق والحياة في كل الكائنات الحية» يؤكد

فعلاً أن الروح أمر عظيم وشيء معقد ومتشابك يحتاج حتى تنكشف كل أسراره وخفاياه إلى علوم ومعارف وأبحاث فوق قدرة البشر ، كما سنوضح في حينه .

أما ما نختلف معهم فيه فهو تفسيرهم لقوله تعالى: ﴿ مِن أَمر وبِي ﴾ بمعنى من شأنه واختصاصه ولايجوز البحث فيها، لأن الآية لها معنى آخر أكثر صواباً على ما سنوضح فى حينه وهو قريب من نفس المعنى الذى فسرها به بعض المفسرين الذين أجازوا البحث فى مسألة الروح، وقبل أن أبداً فى سرد آراء بعض القائلين بحرمة البحث والكلام فى مسألة الروح أحب أن أنوه إلى أن هؤلاء العلماء كانوا يجتهدون والمجتهد قد يصيب وقد يخطئ فإن أصاب فله أجران وإن أخطأ فله أجر واحد، وكلهم من العلماء الأجلاء الذين كان لهم اجتهادات صائبة فى الكثير من الأمور الأخرى والذين أثروا المكتبة الإسلامية بعدد كبير من الكتب القيمة، فى الكثير من الأمور الأخرى والذين أثروا المكتبة الإسلامية فى المسألة أيضاً وسنعرضها فى حينها. وأنا أيضاً أجتهد، وبالتالى فليس كل ما ساقوله فى هذا الكتاب صوابًا ولا كله من خلال الهندسة الوراثية ليرينا آياته وعجائبه فى خلقه، بالإضافة إلى مساعدة المسلمين على من خلال الهندسة الوراثية ليرينا آياته وعجائبه فى خلقه، بالإضافة إلى مساعدة المسلمين على من خلال الهندسة الوراثية ليرينا آياته وعجائبه فى خلقه، بالإضافة إلى مساعدة المسلمين على الحكم بدقة وموضوعية على ما ستخرجه لنا الهندسة الوراثية مستقبلاً من كائنات مستنسخة أو مهجنة، فيدلوا بالرأى الصحيح فيما إذا كانت هذه الأعمال تعد خلقًا أم تعديلاً وتركيبًا وصفات المخلوق وفق النواميس الكونية التى سنها الخالق لعملية الخلق... إلخ.

قال «القرطبى» فى تفسيره عند شرحه لقوله تعالى: ﴿ قُلُ الروح مِن أَمر ربى ﴾ ، بعد أن ذكر ما قيل من روايات رواها البخارى ومسلم والترمذى فى سبب نزول هذه الآية ، وما قيل فى الروح المسئول عنه فى الآية إذا كان هو الملك الروح أم جبريل أم القرآن أم الروح الإنسانية التى تكون بها حياة الجسد ، ورجح القول القائل بأن الروح المسئول عنه فى الآية هى الروح الإنسانية ، ورجح أيضاً قول القائلين بأن الآية أبهمت أمر الروح فلم تبين حقيقتها لأنها مما استأثر الله بعلمه قال: ﴿ قُلُ الروح مِن أمر ربى ﴾ أى هو أمر عظيم وشأن كبير من أمر الله تعلى ، مبهماً له وتاركاً تفصيله ، ليعرف الإنسان على القطع عجزه عن علم حقيقة نفسه مع العلم بوجودها . وإذا كان الإنسان فى معرفة نفسه هكذا كان بعجزه عن إدراك حقيقة الحق أولى . وحكمة ذلك تعجيز العقل عن إدراك معرفة مخلوق مجاور له ، «دلالة على أنه عن إدراك خالقه أعجز » (١) .

⁽١) الجامع لأحكام القرآن - القرطبي - تفسير الإسراء، الآية: ٨٥.

واستشهد القرطبى فى هذا الشأن بما ذكره المهدوى وغيره من المفسرين عن ابن عباس من أن السائلين عن الروح هم قريش، قالت لهم اليهود: سلوا محمداً عن أصحاب الكهف وعن ذى القرنين وعن الروح فإن أخبركم عن اثنين وأمسك عن واحدة فهو نبى، فأخبرهم خبر أصحاب الكهف وخبر ذى القرنين، وأبهم أمر الروح بقوله ﴿قُلُ الروح مِن أمر ربى ﴾ أى من الأمر الذى لايعلمه إلا الله.

وهنا أحب أن أنوه إلى أن الكثير من العلماء طعنوا في صحة هذه الرواية المروية عن ابن عباس وغيره، والقائلة بأن النبى على أبهم أمر الروح، خاصة أن الرواية التي رواها البخارى ومسلم والترمذي عن سبب نزول قوله تعالى: ﴿ ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً ﴾ ليس فيها ما يفيد أن النبي على قد أبهم أمر الروح، وسوف نوضح هذا الأمر بالتفصيل في حينه.

وقال «ابن كثير» في تفسيره لقوله تعالى: ﴿ ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر وبي وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً ﴾، بعد ذكره لما قيل من روايات في سبب نزول هذه الآية، وما قيل في الروح المسئول عنه في هذه الآية ﴿ قل الروح من أمر ربي ﴾ أي من شأنه وما استأثر بعلمه دونكم ولهذا قال: ﴿ وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً ﴾ أي وما أطلعكم من علمه إلا على القليل فإنه لا يحيط أحد بشيء من علمه إلا بما شاء الله تبارك وتعالى (١).

وذكر «السيوطى» ما قاله الجنيد والقشيرى وابن بطال وابن بريدة وابن عباس فقال (٢): وقال الجنيد: «الروح شيء استأثر الله تعالى بعلمه فلم يطلع عليه أحدًا من خلقه فلا يجوز لعباده البحث عنه.

وقال ابن بطال: إن الروح شيء استأثر الله تعالى بعلمه، والحكمة في ذلك تعريف الخلق عجزهم عن علم ما لايدركونه حتى يضطرهم إلى رد العلم إليه.

وأخرج ابن أبى حاتم فى تفسيره عن عبدالله بن بريدة أنه قال: لقد قبض النبى عَلَيْ وما يعلم الروح.

ثم قال السيوطى تعقيباً على ذلك: وردت عليه طائفة من العلماء بأن النبي عَن علمها وأطلعه الله عليها ولكنه لم يأمره أن يطلع عليها أمته، وهو نظير الخلاف في علم الساعة.

وعن عكرمة قال سُئل ابن عباس عن الروح فقال: «الروح من أمر ربى» لا تنالوا هذه المسألة ولا تزيدوا عليها، قولوا كما قال تعالى وعلم نبيه: «وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً» أخرجه ابن أبى حاتم.

⁽١) تفسير القرآن العظيم - ابن كثير - سورة الإسراء، الآية: ٨٥.

⁽٢) شرح الصدور بشرح حال الموتى والقبور - السيوطي - باب خاتمة في فوائد تتعلق بالروح.

ونقل السيوطى ما قاله أبو القاسم القشيرى السعدى فى «الإيضاح» بعدم جواز الكلام عن الروح بقوله «إن الكلام عن الروح لا يجوز وإن أماثل الفلاسفة أيضاً توقفوا عن الكلام فيها، وقالوا إنها أمر غير محسوس لنا ولاسبيل للعقول إليه، ووقوف علمنا عن إدراك حقيقة الروح كوقوفه عن إدراك سر القدر».

ونقل السيوطى ما قاله القرطبى في المسألة أيضاً ثم عرض آراء بعض القائلين بجواز الكلام في في الروح والنفس وتعريفهم لها، وسنعرض ما قاله عند الحديث عن حجج الجيزين للكلام في الروح.

وتعقيباً على ماقاله «القشيرى» من أن أماثل الفلاسفة لم يتكلموا فى الروح، فهو كلام غير صحيح، لأن أماثل الفلاسفة الذين يقصدهم قد تكلموا فيها، نذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر، سقراط، وأرسطوا، وهيروفليس، وأفلاطون، وجالينوس، هذا بالإضافة إلى فلاسفة المسلمين الذين تكلموا فيها.

أما ما أخرجه ابن أبى حاتم عن عكرمة عن ابن عباس أنه قال فى الروح: لا تنالوا هذه المسألة ولا تزيدوا عليها، قولوا كما قال الله تعالى وعلم نبيه: «وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً». وهو كلام يفيد أن ابن عباس امتنع عن الكلام فى الروح ولم يجز تعريفها أو البحث فى حقيقتها، وهذا الكلام يرده روايات أخرى مروية عن ابن عباس عرف فيها الروح والنفس والعلاقة بينهما، وروايات أخرى عن أحوالهما ومستقرهما أثناء الحياة وبعد الممات. إلخ.

وهى روايات تؤكد أنه لم يمتنع عن الكلام فى الروح والنفس. وسنعرض بعض هذه الروايات كلا فى حينه. ولعله كان لايجيز الكلام فى كنه الروح ولكنه كان يحاول وضع تعريف لها وإيضاح بعض الغموض المثار حولها تقريباً للأذهان.

وقال «النسفى» فى تفسيره للآية ٨٥ من سورة الإسراء ﴿ قل الروح من أمر ربى ﴾ أى من أمر يعلمه ربى، والجمهور على أنها الروح التى فى الحيوان. سألوه عن حقيقتها فأخبر أنها من أمر الله، أى مما استأثر بعلمه. وعن أبى هريرة أنه قال: «لقد مضى النبى على وما يعلم أمر الله، أى مما استأثر بعلمه وعن أبى هريرة أنه قال: «لقد مضى النبى على وما يعلم أمر الروح» وقد عجزت الأوائل عن إدراك ماهيتها بعد إنفاق الأعمار الطويلة على الخوض فيها والحكمة فى ذلك تعجيز العقل عن إدراك معرفة مخلوق مجاور له ليدل على أنه عن إدراك خالقه أعجز ولذا رد ما قيل فى حده إنه جسم دقيق هوائى فى كل جزء من الحيوان وقيل هو خلق عظيم روحانى أعظم من الملك وقيل ثم قال النسفى :

وروى أن اليهود بعثت قريشًا أن يسألوه على عن أصحاب الكهف وعن ذى القرنين وعن الروح فإن أجاب عن الكل أو سكت عن الكل فليس بنبى، وإن أجاب عن بعض وسكت عن بعض فهو نبى، فبين لهم القصتين وأبهم أمر الروح، وهو مبهم فى التوراة، فندموا على

سؤالهم، وقيل كان السؤال عن خلق الروح يعنى أهى مخلوق أم لا؟ وقوله: ﴿ من أمر ربى ﴾ دليل خلق الروح فكان هذا جواباً. (١).

وقال الشيخ عبد الحميد كشك في تفسيره «في رحاب التفسير»: ﴿قل الروح من أمر ربي ﴾ أي من شأنه ومما استأثر بعلمه دونكم، ولهذا قال: ﴿وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً ﴾ أي وما أطلعكم من علمه إلا على القليل، فإنه لا يحيط أحد بشيء من علمه، إلا بما شاء تبارك وتعالى (٢).

وقال «سيد قطب» في تفسيره عند تفسير قوله تعالى: ﴿ ويسألونك عن الروح ﴾ ، وراح بعضهم بسأل الرسول على عن الروح ماهى؟ والمنهج الذي سار عليه القرآن أن يجيب الناس عما هم في حاجة إليه ، وما يستطيع إدراكهم البشرى بلوغه ومعرفته ، فلا يبدد الطاقة العقلية . . فلما سألوه عن الروح أمره الله أن يجيبهم بأن الروح من أمر الله ، اختص بعلمه دون سواه .

وليس في هذا حجر على العقل البشرى أن يعمل، ولكن فيه توجيهاً لهذا العقل أن يعمل في حدوده وفي مجاله الذي يدركه، فلا جدوى من الخبط في التيه.. والروح غيب من غيب الله لايدركه سواه، وسر من أسراره القدسية أودعه هذا الخلوق البشرى وبعض الخلائق التي لانعلم حقيقتها» (٣).

ويتضح من كلام «سيد قطب» أنه لم يحجر على العقل البشرى أن يعمل، وبالتالى فهو لم يمنع من الكلام كلية في الروح، ولكن فضل ترك البحث في هذه المسألة لأن الروح سر من أسرار الله القدسية وغيب لاتدركه عقول البشر.

وقال «الشعراوى» رحمه الله فى الجزء الثامن من كتاب «معجزة القرآن»: «حينما سئل رسول الله على الروح، كان السائلون يريدون أن يعرفوا ماهى الروح، وثم تتكون، وكيف تهب الحياة للجسد، ثم تذهب عنه، وهنا رد الله سبحانه وتعالى: ﴿قُلُ الروح من أمر ربى وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً ﴾ أى أن الروح سر من أسرار الله سيظل غيباً عنا إلى يوم القيامة. الله سبحانه وتعالى يقول إن علمكم الأرضى الذى تظنون أنه كثير، وهو فى الحقيقة أقل القليل، علمكم هذا لن يصل بكم إلى سر الروح. أنتم تسألون ما هى الروح، وأنا أقول لكم أن علم البشرية كلها لن يصل إليها، بل لن يصل إلى أسرارها، وأقول هذا يقيناً.

وهذا تحديمن إعجاز القرآن الكريم، فما زالت البشرية بكل علمها وعلمائها عاجزة عن أن تقترب من الروح أو تكشف سراً واحداً من أسرارها، (٤).

⁽١) تفسير القرآن الجليل - النسفى - ج٢ تفسير سورة الإسراء الآية: ٨٥.

⁽٢) في رحاب التفسير - عبدالحميد كشك - تفسير سورة الإسراء، الآية: ٨٥، المجلد الثالث.

⁽٣) في ظلال القرآن - سيد قطب - ج٤، تفسير سورة الإسراء، الآية: ٨٥.

⁽ ٤) معجزة القرآن، الشيخ محمد متولى الشعراوي - الجزء الثامن - كتاب اليوم ص ٢٠-١٤.

وتساءل الشعراوى بعد ذلك بالآتى: ولكن لماذا أخفى الله سبحانه وتعالى علم الروح عن البشرية؟ وأجاب بالآتى:

لأنه أولاً: دليل قدرة، وثانياً: دليل الوجود بلا رؤية، وثالثاً: لأن حقيقة الروح سواء علمت بها أو لم تعلم لن تفيدك شيئاً في حياتك الدنيا فالانتفاع بالروح لايقضى ولايقتضى العلم بها.

إذن أنت تنتفع بالروح التى تعطيك الحياة والحركة وإن كنت تجهل ماهى، ولايعنى حجب الله حقيقتها عنك أنك لاتستطيع أن تنتفع بها، إنها فى داخلك فى كل خلية من جسدك تهبك الحياة والحركة.

وعند شرحه لمعنى أمر الله فى قوله تعالى: ﴿ قل الروح من أمر ربى ﴾ ، قال: وماذا تعنى كلمة أمر الله؟ القرآن الكريم بيّن لنا ذلك ، فالله يقول: ﴿ إِنَّا أَمْرِهُ إِذَا أُراد شيئاً أَنْ يقول له كن فيكون ﴾ ، يس: ٨٢ ، إذن أمر الله بالنسبة لنا هو إرادة الله سبحانه وتعالى لهذا الجسد بكلمة «كن» فأمر الله سبحانه وتعالى يكون إيذاناً بأن يباشر الشيء مهمته فى الكون بكلمة «كن».

وفى موضع آخر قال: وإذا أردنا أن نفهم كلمة الروح فإنها ذلك السر الإلهى الذى يهب الحياة للمادة، أو الذى تحيا، فإذا سلب الله هذه الإرادة ذهبت الحياة.

وقال أيضاً: وهناك الروح وهناك النفس، فالنفس هى التقاء الروح بالمادة أو امتزاج الروح بالمادة، هذه هى النفس، ولذلك فإن التكليف من الله يكون للنفس البشرية، أو لفترة الحياة التى تلتقى فيها الروح والجسد.

ويتضح من أقوال الشعراوى أنه حاول أن يعرف الروح والنفس تقريباً للأذهان، وأنه لم يقل صراحة بتحريم أو عدم جواز الكلام في الروح، وإنما أكد فقط أنها سر من أسرار الله الذي سيظل غيباً عنا إلى يوم القيامة، وأن علم البشرية لن يصل إلى كشف أى سر من أسرارها مهما بلغ من تقدم، ونحن لانختلف معه في أن الروح سر من أسرار الله وأن علم البشرية محدود، ولكن نختلف معه في أن أسرارالروح ستظل غيباً عنا إلى يوم القيامة، لأن الله أكد في قرآنه أنه سيرينا آياته في الآفاق «السماوات» وفي أنفسنا حتى يتبين لنا أنه الحق، وقد كشف الله لنا من خلال الأقمار الصناعية وسفن الفضاء التي مكننا من صنعها الكثير من أسرار السماوات، ولكي يكشف الله لنا عن آياته في أنفسنا (أي في خلقنا) فلابد أن يكشف لنا بعضاً من أسرارالروح وليس شرطاً أن يكشف لنا كل أسرارها، وذلك لأن الروح هي أهم شيء في خلق الإنسان وسائر الكائنات الحية، وبالتالي فكشف الإعجاز في خلقنا يقتضى كشف الله لنا عن بعض أسرار الروح التي حجب أسرارها عمن سبقنا من أهل الأرض،

وسوف نعود لشرح هذه النقطة بالتفصيل في حينه.

ويمكن أن نستخلص مما قاله الشعراوي عن الروح النتائج الآتية لأنها أمور في منتهى الأهمية وآراء صائبة منه وسوف نحتاج إليها بعد ذلك:

- ١ الروح موجودة في كل خلية حية داخل الجسد كما قال الشعراوي، وهي التي تهب هذه الخلايا وبالتالي الإنسان الحياة والحركة.
- - ٣ النفس هي التقاء الروح بالمادة وعليها يقع التكليف.

ومما سبق نجد أن الذين حرموا الكلام في الروح سواء من علماء السلف أو المعاصرين كانت أقوى حجة لهم في هذه المسألة تفسير الأمر في قوله تعالى ﴿ قل الروح من أمر ربي ﴾ بمعنى شأن ربى، وبالقطع ليس معنى الأمر في اللغة «الشأن» فقط فالأمر له معانى أخرى لو أخذنا بها فسيتغير تفسير الآية تغيراً كلياً، وبالتالي لن يصبح الكلام في الروح ومحاولة التعرف على كنهها وماهيتها أمراً محرماً، ثم النقطة الثانية ماذا سيكون الحال لو كان للآية معنى آخر يؤكد أن الآية تحتوى على إجابة لتساؤل السائلين تشرح معنى الروح وتبين حقيقتها، ولا يحمل رفضاً للتساؤل أو إبهاماً لأمر الروح كما فهم البعض؟.

بالقطع الأمور كلها ستتغير بناء على ذلك، ولكى نشرع في إيضاح هذه الأمور بما يزيل الالتباس والفهم الخاطئ لما ورد بالآية، تعالوا أولاً لنتعرف على وجهة نظر الفريق الآخر الذي أجاز الكلام في الروح والذي رأى في معنى الآية مفهومًا آخر مخالفًا تماماً لما رآه الفريق الأول الذي حرم الكلام في الروح.

ثانياً، حجج المؤيدين للبحث في مسألة الروح،

قال «الرازى» فى تفسير قوله تعالى: ﴿ ويسألونك عن الروح. قل الروح من أمر ربى وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً ﴾ ما ملخصه:

« . . . وجب البحث ها هنا عن ماهية الروح وحقيقته ، فلذلك سألوا عن الروح وفي الآية مسائل:

• المسألة الأولى: للمفسرين في الروح المذكورة في هذه الآية أقوال أظهرها أن المراد منه الروح التي هي سبب الحياة. فقد روى أن اليهود قالوا لقريش: اسألوا محمداً عن ثلاث، فإن أخبركم باثنتين وأمسك عن الثالثة فهو نبى: اسألوه عن أصحاب الكهف وعن ذى القرنين وعن الروح. فسألوا رسول الله على عن هذه الثلاث، فقال: غداً أخبركم ولم يقل إن شاء

الله، فانقطع عنه الوحى أربعين يوماً ثم نزل الوحى بعده ﴿ ولا تقولن لشىء إنى فاعل ذلك غداً. إلا أن يشاء الله ﴾ «الكهف: ٢٠-٢٤» ثم فسر لهم قصة أصحاب الكهف وقصة ذى القرنين وأبهم قصة الروح...».

ثم عقب الرازى على ذلك فقال: «ومن الناس من طعن في هذه الرواية من وجوه»:

- ١ أن الروح ليس أعظم شأناً ولا أعلى مكاناً من الله تعالى، فإذا كانت معرفة الله تعالى
 ٩ أن الروح ليس أعظم شأناً ولا أعلى مكاناً من الله تعالى، فإذا كانت معرفة الروح؟.
- ٢ أن اليهود قالوا: إن أجاب محمد عن قصة أصحاب الكهف وقصة ذى القرنين ولم يجب عن الروح فهو نبى، وهذا كلام بعيد عن العقل، لأن قصة أصحاب الكهف وذى القرنين ليست إلا حكاية من الحكايات وذكر الحكاية يمتنع أن يكون دليلاً عن النبوة. . وأما عدم الجواب عن حقيقة الروح فلا يمكن جعله دليلاً على صحة النبوة.
- ٤ أنه تعالى قال فى حق النبى ﷺ ﴿ الرحمن علم القرآن ﴾ «الرحمن ١٠٠٠ وقال: ﴿ وعلمك ما لم تكن تعلم وكان فضل الله عليك عظيماً ﴾ «النساء: ١١٣٠» وقال: ﴿ وقل رب زدنى علماً ﴾ «طه: ١١٤».

وقال تعالى فى صفة القرآن ﴿ ولا رطب ولا يابس إلا فى كتاب مبين ﴾ «الأنعام: ٥٥». وكان عَيَّ يقول: «أرنا الأشياء كما هى» فمن كان هذا حاله وصفته كيف يليق به أن يقول: أنا لا أعرف مسألة الروح، مع أنها من المسائل المشهورة المذكورة بين جمهور الخلق».

بعد ذلك قال الرازى:

«.... لذا فالختار عندنا أنهم سألوه عن الروح وأنه على أحسن الوجوه.. فهم سألوه ماحقيقة الروح وماهيتها؟.. فأجاب الله عنه بأنه موجود مغاير لهذه الأجسام ولهذه الأعراض وذلك لأن الأجسام شيء تحدث من امتزاج الأخلاط والعناصر. وأما الروح فإنها ليست كذلك بل هي جوهر بسيط مجرد يحدث بقوله تعالى: ﴿ كَنْ فَيكُونْ ﴾ .. فهو موجود يحدث بأمر الله وتكوينه وتأثيره في إفادة الحياة لهذا الجسد.. وأما المراد من قوله تعالى: ﴿ قَلْ الروح من أمر ربي ﴾ فهو أن لفظ الأمر قد جاء بمعنى الفعل، قال تعالى: ﴿ وما أمر فرعون برشيد ﴾ مود: ٩٧، وقال تعالى: ﴿ فلما جاء أمرنا ﴾ مود: ٨٠ وهذا الجواب يدل على أنهم سألوه عن الروح: هل هي حادثة، فأجاب بأنها حادثة واقعة بتخليق الله وتكوينه وهو

المراد من قوله تعالى : ﴿ قُلُ الرُّوحِ مِنْ أَمُو رَبِّي ﴾ (١).

ونستنتج مما قاله الرازى الآتى:

- 1 الرواية القائلة بأن اليهود قالوا لقريش سلوا محمداً عن ثلاث، فإن أجاب عن قصة أصحاب الكهف وذى القرنين وأبهم أمر الروح فهو نبى لأن الروح مبهم أمرها فى التوراة، فأجاب عن قصة أصحاب الكهف وذى القرنين وأبهم أمر الروح فى الآية، فأعتبروا إبهامه لأمر الروح وإجابته عن السؤالين الآخرين دليلاً على نبوته رؤاية باطلة للأسباب التى ذكرها الوازى.
- ٧ الآية تحمل إجابة من أحسن الوجوه عن حقيقة الروح وماهيتها فأكدت «حسب رأى الرازى» أن الروح جوهر بسيط مجرد يحدث بقوله «كن فيكون» وقد رفض كثير من العلماء الرأى القائل بأن الروح جوهر بسيط مجرد، وكذلك الرأى القائل بأنها عرض من الأعراض، وأكدوا بأدلة كثيرة من الكتاب والسنة النبوية أن الزوح جسم من الأجسام ومخلوق من مخلوقات الله».
 - ٣ معنى ﴿ من أمر ربى ﴾ في الآية «حسب رأى الرازى» من فعل ربى.

وقال «النيسابورى» فى تفسيره «غرائب القرآن ورغائب الفرقان» فى تفسير الآية كلامًا قريبًا جداً مما قاله الرازى والسابق عرضه، بل يمكن أن نقول إنه لا يختلف عما قاله الرازى فى شىء لذا سنكتفى بما قاله الرازى، حتى لانكرر نفس الكلام مرة أخرى، وبهذا سنعتبر أن رأى الرازى والنيسابورى واحد فى المسألة.

وقال «الخفاجي» إن بيان كُنه الروح ممكن بخلاف كُنه الذات الأقدس(٢).

وقال «إسماعيل حقى» فى تفسيره «روح البيان» بعد أن أورد ماقيل فى شأن الروح ممن سبقوه من العلماء ما مختصره: ﴿ قل الروح من أمر ربى ﴾ هو لتعريف الروح، ومعناه أنه من عالم الأمر والبقاء لا من عالم الخلق والفناء، وأنه ليس للاستبهام كما ظن جماعة أن الله تعالى أبهم علم الروح على الخلق واستأثر لنفسه حتى قالوا أن النبى على لم يكن عالما بها، جل منصب رسول الله على عن أن يكون جاهلاً بالروح مع أنه عالم بالله، وقد من الله عليه بقوله ﴿ وعلمك ما لم تكن تعلم. وكان فضل الله عليك عظيماً ﴾ أحسبوا أن علم الروح مما لم يكن يعلمه، ألم يخبر أن الله علمه مالم يكن يعلم. وأما قوله تعالى: ﴿ وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً ﴾ فراجع إلى اليهود الذين سألوا النبي على عن الروح، يعني أنكم سألتموني وقد أجبتكم: أنه من أمر ربى، ولكنكم ماتفقهون كلامي لأني أخبركم عن عالم سألتموني وقد أجبتكم: أنه من أمر ربى، ولكنكم ماتفقهون كلامي لأني أخبركم عن عالم

⁽ ١) مفاتيح الغيب المسمى بالتفسير الكبير - الفخر الرازى - تفسير سورة الإسراء، الآية: ٨٥.

⁽٢) تفسير روح المعاني - الألوسي - سورة الإسراء، الآية : ٨٥.

الآخرة وعن الغيب وأنتم أهل الدنيا والحس وعلمها قليل بالنسبة إلى الآخرة وعلمها، فإنكم عن علمها غافلون (١).

وقال «الطباطبائي» في تفسيره: «الميزان في تفسير القرآن» عند تفسير هذه الآية بعد أن أورد ماقيل في المراد بالروح المسئول عنه، ما ملخصه:

«.... قوله تعالى: ﴿ ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربى وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً ﴾ يدل على أن السؤال إنما هو عن حقيقة الروح الوارد في كلامه سبحانه وتعالى، وأن الجواب مشتمل على بيان حقيقة الروح فهى من سنخ «أصل» الأمر.

وأوضح الطباطبائى المقصود بسنخ الأمر فقال: «لقد زاد الله سبحانه وتعالى فى إيضاح حقيقة الروح حيث قال: ﴿قُلُ الروح مِن أمر ربى ﴾، وظاهر أن «من» تبين الجنس كما فى نظائرها من الآيات.. أى أن الروح من سنخ الأمر «أى من أصل الأمر».

وقد عرف الله أمره في قوله تعالى: ﴿ إِنما أمره إِذَا أَرَاد شيئاً أَن يقول له كن فيكون ﴾ «يس: ٨٤» فبيين أولاً أن أمره هو قوله للشيء «كن» فيكون، وهو كلمة الإيجاد التي هي الإيجاد، والإيجاد هو وجود الشيء لكن ليس من كل جهة، بل من جهة استناده إليه تعالى وقيامه به فقوله فعله. فالأمر هو كلمة الإيجاد السماوية، وفعله الختص به الذي لا تتوسط فيه الأسباب الكونية بتأثيراتها التدريجية، وهو الوجود الأرفع من نشأة المادة وظرف الزمان، وأن الروح بحسب وجوده من سنخ الأمر والروح ليست في الإنسان فقط، بل هي في الحيوان والنبات لأن فيهم حياة والحياة وتفرعة على الروح ظاهراً.

وأما قوله تعالى : ﴿ وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً ﴾ أى ما عندكم من العلم بالروح الذى آتاكم الله ذلك قليل من كثير ، فإن له موقعاً من الوجود وخواص وآثاراً في الكون عجيبة بديعة أنتم عنها في حجاب.

ومما قاله «الطباطبائي» و «إسماعيل حقى «نستنتج الآتي:

- ١ أن قوله تعالى: ﴿ قل الروح من أمر ربى ﴾ جواب مشتمل على بيان حقيقة الروح، إذ
 يوضح أنها من أمر الله، أى من أوامره التى تعنى الإيجاد للخلق منه مباشرة بكلمة
 «كن» وبدون توسط الأسباب الكونية، وبدون المرور بمراحل تدريجية.
- ٢ الروح ليست في الإنسان فقط، بل هي في الحيوان والنبات أيضاً، لأن فيهم حياة والحياة لا تنشأ إلا بالروح.
- ٣ أن المقصود بقوله تعالى : ﴿ وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً ﴾ يعنى أن للروح موقعاً من الوجود وخواص وآثاراً في الكون عجيبة بديعة وهذه الأشياء محجوبة عنا «ولايمنع

⁽¹⁾ تفسير «روح البيان» - إسماعيل حقى - تفسير سورة الإسراء، الآية ٨٥.

هذا أن يكشفها الله لنا في زمن ما». أو أن المقصود من الآية كما قال «إسماعيل حقى» هو توجيه الكلام لليهود بأنهم سألوا عن الروح وقد أجابهم بأنها من أمر الله، ولكنهم لايفقهون كلامه لأنه يكلمهم عن عالم الآخرة والغيب الذي لايعلمون عنه شئاً.

٤ - الروايات القائلة بأن النبى على كان جاهلاً بالروح ولم يعلم عنها شيئاً ، روايات باطلة ينفيها ماورد بالقرآن الكريم من أن الله علم النبى على ما لم يكن يعلم .

وكان «ابن قيم الجوزية» والحافظ ابن منده» و«الحافظ «أبو محمد بن حزم» ثمن يجيزون الكلام في الروح، فقد صنفوا كتباً فيها، تكلموا فيها عن حقيقة الروح وكنهها وأحوالها وقدمها أو حدوثها ومصيرها أثناء حياة البرزخ وفي الآخرة. إلخ، مستندين في ذلك على الكثير من الأحاديث النبوية والآيات القرآنية وآراء من سبقهم من المفسرين وعلماء السلف الذين تكلموا في الروح والنفس، وسوف نعرض بعضاً ثما قالوه في هذا الشأن كلا في حينه، وهناك علماء كثيرون غيرهم تكلموا في الروح والنفس وكلامهم هذا يعتبر إجازة منهم للكلام في الروح، وسنعرض آراءهم هذه عند الكلام على ما قاله علماء السلف والمعاصرين في النفس والروح.

واختم كلامى فى هذه الفقرة بما قاله الإمام الأكبر الشيخ محمود شلتوت شيخ الجامع الأزهر الأسبق فى كتابه «الفتاوى» عن الروح حيث قال: «الروح هى القوة التى تحدث الحياة فى الكائنات الحية من نبات وحيوان وإنسان، وقد غلبت على مابه حياه الحس والحركة والعقل والتفكير وأضيفت إلى الحيوان والإنسان.

ولم يرد فى الدين نص صريح واضح يشرح حقيقتها ويحدد وجودها، وكانت فى نصر الدين كغيرها من سائر الحقائق الكونية، تركت للبحث البشرى يبحث عنها، ويصيب أو يخطئ على حد سواء».

بعد ذلك ذكر الشيخ محمود شلتوت ما قاله الألوسى فى ماهية الروح وعقب على قوله بانه لم يشرح حقيقة الروح وإنما ذكر خواص ولوازم أكثرها سلبى لايفيد الحقيقة ، ولايدل على الكنه ثم قال: «وكما اختلف العلماء فى حقيقتها هكذا اختلفوا فى قدمها وحدوثها . وليس فى النصوص أكثر من أن نفخها فى الجسم يكون بعد تسويته ، والمفهوم من نفخها تحصيل آثارها فى الجسم .

وتحت عنوان «لا مانع من البحث عن حقيقتها» قال الشيخ محمود شلتوت: «وعلى رغم لل هذا فلا تزال حقيقتها من الغيب الذى لم يكشفه الله للإنسان، وهى فى ذلك ككثير مما فع الإنسان بآثاره دون أن يعرف كُنهه. وباب البحث عن حقيقتها مفتوح لم يمنع منه نص

دينى. ولا حجة للقائلين بحرمة البحث عنها فى قوله تعالى: ﴿ ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربى ﴾ ، فقد رجح بعض العلماء أن المراد من الروح فى الآية القرآن نفسه ، وقد سماه الله روحاً فى قوله تعالى: ﴿ وكذلك أوحينا إليك روحاً من أمرنا ﴾ ، وسابق الآية ولاحقها يرشد إلى صحة هذا الرأى.

إذن فلا يتعين أن يكون المسئول عنه هو روح الحياة، على أنه لو كان هو روح الحياة فليس في الآية أكثر من أنها من أمر الله، وهو لايمنع البحث عن حقيقتها (١).

ورأى الشيخ محمود شلتوت رحمه الله يُعد من أفضل ماقيل في مسألة جواز البحث في الروح من عدمه فقد قرر الآتي:

- ١ الروح هي القوة التي تحدث الحياة في الكائنات الحية، وهي موجودة في الإنسان والحيوان والنبات، ويقصد بنفخها في الجسم: تحصيل آثارها فيه.
- ٢ لا يوجد في الدين نص واضح صريح يحدد الروح ويشرح حقيقتها ومكان وجودها
 داخل الجسد، وترك الدين مسألة البحث فيها «مثل غيرها من المسائل والحقائق
 الكونية» للإنسان ليجتهد فيها فيصيب أو يخطئ.
- ٣ لا تزال حقيقة الروح «حتى الوقت الذي كان يتكلم الشيخ شلتوت فيه» من الغيب الذي لم يكشفه الله للإنسان.
- ٤ باب البحث عن حقيقة الروح مفتوح، فلا يوجد نص ديني يحرم البحث فيها، وقوله تعالى: ﴿ قل الروح من أمر ربي ﴾ يعنى أن الروح من أمر الله وليس فيه مايحرم أو يمنع البحث عن حقيقتها.

ثالثاً: قوله تعالى: ﴿ قَل الروح من أمرربي ﴾ إجابة توضح المقصود بالروح وليست نهياً عن الكلام فيها:

مما سبق يتضح لنا أن المقصود من قوله تعالى: ﴿قُلُ الرُوح مِن أَمر ربى ﴾ أن الروح هي الأمر الإلهي وهي قوله تعالى للشيء كُن فيكون، فهي أمر من الأوامر الإلهية، ولذا قال سبحانه وتعالى: ﴿ من أمر ربى ﴾ لأن أوامر الخالق سبحانه وتعالى كثيرة، فمنها أوامره الخاصة بإهلاك أمة وإفنائها فهذا أمر من الأوامر الإلهية، وهو أمر بالموت لهؤلاء القوم وإزهاق أرواحهم وليس أمرًا بإحيائهم، وهذا هو الفرق بين الأمر الخاص بالروح والأمر الخاص بالإفناء والإماتة وإن كان أحد أوامر الله إلا أنه لا يعد روح، أما الروح فهي الأمر الإلهي الذي ينشأ به الخلوق من العدم أو من طين مثلاً، فيأمر الله هذا الطين بعد أن يصوره في صورة الخلوق المراد خلقه بأن يتحول إلى هذا الخلوق بلحمه ودمه وأعضائه وصفاته التي

⁽١) الفتاوى - الإمام الأكبر الشيخ محمود شلتوت ، ص١٨ - ٠٠٠.

يقدرها الله له، فيتحول الطين بناء على هذا الأمر إلى هذا الخلوق، وسوف نعود لشرح هذه النقطة بالتفصيل في حينها.

وهناك أوامر يصدرها الله سبحانه وتعالى إلى مخلوقاته بعد خلقهم ويحدد لهم من خلالها وظائفهم والأعمال المطلوبة منهم، وهي أوامر التكليف والعبادة، وهذه ليست روحًا لأنها لاتؤثر على حياة الخلوق فلا تضيف له شيئًا آخر يتعلق بتكوينه الجسدى أو النفسى.

وهناك أوامر يصدرها الخالق سبحانه وتعالى لخلوقاته المختلفة في سائر الكون «كالملائكة والجبال والنجوم والكواكب. وهذه الأوامر ليست روحًا أيضاً.

والأمثلة لأوامر الله كثيرة ومتعددة ويصعب حصرها، والروح أحد هذه الأوامر، وهى الأوامر الخاصة بإنشاء خلق ما من العدم أو من مادة ما كخلق إنسان أو حيوان أو نبات من طين أو شيء آخر من الجسمادات، وكخلق الملائكة من النور أو الجن من النار، وكخلق النجوم والكواكب من التراب أو الماء أو أى شيء آخر.

فأى أمر يصدر من الله سبحانه وتعالى إلى شيء ليتحول إلى شيء آخر هو روح للمخلوق الجديد ولابد أن نقر بأن الإنسان والحيوان والنبات وكذلك الجمادات فيها روح، لأن جميع المخلوقات خلقت بأمر من الله صدر لشيء ما ليتحول إلى هذا المخلوق المكون من المخلوقات الأولية التي خلقها الله من العدم وخلق منها سائر الخلق.

وبناء على ذلك فالآية كانت تشرح معنى الروح وتبين حقيقتها، وكانت تحمل إجابة على تساؤل السائلين وليست رفضاً للإجابة، وليس فيها أيضاً نهى عن الكلام في الروح كما فهم البعض، وقد أوضح الخالق سبحانه وتعالى في قرآنه معنى الأمر الإلهى في قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَمُره إِذَا أَرَاد شيئاً أَن يقول له كن فيكون ﴾، «يس: ٨٤؛ إذن الآية توضح أن الأمر الإلهى الذي هو الروح أيضًا هو قوله للشيء كن فيكون، ولكن هذا القول لايتم بطريقة عشوائية كما يظن البعض، فهو أمر عبارة عن كتاب مسجل عليه الطريقة التي سيتحول بها هذا الشيء «الطين مثلاً» إلى المخلوق المراد خلقه وبصفاته التي يريد الله أن يخلقه بها «كآدم مثلاً، عليه السلام» وسوف نشرح هذه النقطة بالتفصيل في الفصل الثاني والثالث من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى.

وقد فهم اليهود عندما جاء رد النبي على سؤالهم عن الروح [أو سؤال كفار قريش عن الروح بناء على إيعاز وتحريض من اليهود] بقوله ﴿ قل الروح من أمر ربى ﴾ نفس ماقلناه هنا وعلموا أن هذه إجابة وأنها تشرح معنى الروح بالأمر الإلهى للشيء بكن فيكون، وأن هذه الإجابة تتفق مع نفس معنى الروح. «أو بمعنى أدق كيفية خلق الله للمخلوقات في التوراة» لأن توراتهم كانت تؤكد أن الله خلق جميع الخلوقات ودب فيها الحياة «الروح» بكلمة وهي أمره للشيء أن يكون فيكون كما أراد، وعلى ذلك فأمر الروح لم يكن مبهماً

عندهم كما قيل في بعض الروايات، والتي رفضها ونقضها من أجازوا الكلام في الروح، وهذا يؤكد صحة ما قالوه في هذه النقطة.

وفيما يلى نص ماقيل بسفر التكوين بالتوراة عن خلق الله للسماوات والأرض وجميع الخلوقات بما فيها الإنسان في ستة أيام، بكلمة كان يصدرها سبحانه وتعالى لشيء ما فيخلق منه خلق آخر فيكون كما أراد الله.

وسأذكر نص الترجمة السبعينية للكتاب المقدس وليس الترجمة البروتستانتية المتداولة، لأنه أسهل وأيسر في الفهم، ولايوجد خلاف يذكر بينهما في هذا النص:

«فى البدء خلق الله السماوات والأرض، وكانت الأرض خاوية خالية وعلى وجه الغمر ظلام، وروح الله يرف على وجه المياه.

وقال الله: ليكن نور، فكان نور.. وفصل الله بين النور والظلام، وسمى الله النور نهاراً والظلام ليلاً، وكان مساء وكان صباح يوم أول.

وقال الله: ليكن في وسط المياه جلد يفصل بين مياه ومياه، فكان كذلك.. وسمى الله الجلد سماء. وكان مساء وكان صباح يوم ثان.

وقال الله: لتجتمع المياه التي تحت السماء إلى مكان واحد وليظهر اليبس فكان كذلك وسمى الله اليبس أرضاً..

وقال الله: لتنبت الأرض نباتا.. فكان كذلك. فأخرجت الأرض نباتاً عشباً يبذر بذراً من صنفه وشجراً يحمل ثمراً..

وقال الله: ليكن في جلد السماء نيران «نجوم» تفصل بين النهار والليل وتشير إلى الأعياد والأيام والسنين.. وتضىء على الأرض. فكان كذلك..

وقال الله: لتفض المياه خلائق حية ولتطر طيور فوق الأرض على وجه السماء، فخلق الله الحيتان الضخمة وكل مادب من أصناف الخلائق الحية التي فاضت بها المياه.

وقال الله: لتخرج الأرض خلائق حية من كل صنف: بهائم ودواب ووحوش. فكان ذلك. وقال الله: لنصنع الإنسان على صورته على صورته على صورة الله: لنصنع الإنسان على صورته كل صورة الله خلق البشر، ذكراً وأنثى خلقهم، وباركهم الله. وقال الله: ها أنا أعطيتكم كل عشب يبذر بذراً على وجه الأرض كلها، وكل شجر. فكان كذلك. (سفر التكوين الإصحاح الأول: نص الترجمة السبعينية)

ومن هذه النصوص يتضح أن الله خلق السماوات والأرض والإنسان وكل الخلوقات الحية «بما فيها الجمادات» بكلمة هي أمره للشيء بأن يكون على صورة وصفة الخلوق المراد خلقه فيكون كذلك، وهذه الكلمة هي بالقطع الروح التي تبعث الحياة لهذا المخلوق وتخرجه إلى

عالم الخلوقات في هذا الكون، وواضح أن العملية لم تكن عشوائية، فهي لم تكن مجرد كلمة، بل كانت كلمة مكونة من مجموعة من الأوامر التي تشرح للشيء المراد الخلق منه «المياه أو الأرض» شكل وهيئة وصفة ووظيفة المخلوق المراد خلقه.

هذا هو مافى التوراة والتى أصاب بعض نصوصها بعض التحريفات والتراجم الخاطئة فرغم مافيها من تحريف إلا أن التحريف لم يصب كل النصوص، والنصوص السابقة رغم مافيها من أشياء لايمكن قبولها كالقول بأن الله خلق البشر على صورته، إلا أن النصوص تؤكد جميعها بأن الله دب الروح في كل مخلوق بأمر إلهى أو كلمة تصدر منه توضح صفة وهيئة ووظيفة هذا الخلوق.

وهذا ما فهمه اليهود من معنى الروح فى قوله تعالى: ﴿ قُلُ الروح مِن أَمْرُ رَبِي ﴾ وهذا هو مافهمه النبى عَلَيْ أيضاً أو صحابته فى الغالب، فكيف تصور البعض بأن النبى عَلَيْ مات ولم يعلم أمر الروح تعالى شأن رسول الله عن ذلك علواً كبيراً، لأن مثل هذا القول فيه غض من شأنه وعلمه، ثم كيف يقولون بعد ذلك بأن أمر الروح كان مبهماً فى التوراة ومبهماً على اليهود (والأمر فيها واضح وجلى) مستندين فى ذلك على روايات غير صحيحة وواهية، ومتونها فيها الكثير من الغرابة والإنكار كما قال الكثير من العلماء.

والأدهى والأمر من ذلك هو محاولة البعض عمن لم يجيزوا الكلام فى الروح الإيحاء للناس بأن من يتكلم فى الروح كافر، لأنه يتكلم فى شىء استأثر الله بعلمه ونهى عن الكلام فيه، فهى من الغيبيات التى لايجوز لأحد أن يفكر فيها أو يتساءل عن أى شىء فى شأنها، فمن أين أتوا بهذا الكلام؟ وهل فى الآية مايشير إلى أن الكلام فى الروح كفر؟.

رابعاً: آيات قرآنية وأحاديث نبوية تحث على البحث في أسرار الخلق والروح:

لم تكن حجج المؤيدين للبحث في مسألة الروح وما قدمناه من أدلة تثبت أن قوله تعالى: ﴿ قُلُ الروح مِن أمر ربي ﴾ إجابة تشرح وتوضح حقيقة الروح ومعناها هي كل الأدلة على جواز البحث في مسألة الروح، فهناك الكثير من الأدلة الأخرى في القرآن والأحاديث النبوية التي تؤيد جواز البحث في مسألة الروح.

فقد ورد بالقرآن الكريم الكثير من الآيات التي تحث الإنسان على النظر في آيات الخالق في السماوات والأرض، والنظر في الكيفية التي ابتدأ الله بها في خلق كل المخلوقات بما فيها الإنسان الأول «آدم عليه السلام» وطالما أن الله قد أباح لنا التفكير في كيفية خلقه لآدم وسائر المخلوقات الأخرى، فقد أباح بهذا ضمنيًا التفكير في الروح، لأن الروح هي سر الحياة وسر الخلق وسر الوجود في كل الكائنات وسر خلق آدم.

فمن المستحيل أن نتفكر فى خلق آدم وخلق سائر نسله، وكنذلك خلق الكائنات الحية الأخرى، أو حتى الجمادات، دون التفكير فى الروح وأسرارها وكنهها وحقيقتها ووظيفتها داخل الجسد وعلاقتها بخلق الخلوق الأول لهذا النوع «آدم فى الإنسان مثلاً»، فبدون معرفة هذه الأشياء لن نتمكن من معرفة الكيفية التى خلق الله بها سائر الخلوقات.

فالروح هى التى تجعل الإنسان إنساناً بصفاته وهيئته التى هو عليها، وهى التى تحدد وظيفته فى هذا الكون، والروح هى التى تجعل الحيوان حيواناً والجماد جماداً بهيئته وصفته ووظيفته التى هو عليها الآن، وبالتالى لايمكن كما قلنا أن نتفكر فى خلق هذه المخلوقات وكيفية بدء الله خلقها دون البحث فى أهم جزئية فى خلقها ألا وهى الروح التى وهبتها الحياة وحددت وظيفتها وخرجت بها إلى هذا الوجود، كل هذا للتعرف على آيات وعجائب وأسرار الخالق فى خلقه كما أمرنا بذلك فى قرآنه الكريم.

وفيما يلى أمثلة على سبيل المثال وليس الحصر لبعض الآيات التي حث الله فيها الإنسان على التفكير في خلق السماوات والأرض والإنسان والبحث في الكيفية التي بدأ بها خلقه لكل مخلوق والتي يفهم منها ضمنًا جواز البحث في الروح لأنها سر عملية الخلق:

- ١ قال تعالى: ﴿ قل سيروا في الأرض فانظروا كيف بدأ الخلق ﴾ « المنكبرت: ٢٠: فهذا أمر إلهي لا يختص فقط بالبحث في خلق الكائنات بالحالة التي هي عليها الآن ولكن يأمر أيضاً بالبحث في الكيفية «فانظروا كيف» التي بدأ بها خلق السماوات والأرض والإنسان وكل الخلوقات الأخرى.
- ٧ قال تعالى: ﴿ فلينظر الإنسان مم خلق ﴾ «الطارق: ٥» وهذا أصر إلهى آخر للإنسان بالنظر في الأشياء التي خلقه الله منها، وكيفية خلقه منها وهذه الأشياء كما أخبرنا بها الخالق سبحانه وتعالى هي: الطين «التراب + الماء»، والروح، وهذه هي الأشياء التي خلق الله منها آدم، أما سائر نسل آدم فخلقوا كما أخبرنا سبحانه وتعالى وكما نشاهد في الواقع من نطفة الأمشاج، وهي الخلية الجنينية الأولى التي تتكون في الرحم من اتحاد ماء الرجل وماء المرأة «الحيوان المنوى والبويضة».
- وكما هوواضح فالنظر في الأشياء التي خلق الله منها آدم يقتضي التفكير في الروح الأنه خُلق من طين «طين من حمأ مسنون مصلصل كالفخار» + روح.
- ٣ قال تعالى: ﴿ أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى الْإِبِلَ كَيفَ خَلَقْتَ. وإلى السماء كيف رفعت. وإلى الجبال كيف نصبت. وإلى الأرض كِيف سطحت ﴾ «الغاشية، ١٧-٢٠٠٠.
- وهذه آيات تحمل لوماً وتوبيخاً من الله لمن يرى آياته ومعجزاته في خلق الإبل والسماء والجبال والأرض ولايؤمن، لأن لفظ «أفلا» يفيد أن هذه الآيات قد نظر فيها

هؤلاء الكافرون وعلموها، ثم علموا منها أن خالقها لابد أن يكون إلهًا واحدًا حكيمًا مقتدرًا عليمًا قديرًا ورغم ذلك لايعترفون بهذا، وتحمل الآية أيضاً حشًا للإنسان على النظر في كيفية خلق الله للإبل ورفعه للسماء.. الخ. وكل هذه الأشياء خلقت في البداية من شيء ما وروح والنظر في خلقها يقتضى النظر في المادة التي خلقت منها وفي الروح الخاصة بها.

٤ - قال تعالى: ﴿ الله يتوفى الأنفس حين موتها والتي لم تحت في منامها فيمسك التي قسضى عليها الموت ويرسل الأخرى إلى أجل مسسمى. إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون ﴾ «الزمر،٢٤».

وهذه الآية تتحدث عن توفى الله للأنفس «وهى جزء من الروح كما سنوضح فى حينه» أثناء النوم وعند الموت، وهو موضوع متعلق بالروح وأحوالها وبعض صفاتها، وختم الله الآية بقوله: ﴿إِنْ فَى ذَلَكُ لآيات لقوم يتفكرون» أى أن من يتفكر فى أحوال وأسرار هذه النفس «التى هى جزء من الروح» عند خروجها من الجسد أثناء النوم وعند الموت، سيتعرف على الكثير من الآيات «الأسرار والعجائب والمعجزات» الخاصة بهذه النفس «الروح» وكُنهها وأحوالها. إلخ. لأنه إن لم يتفكر فى كُنهها فلن يصل إلى كيفية خروجها من الجسد أثناء النوم وعند الممات. وبالتالى ففى الآية إباحة وحث من الله على التفكير فى أحوال وكُنه وصفة الروح والنفس التى هى جزء منها.

٥ - قال تعالى: ﴿ إِنْ فَى خَلَقَ السَمَاوات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولى الألباب. الذين يذكرون الله قياماً وقعوداً وعلى جنوبهم ويتفكرون فى خلق السماوات والأرض. ربنا ما خلقت هذا باطلاً سبحانك فقنا عذاب النار ﴾ «آل عمران. ١٩١١م».

وهذه آيات أخرى تحث على التفكير في خلق السماوات والأرض «بداية خلقها بالطبع، بالإضافة إلى النظر في الحالة التي هي موجودة بها في الكون الآن». والنظر في بداية خلقهما وحالتهما الحالية تقتضى النظر في المادة التي خلقتا منها والنظر في الروح التي أحالتهما إلى الحالة التي هما عليها الآن.

هذا بالإضافة إلى الأحاديث النبوية التى أفاض النبى ﷺ فيها فى الكلام على الروح وأحوالها وصفاتها وكيفية خروجها من الجسد عند النوم والممات، ومستقرها وأحوالها بعد الموت فى حياة البرزخ، وسوف نتعرض لهذه الآيات بالشرح والتحليل من خلال فصول هذا الكتاب وهى أحاديث تدل على أن النبى ﷺ كان يعلم جيداً معنى قوله تعالى: ﴿قُلُ الروح من أمر ربى ﴾ وبالتالى لم يكن أمر الروح مبهماً عليه، أو أن الله لم يطلعه على أسرارها.

خامساً: ما قاله علماء السلف والعاصرين في تعريف الروح والنفس:

نقل السيوطى بعض ما قاله العلماء في النفس والروح في كتابه «شرح الصدور» ونذكر مما نقله الآتي:

«.... وفرقة تكلمت في الروح وبحثت عن حقيقتها ، وقال النووى: وأصح ما قيل في ذلك قول إمام الحرمين إنها جسم لطيف مشتبك بالأجسام الكثيفة اشتباك الماء بالعود الأخضر » وأكثر المسلمين على أن الروح جسم وهو الذى دل عليه الكتاب والسنة وإجماع الصحابة لوصفها في الآيات والأحاديث بالتوفي والقبض والإمساك والإرسال والتناول والإخراج والخروج والتنعيم والتعذيب والرجوع والدخول والرضا والانتقال والتنردد في البرزخ، وأنها تأكل وتشرب وتسرح وتأوى وتعلق وتنطق وتعرف وتنكر . إلى غير ذلك مما هو من صفات الأجسام والعرض لايتصف بهذه الصفات أيضاً فلا شك أنها تعرف نفسها وخالقها وتدرك المعقولات وهذه علوم، والعلوم أعراض فلو كانت الروح عرضاً والعلم قائم به لزم قيام العرض بالعرض وهذا قول فاسد.

وقال الأستاذ أبو القاسم القشيرى: وكون الروح من الأجسام اللطيفة في الصورة ككون الملائكة والشياطين بصفة اللطافة والصحيح أن الروح والنفس شيء واحد..

وقال بعض أهل السنة إن الروح التى تقبض غير النفس، ويؤيد ذلك ما أخرجه ابن أبى حاتم عن ابن عباس فى قوله تعالى: ﴿ الله يتوفى الأنفس حين موتها ﴾ قال: فى جوف الإنسان نفس وروح، بينهما مثل شعاع الشمس فيتوفى الله النفس فى منامه ويدع الروح فى جوفه، وقال مقاتل: للإنسان حياة وروح ونفس فإذا نام خرجت نفسه التى يعقل بها الأشياء، ولم تفارق الجسد بل تخرج كحبل ممتد له شعاع فيرى الرؤيا بالنفس التى خرجت منه، وتبقى الحياة والروح فى الجسد فيهما يتقلب ويتنفس فإذا تحرك رجعت إليه أسرع من طرفة عين فإذا أراد الله أن يميته فى المنام أمسك تلك النفس التى خرجت.

وقال ابن عبدالبر في التمهيد: إن عبدالرحمن بن القاسم بن خالد صاحب مالك قال: النفس جسد مجسد كخلق الإنسان، والروح كالماء الجارى.. فالنفس غير الروح والروح كالماء الجارى في الجنان، فإذا أراد الله إفساد ذلك البستان منع عنه الماء الجارى فيه فماتت جناته فكذلك الإنسان.

وقال الشيخ عز الدين بن عبدالسلام: في كل جسد روحان إحداهما روح اليقظة التي أجرى الله العادة أنها إذا كانت في الجسد كان الإنسان مستيقظاً، فإذا خرجت من الجسد نام الإنسان ورأت تلك الروح المنامات، والأخرى روح الحياة التي أجرى الله العادة أنها إذا كانت في الجسد كان حياً فإذا فارقت الجسد مات، فإذا رجعت إليه حي، وهاتان الروحان في باطر

الإنسان لايعرف مقرهما إلا من أطلعه الله على ذلك، مثلهما كجنينين في بطن امرأة واحدة. ويدل على وجود روحى الحياة واليقظة قوله تعالى: (الله يتوفى الأنفس ﴾ الآية. تقديره يتوفى الأنفس التى لم تحت أجسادها في نومها فيمسك الأنفس التى قضى عليها الموت عنده ولايرسلها إلى أجسادها ويرسل الأنفس الأخرى وهي أنفس اليقظة إلى أجسادها إلى انقضاء أجل الموت فحينئذ تقبض أرواح الحياة وأرواح اليقظة جميعاً من الأجساد ولاتموت أرواح الحياة بل ترفع إلى السماء حية». ثم قال السيوطى: «وما ذكر من أن الروح في القلب قد جزم به الغزالي في كتابه «الانتصار» وقد ظفرت له بحديث أخرجه ابن عساكر في تاريخه عن الزهرى أن خذيمة بن حكيم السلمى ثم النميرى قدم على النبي شك يوم فتح مكة فقال: يا رسول الله أخبرني عن ظلمة الليل و... وعن موضع النفس من الجسد. فقال رسول الله تنظيم النفس ففي القلب والقلب معلق بالنياط والنياط معلق بالعروق فإذا هلك القلب انقطع العرق. وهذا مرسل وله طرق أخرى مرسلة وموصولة وقال ابن حجر في الإصابة: والحديث فيه غريب كثير وإسناده ضعيف جداً.

وأجمع أهل السنة على أن الروح محدثة مخلوقة ولم يخالف فى ذلك إلا الزنادقة ولمن نقل الإجماع على حدوثها: محمد بن نصر المروزى وابن قتيبة.... واختلف فى تقديم خلق الأرواح على الأجساد وتأخيرها عنها على قولين مشهورين. وبالأول قال الإمام محمد بن نصر المروزى وابن حزم وادعى فيه الإجماع واستدل له بحديث عمرو بن عنبسة الذى أخرجه ابن منده مرفوعاً «إن الله خلق أرواح العباد قبل العباد بألفى عام، فما تعارف منها ائتلف وما تناكر منها اختلف». والحديث سنده ضعيف جداً، وبأحاديث إخراج ذرية آدم من ظهره.. واستدل للثانى بقوله تعالى: ﴿ هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً ﴾ وروى أنه «أى آدم» مكث أربعين سنة قبل أن ينفخ فيه الروح وبحديث عبدالله بن مسعود: «إن أحدكم يجمع خلقه فى بطن أمه أربعين يوماً نطفة ثم يكون علقة مثل ذلك ثم يكون مضغة مثل ذلك ثم يرسل إليه الملك فينفخ فيه الروح».

وأجيب «الكلام هنا للسيوطى» بالفرق بين نفخ الروح وخلقه فالروح مخلوقة من زمن طويل وأرسلت بعد تصوير البدن مع الملك لإدخالها في البدن، وذهب أهل الملة من المسلمين وغيرهم إلى أن الروح تبقى بعد موت البدن. وفي كتاب «الروح» لابن القيم اختلف في أن الروح تموت مع البدن أم الموت للبدن وحده على قولين، والصواب أنه إن أريد بذوقها الموت فارقتها للجسد فنعم هي ذائقة الموت بهذا المعنى، وإن أريد أنها تعدم فلا بل هي باقية بعد فلقها بالإجماع في نعيم أو عذاب . . ». انتهى ما نقلناه عن السيوطي (١٠).

⁽١) شرح الصدور بشرح حال الموتى والقبور - السيوطي - باب فوائد تتعلق بالروح.

وروى عن ابن عباس أن فى ابن آدم نفساً وروحاً بينهما تعلق مثل شعاع الشمس، فالنفس هى التى بها العقل والتمييز، والروح هى التى بها النفس والحياة، فإذا نام الإنسان قبض الله نفسه ولم يقبض روحه، وإذا مات قبض الله نفسه وروحه معاً ، (١).

ونقل «الألوسى» في تفسيره، ما قاله العلماء في النفس والروح أيضاً ونذكر مما قاله بخلاف ما ذكره السيوطي الآتي:

«.... وقيل إن الإنسان هو الروح الذى فى القلب، وقيل إنه جزء لايتجزأ فى الدماغ، وقيل: إنه أجزاء نارية مختلطة بالأرواح القلبية والدماغية وهى المسماة بالحرارة الغريزية، وقيل: هو الدم الجارى فى البدن، وقيل وقيل إلى نحو ألف قول، والمعول عليه عند المحقين قولان، الأول: أن الإنسان عبارة عن جسم نورانى علوى حى متحرك مخالف بالماهية لهذا الجسد المحسوس، سار فيه سريان الماء فى الورد، والدهن فى الزيتون، والنار فى الفجم، لايقبل التحليل والتبدل والتفرق والتمزق مفيد للجسم المحسوس بالحياة وتوابعها مادام صالحاً لقبول الفيض لعدم حدوث ما يمنع من السريان كالأخلاط الغليظة ومتى حدث ذلك حصل الموت لانقطاع السريان. والروح عبارة عن ذلك الجسم.

وقال ابن القيم في كتابه «الروح» أنه الصواب ولا يصح غيره وعليه دل الكتاب والسنة وإجماع الصحابة وأدلة العقل والفطرة وذكر له مائة دليل وخمسة أدلة فليراجع.

الثانى: أن الروح ليست بجسم ولا جسمانى، وليست بداخل العالم ولا خارجه، ولا متصلة به ولا منفصلة عنه ولكنها متعلقة بالبدن تعلق التدبير والتصرف، وهذا قول أكثر الإلهيين من الفلاسفة، وذهب إليه جماعة عظيمة من المسلمين منهم الشيخ أبو القاسم الراغب الأصفهانى. وحجة الإسلام أبو حامد الغزالى، ومن المعتزلة معمر ابن عباد السلمى، ومن الشيعة الشيخ المفيد، ومن الكرامية جماعة. وللشيخ الرئيس ابن سينا رسالة مفردة فى ذلك سماها «الحجج الغر» أحكمها وأتقنها ما يبتنى على تعقل النفس لذاتها. وقد زيف ابن القيم حججه فى كتابه «الروح» وهو كتاب مفيد جداً يهب للروح روحاً ويورث للصدرشرحاً. واختلف الناس فى حدوث الروح وقدمها، وقد أجمع المسلمون على أنها حادثة حدوثاً زمنياً كسائر أجزاء العالم، إلا أنهم اختلفوا فى أنه: هل هى حادثة قبل البدن أم بعده.

واختلف الناس في الروح والنفس: هل هما شيء واحد أم شيئان، فحكى ابن زيد عن أكثر العلماء أنهما شيء واحد فقد صح في الأخبار إطلاق كل منهما على الآخر.

وقال ابن حبيب: هما شيئان، فالروح هي النفس المتردد في الإنسان، والنفس أمر غير ذلك، لها يدان ورجلان ورأس وعينان، وهي التي تلتذ وتتألم وتفرح وتحزن، وإنها هي التي

⁽١) نقلاً عن: أسرار الموت والحياة د. السيد سلامة السقا، ص ١٩٤.

تتوفى في المنام وتخرج وتسرح وترى الرؤيا ويبقى الجسد دونها بالروح فقط لايلتذ ولا يفرح حتى تعود.

وحكى ابن منده عن بعضهم أن النفس طينية نارية والروح نورية روحانية.. وذكر أهل الأثر: أن قوام النفس بالروح والنفس صورة العبد والهوى والشهوة، والبلاء معجون فيها ولا عدو أعدى لابن آدم من نفسه لأنها لاتريد إلا الدنيا ولاتحب إلا إياها، والروح تدعو إلى الآخرة وتؤثرها.

وفى «منتهى المدارك) للمحقق الفرغانى: أن النفس المضافة إلى الإنسان عبارة عن بخار ضبابى منبعث من باطن القلب الصنوبرى، حامل لقوة الحياة متجنس بأثر الروح الروحانية المرادة بقوله تعالى: ﴿ ونفخت فيه من روحى ﴾ الثابت تعينها في عالم الأرواح، وأثرها واصل إلى هذا البخار الحامل للحياة، فالنفس إذن أمر مجتمع من البخار ووصف الحياة وأثر الروح الروحانية، وهذه النفس بحكم تجنسها بأثر الروح الروحانية متعينة لتدبير البدن الإنساني المالم الأمور وسفاسفها كما قال تعالى: ﴿ فَالهمها فجورها وتقواها ﴾ والروح الروحانية أمر لا يكتنه، والحق أنهما قد يتحدان إطلاقاً وقد يتغايران.

واختلف الناس في الروح هل تموت أم لا؟ فذهبت طائفة إلى أنها تموت لأنها نفس وكل نفس ذائقة الموت. وقد دل الكتاب على أنه لايبقى إلا الله تعالى وحده وهو يستدعى هلاك الأرواح كغيرها من الخلوقات، وإذا كانت الملائكة يموتون فالأرواح البشرية أولى.

وقالت طائفة: إنها لا تموت للأحاديث الدالة على نعيمها وعدّابها بعد مفارقتها للأجساد إلى أن يرجعها الله تعالى إلى الجسد، والصواب أن يقال: موت الروح هو مفارقتها الجسد، فإن أريد بموتها هذا القدر فهى ذائقة الموت، وإن أريد أنها تعدم وتضمحل فهى لاتموت بل تبقى مفارقة ما شاء الله ثم تعود إلى الجسد.. وهى مستثناة ممن يصعق عند النفخ فى الصور، على أن الصعق لايلزم منه الموت، والهلاك ليس مختصاً بالعدم بل يتحقق بخروج الشيء عن حد الانتفاع به ونحو ذلك..إلخ. انتهى ما نقلناه عن الألوسى(١).

وقال ابن تيمية: إن الروح الآدمى مخلوقة مبدعة باتفاق سلف الأمة وأثمتها وسائر أهل السنة، والدلائل على ذلك منها قول الحق تبارك وتعالى: ﴿ الله خالق كل شيء ﴾ «الزمر: ٢٦، وهو لفظ عام لاتخصيص فيه بوجه ما، ومعلوم قطعاً أن الروح ليست هي الله ولا صفة من صفاته، وإنحا هي مصنوع من مصنوعاته، فوقوع الخلق عليها كوقوعه على الملائكة والجن والإنس (٢).

وقال أبو بكر بن الباقلاني ومن اتبعه من الأشعرية: النفس هي النسيم الداخل والخارج

⁽١) تفسير روح المعاني - الألوسي - سورة الإسراء، الآية: ٨٥.

⁽٢) أسرار الحياة والموت - مصدر سابق، ص ٩٠٠.

بالتنفس، والروح عرض وهو الحياة فقط وهو غير النفس.

وذكر السهيلى الخلاف بين العلماء فى أن الروح هى النفس أو غيرها وقرر أن الروح هى أصل النفس ومادتها والنفس مركبة منها ومن اتصالها بالبدن، فهى من وجه لا من كل وجه، وقال إن الروح ذات لطيفة كالهواء سارية فى الجسد كسريان الماء فى عروق الشجر، وأكد أن الروح التى ينفخها الملك فى الجنين هى النفس بشرط اتصالها بالبدن واكتسابها بسببه صفات مدح أو ذم فهى إما نفس مطمئنة أولوامة أو أمارة بالسوء. (١).

ورأى أبو محمد بن حزم أن النفس والروح شيء واحد، فقال: «النفس والروح اسمان مترادفان لمعنى واحد، ومعناهما واحد، وذهب سائر أهل الإسلام والملل المقرة بالمعاد إلى أن «النفس جسم طويل عريض عميق، ذات مكان ومتحيزة، وهي المصرفة للبدن» (٢).

وكان الجبائي يذهب إلى أن الروح جسم وأنها غير الحياة، والحياة عرض ويؤكد أن الروح لاتجوز عليها الأعراض (٣).

وحكى أبو الحسن الأشعرى في مقالاته عن جعفر بن حرب أن النفس عرض من الأعراض يوجد في هذا الجسم، وهو أحد الآلات التي يستعين بها الإنسان على الفعل، كالصحة والسلامة، وأنها غير موصوفة بشيء من صفات الجواهر والأجسام (٤٠).

وقال النظام: الروح جسم وهي النفس، وأكد أن الروح حي بنفسه وأنكر أن تكون الحياة والقوة معنى غير الحي القوى (٥).

وأكد «ابن قيم الجوزية» رأى من قالوا أن الروح والنفس شيء واحد وأنها جسم، وأقرهم أيضاً على أنها جسم مخالف بالماهية لهذا الجسم المحسوس، وأنها جسم نوراني علوى خفيف متحرك ينفذ في جوهر الأعضاء، ويسرى فيها سريان الماء في الشجر وسريان الدهن في الزيتون والنار في الفحم، وأن الإنسان يظل حياً طالما بقيت هذه الأعضاء صالحة لقبول الآثار الفائضة عليها من الروح: كالحس والحركة والإرادية.

فإذا فسدت هذه الأعضاء بسبب استيلاء الأخلاط الغليظة عليها ولم تعد صالحة لقبول تلك الآثار، فارقت الروح البدن وانفصلت عنه إلى عالم الأرواح ثم قال: وهذا القول هو الصواب والذي لايصح غيره، وكل الأقوال سواه باطلة وعليه دل الكتاب والسنة وإجماع الصحابة وأدلة العقل والفطرة (٢). وساق أكثر من مائة دليل تؤكد أن الروح جسم وليست

⁽١) نقلاً عن: تفسير القرآن العظيم ابن كثير تفسير سورة الإسراء، الآية: ٥٨٠.

⁽٢) نقلاً عن: الروح ابن قيم الجوزية المسألة التاسعة عشر: ما هي حقيقة النفس.

⁽٥,٤,٣) نفس المصدر السابق.

⁽٦) الروح ابن قيم الجوزية فصل: القول الصواب في حقيقة الروح.

عرض من أعراض الجسد أو جوهر مجرد ليس بجسم.

وفيما يلي ملخص موجز جداً لبعض حججه:

- الآية ٢٤ من سورة الزمر التي أخبرت بتوفى النفس وإمساكها وإرسالها مما يدل على
 أنها جسم.
- ٢ الآيتان ٩٣، ٩٤، من سورة الأنعام اللتان أشارتا إلى بسط الملائكة أيديهم عند الوفاة لتناو لها.
- ٣ وصفها في الآيات والأحاديث بالخروج من الجسد والدخول فيه، ووقوع العذاب عليها ومجيئها إلى ربها وصعودها إلى السماء ونزولها إلى الأرض. إلخ. فكل هذه الأشياء لاتطلق إلا على الأجسام وليس على الأعراض أو الجواهر(١).
- قوله ﷺ: «إن الروح إذا قبضت تبعها البصر» وهذا يدل أن البصر يراها عند المرت وهي خارجة من الجسد، مما يدل على أنها جسم.
- ٥ خروجها من جسد المؤمن كما ذكر بالأحاديث النبوية: تسيل كما يسيل الماء من الجسد يسيل. السقاء، مما يدل على أنها جسم يخرج من الجسد يسيل.
- ٦ أنها تأكل من ثمار الجنة وتشرب من أنهارها أثناء حياة البرزخ إذا كانت مؤمنة، أو تعذب في النار إذا كانت كافرة. والأكل والشرب والنعيم والعذاب لا يحدث إلا للأجسام وليس الأعراض أو الجواهو.
 - ٧ فتح أبواب السماء لها أو غلقها في وجهها ، وهذا لايتم إلا إذا كانت جسماً .
 - ٨ تكفين الملائكة لها عند الموت وانبعاث رائحة طيبة أو خبيثة منها.
- ٩ رؤية النبى ﷺ لأرواح الأنبياء والمعذبين أو المنعمين في حياة البرزخ ليلة الإسراء
 والمعراج، يدل على أن النبى شاهد أرواح هؤلاء متحيزة بمكان معين.

وقال دابن القيم، في سبب تسمية الروح: بالروح والنفس مايلي:

«أن الروح سميت روحاً، لأن بها حياة البدن، وكذلك سميت الريح لما يحصل بها من الحياة، وسميت نفساً، إما من الشيء النفيس لنفاستها وشرفها، وإما من تنفس الشيء إذا خرج، وأن العبد كلما نام خرجت منه، فإذا استيقظ رجعت إليه، فإذا مات خرجت خروجاً كلياً، فإذا دفن عادت إليه، فإذا سئل خرجت، فإذا بعث رجعت إليه، فالفرق بين النفس والروح فرق بالصفات لا فرق بالذات، وإنما سمى الدم نفساً لأن خروجه الذي يكون معه الموت يلازم خروج النفس، وإن الحياة لا تتم إلا بالنفس».

⁽¹⁾ الجوهر: الشيء بنفسه، العرض: الشيء القائم بغيره.

وفي موضع آخر قال «ابن القيم»: وأطلقت النفس في القرآن على الذات بجملتها وعلى الروح وحدها. وساق الآيات الدالة على ذلك.

ثم قال: ولا تطلق الروح على البدن لا بانفراده ولا مع النفس، وأطلقت الروح أيضاً على القرآن وعلى الوحى وعلى القوة والثبات وعلى جبريل وعلى الروح الذى سأل عنه اليهود فأجيبوا بأنها من أمر الله ورجح القول القائل بأنه الملك الروح .وكذلك أطلق الروح على المسيح عيسى بن مريم عليه السلام وعلى الفرج والرحمة والسعادة والمغفرة وساق الآيات الدالة على كل ذلك .

ثم قال: أما أرواح بنى آدم فلم تقع تسميتها في القرآن إلا بالنفس، وأما في السنة فجاءت بلفظ النفس والروح.

ورأى الدكتور محمد سلام مدكور أن فى الإنسان روحين، روحًا إنسانية وروحًا حيوانية وعرفهما بقوله: «أما الروح الحيوانية فيكون بها الحس والحركة وهذا هو القدر المشترك بين الإنسان وبين الحيوان، وهو معنى ينفصل عن الإنسان بموته كما تنفصل روح الحيوان عنه بالموت، والظاهر أن محله الدم، فإنه هو الذي يتحرك به كل من الإنسان والحيوان.

أما الروح الإنسانية فهى التى يتميز بها الإنسان عن غيره والتى يطلق عليها تارة اسم العقل، وتارة النفس الناطقة، وتارة يعبر عنه باسم الإنسان والناس مضطربون فى فهم هذه الروح أهى مادة أم معنى.... (١).

هذه هي أهم الآراء التي قيلت في تعريف حقيقة الروح والنفس وكُنهها وكل من تحدث من العلماء فيها، يعتبر كلامه عليها إجازة غيرصريحة منه للكلام في الروح والنفس، وكل هذه الآراء استنتجها أصحابها مما قيل عن الروح والنفس في القرآن والأحاديث النبوية وأقوال الفلاسفة القدماء، وكل منهم كان له حجته من الكتاب والسنة في التدليل على ماوصل إليه سأنهما.

والسؤال الآن: هل من المكن أن نقول أن هناك رأيًا من هذه الآراء هو الرأى الصواب أو الأرجح؟ أم أن الرأى الصائب قول آخر يجمع كل هذه الآراء أويوفق بينها؟ أم هو رأى آخر مختلف تماماً عن كل هذه الآراء ويردها جميعاً؟.

وبالقطع القول بأن الرأى الصواب رأى مختلف عن كل هذه الآراء ويردها جميعاً، قول بعيد تماماً عن الصحة والمعقول، لذا فالرأى الصواب هو رأى لايختلف كشيراً عن الآراء السابقة، وقد يجمع ويؤلف بينها جميعاً.

⁽١) الجنين وأحكامه في الفقه الإسلامي د. محمد سلام مدكور، ص ٩١ ٩٢، ط٠١.

ولكى نصل إلى الرأى الصواب فى هذه المسألة، تعالوا أولاً لنتعرف على ماقيل عن الروح والنفس فى القسرآن والأحاديث النبوية، ثم نربط بين ما ورد فى القرآن وبين أحدث الاكتشافات فى علم الهندسة الوراثية والتى كانت تركز أبحاثها على نواة الخلية الحية، حيث ثبت أن سر الحياة «الروح» يكمن فى هذه النواة.

الغصل الثانس أسرارالخلق والروح والنفس في القرآن والأحاديث النبوية

أولا الأشياء التي وصفها الله بالروح في القرآن:

لم تكن الروح الإنسانية هي الشيء الوحيد الذي أعطاه الخالق سبحانه وتعالى صفة الروح في القرآن الكريم، فقد وصف أكثر من شيء بنفس هذه الصفة:

- فوصف سبحانه وتعالى القرآن بالروح فى قوله تعالى: ﴿ وكذلك أوحينا إليك روحاً من أمرنا ما كنت تدرى ما الكتاب ولا الإيمان ولكن جعلناه نوراً نهدى به من نشاء من عبادنا ﴾ «الشورى: ٥٦:

- ووصف الله الوحى الذى يوحيه إلى رسله وأنبياءه روحاً فى قوله تعالى: ﴿ يلقى الروح من أمره على من يشاء من عباده لينذريوم التلاق ﴾ وغافر: ١٥ ، وكذلك فى قوله تعالى: ﴿ ينزل الملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عباده أن أنذروا أنه لا إله إلا أنا فاتقون ﴾ والنحل، ٢٥.

- ووصف الله جبريل عليه السلام بالروح الأمين والروح القدس فى قوله تعالى: ﴿ نزل به الروح الأمين على قلبك لتكون من المنذرين ﴾ «الشعراء، ١٩٣-١٩٤، وقوله ﴿ قل نزله روح القدس من ربك بالحق ليثبت الذين آمنوا ﴾ «النحل، ١٠٢٠.

- وأطلق وصف الروح على ملك يسمى بالملك الروح كما قال المفسرون وذلك فى قوله تعالى: ﴿ يَوْمُ يُولُهُ عَالَى: ﴿ تَعْزَلُ اللَّهُ عَالَى: ﴿ تَعْزَلُ اللَّهُ كَا وَالروح وَالملائكة صِفاً لايتكلمون ﴾ «البا، ٣٨» وقوله تعالى: ﴿ تَعْزَلُ الملائكة والروح فيها بإذن ربهم من كل أمر ﴾ ، «القدر، ٤٠).

- ووصف الملك الذى أتى لمريم ليخلق منها عيسى بأمر الله بأنه روح مرسل من الله وذلك في قوله تعالى: ﴿ فأرسلنا لها روحنا فتمثل لها بشراً سوياً قالت إنى أعوذ بالرحمن منك إن كنت تقياً قال إنما أنا رسول ربك لأهب لك غلاماً زكياً ﴾ ، ومريم، ١٧٠.

- ووصف الله عيسى بأنه روح منه كما قال بعض المفسرين وذلك في قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا السَّيح عيسى ابن مريم رسول الله وكلمته القاها إلى مريم وروح منه ﴾ «النساء، ١٧١».

- وسميت بالروح النفخة التي كان ينفخها عيسى في الطير الذي يشكله من الطين فتحوله هذه النفخة إلى طير بإذن الله. وذلك في قوله تعالى: ﴿ إِنَّي أَخْلَقَ لَكُم مِن الطين كَهِيئة الطير فأنفخ فيه فيكون طيراً بإذن الله ﴾ ، «آل عمران، ٤٤٩.

- وسميت روحًا أيضاً النفخة التى نفخها الله سبحانه وتعالى فى الصلصال المشكل على صورة آدم فحولته إلى آدم الإنسان. وذلك فى قوله تعالى: ﴿ وإذا قال ربك للملائكة إنى خالق بشراً من صلصال من حماً مسئون. فإذا سويته ونفخت فيه من روحى فقعوا له ساجدين ﴾،

حجر: ٢٩-٢٨، وكذلك قوله تعالى: ﴿ إِذَا قَالَ رَبِكَ لَلْمَلَاتُكَةَ إِنِي خَالِقَ بِشُراً مِن طَين. فإذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين ﴾ «ص، ٧١-٧١».

- ووصف الله الفرج الذى يمنحه لعباده بعد الشدة والضيق والخزن روحاً، وذلك فى قوله تعالى: ﴿ ولا تياسوا من روح الله إنه لا يياس من روح الله إلا القوم الكافرون ﴾ الموسف، ١٨٧ فروح الله فى هذه الآية هو فرج الله الذى يأتى بعد الضيق والشدة كما ذهب إلى ذلك معظم المفسرين.

- وأطلق على الحياة والنعيم الذي ينتعم فيه المؤمنين في الآخرة لفظ روح أيضاً وذلك في قوله تعالى: ﴿ فأما إِنْ كَانْ مِن المقربينِ. فروْحٌ وريحان وجنة نعيم ﴾ والواقعة، ٨٨ - ٨٩».

- وأطلق على القوة الإيمانية والتأييد الذى يؤيد الله به عباده المؤمنين فيثبت به قلوبهم على الإيمان والحق لفظ الروح أيضاً، وذلك فى قوله تعالى: ﴿ أُولُكُ كُتُبُ فَى قلوبهم الإيمان وأيدهم بروح منه ﴾ « الجادلة، ٢٧ ».

- وأطلقت الروح على الأمر الإلهى الذى يخلق به الله أى شيء يريده وذلك في قوله تعالى:
﴿ ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربى وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً ﴾ «الإسراء، ٨٥».

ثانياً: سراطلاق لفظ الروح على: النفخة الواهبة للحياة - القرآن - الوحى - جبريل - الرحمة والفرج - التثبيت على الإيمان - الملك المرسل لمريم - الحياة الآخرة:

من الآيات التي عرضناها في الفقرة السابقة نجد أن الروح أطلقت على أكثر من شيء في القرآن، وهذه الأشياء هي: النفخة التي ينفخها الله في الطين فتحوله إلى الكائن الحي المشكل في صورته هذا الطين ـ القرآن ـ الوحي ـ جبريل ـ عيسى ـ الفرج ـ التثبيت على الإيمان ـ الملك الذي أرسل لمريم ليهب لها عيسي بأمر الله ـ الحياة الآخرة.

والروح كما عرفها الله بصفة عامة هي الأمر الإلهي على النحو السابق شرحه والسؤال الآن ما هو سر إطلاق وصف الروح على هذه الأشياء؟ وماهي العلاقة بينها وبين الأمر الإلهي؟

١- القرآن روح لأنه كتاب الأوامر الإلهية التي تهدى البشر وتصلح حياتهم ونفوسهم:

أطلق الله وصف الروح على القرآن في قوله تعالى: ﴿ وكذلك أوحينا إليك روحاً من أمرنا ماكنت تدرى ما الكتاب ولا الإيمان ولكن جعلناه نوراً نهدى به من نشاء من عبادنا ﴾، والشورى: ٥٦:

وقد ذهب معظم المفسرين إلى أن الروح المذكور في هذه الآية هو القرآن، وسياق الآية يؤكد هذا القول. وكما نعلم فالقرآن هو كلام الله أو بمعنى أدق أوامره لأن كل كلام الله أوامر. والقرآن أوامر الله التي تهدى البشر إلى الطريق المستقيم والهداية والنور وتوضح لهم القواعد والنظم والشرائع التي تنظم العلاقات فيما بينهم وتعطى لكل ذي حق حقه وتنفعهم في معايشهم وحياتهم الدنيا ومنها آيات تفيدهم صحياً ومعنوياً وترتقى بنفوسهم، وتبين لهم الثواب أو العقاب الذي سيلقوه في الدار الآخرة نتيجة لأعمالهم من خير أو شر فتطمئن وتهدأ بذلك نفوس المؤمنين. وبصفة عامة يمكننا أن نقول إن القرآن الكريم هو أوامر الله الثي تصلح للبشر حياتهم الدنيا ونفوسهم وأرواحهم، ولهذا سماه الله روحاً، ومن هذا نستنتج أن الروح تطلق على كل أمر إلهي يتسبب في إيجاد الحياة «خلق كائن» من شيء جامد «طين من صلصال من حماٍ مسنون كما في حالة آدم مشلاً» وكذلك تطلق على كل أمر إلهى يصدر بعد ذلك لهذا الخلوق الذي أصبح كائنًا حيًا ويكون في هذا الأمر إصلاح روحه أو نفسه وتنظيم حياته أو شفائه من مرض عضوى أو نفسى، لأن الشفاء من مرض عضوى يعد إحياء وبعث روح جديدة في جزء معين من الجسد أصابه التلف أو الموت مثلاً، والشفاء من أمراض النفس كالحقد والغيرة والحسد والشر . . إلخ . . يعد إحياء لهذه النفوس أيضاً وقد أكد الله سبحانه وتعافى أن القرآن الكريم فيه هدى وشفاء للمؤمنين في قوله تعالى: ﴿ ولو جعلناه قرآناً أعجمياً لقالوا لولا فصلت آياته أأعجمي وعربي قل هو للذين آمنوا هدى وشفاء ﴾، «فصلت،٤٤، وقوله تعالى ﴿ يا أيها الناس قد جاءتكم موعظة من ربكم وشفاء لما في الصدور وهدى ورحمة للمؤمنين ﴾ ، «يونس، ٥٥٧ . والموعظة والشفاء اللتان أتيا من الله موجودتان بالقرآن، فهو كتاب يحمل الأوامر الإلهية الخاصة بالهداية والشفاء لما في الصدور.

٢- الوحى روح لأنه كلام أو أوامر الله المرسلة إلى أنبياءه لهداية البشر:

الوحى فى اللغة الإلهام أو الحديث مع شخص بكلام يخفى على غيره، وأوحى الله إليه أى أرسل إليه، ويطلق الوحى بصفة عامة على مايرسله الله إلى أنبيائه من أوامر ليبلغوها إلى البشر. وبصفة عامة فالوحى كلام أو أمر إلهى منزل للبشر وينطبق عليه ماينطبق على القرآن، لأن القرآن ماهو إلا وحى أيضاً، ولهذا أطلق على الوحى روح، كما أطلق على القرآن الكريم روح.

٣- جبريل روح لأنه حامل الوحى والأوامر الإلهية):

أما جبريل فقد أطلق عليه الروح القدس والروح الأمين لأنه كان يحمل الوحى أو الأوامر الإلهية «ومنها القرآن» والتى فيها كما قلنا إصلاح لحياة البشر ونفوسهم وشفاء لما فى صدورهم وبشارات وإنذارات. إلخ.

ومن هذا نستنتج أن حامل الأمر الإلهي أيضاً يطلق عليه روح، أي أن الروح تطلق على

الأمر الإلهى نفسه وعلى الشيء «الملك أو أي شيء آخر» الحامل لهذا الأمر لتبليغه أو تنفيذه من قبل شخص أو شيء أخر «كسيدنا محمد على والبشر عامة».

والسؤال الآن: إذا كان جبريل وهو حامل للأمر الإلهى قد أطلق عليه روح فلماذا لم يطلق على سيدنا محمد على روح أيضاً طالما أنه حمل أيضاً هذا الأمر لإبلاغه للبشر فكان هنا مجرد واسطة أيضاً بين الله والبشر، والإجابة ببساطة أن سيدنا محمد على تلقى الأمر من جبريل وليس من الله مباشرة أما جبريل فتلقاه من الله مباشرة. وكل متلق للأمر الإلهى بصفة مباشرة منه هو الذى يسمى روحًا.

ومن هذا نستخلص أن الروح تطلق على متلقى أو حامل الأمر الإلهى من الله مباشرة وأرجو أن تضعوا هذه الاستنتاجات في الحسبان جيداً لأننا سنحتاج إليها عند البحث عن الروح أو الشيء الحامل للروح داخل جسد الإنسان وسائر الكائنات الحية.

١٤ الملك المرسل لمريم روح لأنه حامل الأمر الإلهى بخلق عيسى داخل رحمها:

الآية السابق ذكرها والتى أطلق الله فيها اسم الروح على الملك الذى أرسله لمريم خلق عيسى في رحمها، يتضح منها أن حامل الأمر الإلهى «الملك» الخاص بالخلق يطلق عليه روح أيضاً. وقد قيل في بعض الروايات أن هذا الملك هو جبريل وفي روايات أخرى قيل أنه كان ملك آخر.

وذهب بعض المفسرين إلى أن الله أطلق على عيسى أيضاً لفظ «روح» وذلك فى قوله تعالى: ﴿ إِنَّا المسيح عيسى ابن مريم رسول الله وكلمته ألقاها إلى مريم وروح منه ﴾ ، «النساء ، ١٧١» ولكنى أرى أن لفظ «وروح منه» ليس عائداً على عيسى وإنما يقصد منه الملك الذى أرسل إليها «أى أن عيسى خُلق بكلمة وملك وروح قام بتفيذها» وعموماً فليس هناك مانع من اعتبار لفظ «وروح منه» فى الآية عائداً على عيسى . وفى هذه الحالة سنقول إن عيسى أطلق عليه روح من الله لأنه خُلق بكلمة منه حملها الملك وخلق منها عيسى بأمر الله داخل رحم مريم .

لكن لو سلمنا بذلك فلابد أن نطلق على آدم أيضاً روحًا لأنه خُلق بكلمة «أمر إلهى مباشر». والقرآن لم يطلق عليه هذه الصفة وبالتالى فإنى أرى أن الأقرب للصواب القول بأن «روح منه» عائدة على الملك الذى سبق وأن أطلق الله عليه لفظ الروح، لأنه كان يحمل الأمر الإلهى الخاص بخلق عيسى «الروح التى سيخلق عيسى منها».

٥- الرحمة والفرج من الله روح الأنهما أمر إلهي يفرح ويصلح النفوس:

أطلق القرآن لفظ روح على الرحمة والفرج كما سبق وأن ذكرنا الآية الدالة على ذلك، لأن الفرج والرحمة يفرحان النفوس ويصلحانها في أغلب الأحيان وطالما ترتب عليهما تغيير حالة النفس «وهي جزء من الروح» فقد تم إطلاق صفة الروح عليهما.

ومن هذا نستنتج أن الروح تطلق أيضاً على الأمر الإلهى الذى يؤدى إلى تغيير حالة الأرواح أو النفوس إلى الأفضل، ونفس الوضع ينطبق على التثبيت على الإيمان.

٣- الفوز بنعيم الحياة الآخرة روح لأنه أمر إلهي يفرح نفوس المؤمنين بخلودهم في الجنة:

فوز المؤمنين برحمة الله فى الآخرة وأمره لهم بدخول الجنة والتنعم فى نعيمها إلى الأبد وصف بالروح فى القرآن فى قوله تعالى: ﴿ فأما إِن كَانَ مِن المقربين فروح وريحان وجنة نعيم ﴾ ، «الواقعة ٨٨–٨٩» لأنه أمر إلهى سيسعد ويفرح ويطمئن نفوس هؤلاء المؤمنين بخلودهم فى هذا النعيم إلى ما لانهاية ، فهو مثل الفرج والرحمة ولكن هذا فرج أبدى ورحمة أبدية ونعيم أبدى.

٧ - النفخة الواهبة للحياة في الخلوق روح لأنها أمر إلهي خاص بخلق الخلوق بصفته وهيئته:

أما النفخة التى نفخها الله فى الطين فخلق منها آدم والنفخة التى كان ينفخها عيسى فى الطين المشكل بصورة الطير فيخلق منها طيراً بأمر الله فقد وصفت بالروح فى القرآن الكريم لأنها الأمر الإلهى الذى كان يهب لهذا الطين الحياة الخاصة بالخلوق المراد خلقه، وهى التى كانت تحيل هذا الطين من حالته الطينية إلى الخلوق المشكل هذا الطين فى صورته.

ونفس الوضع ينطبق على كل المخلوقات بما فيها الجمادات، فالجمادات كما قال معظم العلماء فيها روح أيضاً. فقد أكد ابن القيم ذلك وكثير من المفسرين القدماء وعلماء الطبيعة والأحياء المعاصرون لأن الجمادات فيها حياة وحركة ونشاط. وبالتالى ففيها روح «حياة من نوع ما».

ومن هذا نستنتج أن روح الخلق أو الروح الموجودة في أى كائن حي أو جماد هي الأمر الإلهى الذي يحيل شيئًا جامدًا مثلاً إلى شيء حي كما في حالة تحويل الطين إلى آدم والطير الذي يخلقه عيسى بأمر الله.

أو هى الأمر الذى يحيل شيئًا جامدًا ذا صفات معينة إلى شيء جامد آخر ذى صفات مختلفة. ومما سبق يمكن أن نجمل صفات الأشياء الموصوفة بالروح في القرآن في الآتي:

١- الأوامر الإلهية التي تصلح النفوس أو تشفيها أو تهدى البشر أو تفرح وتسعد نفوسهم وتغير أحوالها إلى الأفضل «مثل القرآن والوحى والرحمة والفرج».

٧- الأوامر الإلهية الخاصة بالخلق والتي هي عبارة عن نفخة «كلام أو أوامر» صادرة من الله إلى شيء جامد ليتحول إلى مخلوق حي بصفات معينة أو إلى شيء جامد ليتحول إلى شيء جامد آخر له صفات مختلفة أو إلى نار ونور ليتحولا إلى جن وملائكة رحمة أو . إلخ.

٣- حاملى الأوامر الإلهية الخاصة بالخلق أو إصلاح نفوس الخلوقات وأرواحها والمتلقين لهذا الأمر بصفة مباشرة من الله دون وساطة «مثل جبريل والملك المرسل لمريم».

ثالثاً:الروح في الكائن الحي أمر إلهي يحدد صفات الخلوق ويخلق خلاياه الكونة لجسده،

لكى نصل إلى معرفة حقيقة الروح، لابد أن نراجع ما قيل عنها في الآيات القرآنية والأحاديث النبوية لنتعرف على وظائفها وأعمالها داخل الجسد وحال الجسد قبل دخولها فيه وبعد خروجها منه.

١- الروح أحالت صلصال آدم إلى جسد ذي لحم ودم وأعضاء وخلايا:

فى البداية يجب أن نتعرف على آثار الروح فى الإنسان. وهذا يستلزم أولاً التعرف على التغيرات التي حدثت في جسد آدم عقب دخول هذه الروح فيه.

قال تعالى: ﴿ وإذ قال ربك للملائكة إنى خالق بشراً من طين. فإذا سويته ونفخت فيه من روحى فقعوا له ساجدين ﴾ ، وص ، ٧١-٧٢».

وقال تعالى: ﴿ وإذ قال ربك للملائكة إنى خالق بشراً من صلصال من حماً مستون. فإذا سويته ونفخت فيه من روحى فقعوا له ساجدين ﴾ ، «الحجر: ٢٨ ـ ٢٩ ، .

وقال تعالى: ﴿إِنْ مَثْلُ عَيِيسَى عَنْدُ اللَّهُ كَمَثْلُ آدَمَ خَلَقْمَهُ مَنْ تَرَابُ ثُمْ قَالَ لَهُ كُنْ فيكون ﴾ «آل عمران، ٥٩٩.

وقال تعالى: ﴿ الذى أحسن كل شىء خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين، ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين. ثم سواه ونفخ فيه من روحه وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة قليلاً ما تشكرون ﴾ ، «السجدة، الآية:٧-٩».

﴿ ولقد خلقنا الإنسان من صلصال من حماٍ مسنون، والجان خلقناه من قبل من نار السموم ﴾ ، «الحجر: ٢٥-٢٦».

- ﴿ ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين ﴾ ، وسورة المؤمنون: ١٦ . .
- ﴿ هو الذي خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ﴾ ، (غافر :٧٧).
 - ﴿ خلق الإنسان من صلصال كالفخار ﴾ ، «الرحمن: ١٤) .
- ﴿ فاستفتهم أهم أشد خلقاً أم من خلقنا إنا خلقناهم من طين لازب ﴾ ، «الصافات: ١١».

هذه بعض الآيات المتعلقة بخلق الإنسان في مراحله الأولى أو بمعنى أدق المتعلقة بخلق آدم. وهذه الآيات توضح الطريقة التي خلق الله بها آدم ومراحل خلقه، ويمكن أن نوجيز هذه المراحل في الآتي:

تراب _ طين «تراب + ماء» _ صلصال من حماً مسنون _ صلصال كالفخار _ تسوية ونفخ الروح في الصلصال .

ومعنى الصلصال: الطين اليابس الذى يصلصل عند نقره، المتخذ من الطين الرطب الآسن من حما مسنون: أى من طين أسود متغير.

أما الأحاديث النبوية فقد ورد فيها الكثير من التفاصيل عن كيفية خلق الله لآدم. وهذه الأحاديث منها الصحيح والضعيف والموضوع.

عن هوذة عن عوف عن قسامة بن زهير سمعت الأشعرى قال: قال رسول الله عَلَى :

«إن الله خلق آدم من قبضة قبضها من جميع الأرض، فجاء بنو آدم على قدر الأرض، فجاء منهم الأبيض والأحمر والأسود وبين ذلك، والسهل والحزن وبين ذلك، والخبيث والطيب وبين ذلك». «أخرجه أحمد ٤/ ٠٠٤، ٢٠٤ – أبو داود ٤/ ٢٢٢ والترمذى ٥/ ٤٠٢ وقال: حديث حسن صحيح وابن حبان في صحيحه ٨/ ٠٠ الإحسان – والحاكم في مستدركه ٢/ ٢١٢ وصححه وأقره الذهبي».

عن أنس بن مالك رضى الله عنه أن النبى عَلَى قال: «لما نُفخ فى آدم فبلغ الروح رأسه عطس فقال: الحمد لله رب العالمين. فقال له الله تبارك وتعالى: يرحمك الله». «أخرجه ابن حبان فى صحيحه ص ٥٠٨، موارد حديث ٢٠٨١».

عن أنس رضى الله عنه أن النبى على قال: «لما خلق الله آدم ترك ما شاء أن يدعه، فجعل إبليس يطيف به «ينظر إليه» فلما رآه أجوف عرف أنه خلق لا يتمالك». «أخرجه أحمد ٣ / ٢٠١٣، ٢٠١٩، ٢٥٤، ومسلم ٤ / ٢٠١٣».

قال الحافظ أبو يعلى: حدثنا عقبة بن مكرم. حدثنا عمرو بن محمد بن إسماعيل بن رافع عن المقبرى عن أبى هريرة رضى الله عنه، أن رسول الله عَلَى قال: «إن الله خلق آدم من تراب ثم جعله طيناً، ثم تركه حتى إذا كان حماً مسنوناً خلقه وصوره، ثم تركه حتى إذا كان صلصالاً كالفخار كان إبليس يمر به فيقول: لقد خُلقت لأمر عظيم. ثم نفخ الله فيه من روحه فكان أول ماجرى فيه الروح بصره وخياشيمه فعطس فلقاه الله رحمة ربه...». «أخرجه أبو يعلى في مسنده 11 / 40% ، والترمذى ٥ / 40% ، وقال حديث حسن غريب من هذا الرجه - والحاكم ٤ / 77% وقال: صحيح الإسناد ولم يخرجاه وأقره الذهبي وقال الهيثمي في المجمع ٨ / ١٧ فيه إسماعيل بن رافع قال البخارى: ثقة مقارب الحديث وضعفه الحسور وبقية رجاله رجال الصحيح - وقال ابن معين: إسماعيل ليس بشيء وأخرجه النسائي في «اليوم والليلة» ص ٢٣٧».

وقال «ابن قيم الجوزية» في كتابه «الروح» فصل «الدليل على أن خلق الأرواح متأخر عن

خلق أبدانها ما مختصره:

«إن الله سبحانه أرسل جبريل فقبض قبضة من الأرض ثم خمرها حتى صارت طيناً، ثم صوره ثم نفخ فيه من الروح بعد أن صوره، فلما دخلت الروح فيه صار لحماً ودماً حياً ناطقا».

واست في «ابن قيم الجوزية» على ذلك بما ذكره ابن عباس وابن مسعود وآخرين من أصحاب النبى الله لما فرغ من خلق السماوات والأرض والخلوقات الأخرى وأراد خلق الإنسان بعث جبريل إلى الأرض ليأتيه بطين منها فقالت الأرض: «إنى أعوذ بالله منك أن تقبض منى فرجع ولم يأخذ، وقال: رب إنها عاذت بك فأعذتها، فبعث ميكائيل فعاذت منه فأعاذها، فبعث ملك الموت فعاذت منه، فقال: وأنا أعوذ بالله أن أرجع ولم أنفذ أمره، فأخذ من وجه الأرض وخلط فلم يأخذ من مكان واحد... فصعد به فبل التراب حتى عاد طيناً لازباً «واللازب هو الذى يلزق بعضه ببعض».. فخلقه الله بيده لئلاً يتكبر إبليس عنه خلقه بشراً فكان جسداً من طين أربعين سنة.. فكان يمر به «أى إبليس» فيضربه فيصوت خلقه بشراً فكان جسداً من طين أربعين سنة.. فكان يمر به «أى إبليس» فيضربه فيصوت المسلا كالفخار» ويقول: لأمر ما خلقت ودخل من فيه وخرج من دبره، وقال للملائكة: «لاترهبوا من هذا ويقول: لأمر ما خلقت ودخل من فيه وخرج من دبره، وقال للملائكة: «لاترهبوا من هذا عز وجل أن ينفخ فيه الروح في خوفه اشتهى الطعام، فوثب قبل أن تبلغ الروح وجليه ثمار الجنة، فلما دخلت الروح في جوفه اشتهى الطعام، فوثب قبل أن تبلغ الروح رجليه عجلان إلى ثمار الجنة، فلما دخلت الروح في جوفه اشتهى الطعام، فوثب قبل أن تبلغ الروح رجليه عجلان إلى ثمار الجنة، فلما دخلت الروح في جوفه اشتهى الطعام، فوثب قبل أن تبلغ الروح رجليه

وذكر ابن كثير فى «البداية والنهاية» هذه القصة أيضاً، وقال: ولبعض هذا السياق شاهد من الأحاديث، وإن كان كثير منه متلقى من الإسرائيليات ثم قال ابن قيم الجوزية «وقال ابن إسحاق: فيقال والله أعلم: خلق الله آدم ثم وضعه ينظر إليه أربعين عاماً قبل أن ينفخ فيه الروح حتى عاد صلصالاً كالفخار، ولم تمسسه نار، فيقال والله أعلم: لما انتهى الروح إلى رأسه عطس وقال الحمد لله: وذكر الحديث».

وقال القرطبي في تفسير قوله تعالى: ﴿ ولقد خلقنا الإنسان من صلصال من حما مسنون ﴾ ، «الحجر: ٢٦».

«طين صلال ومصلال: أى يصوت إذا نقرته كما يصوت الحديد، فكان أولاً تراباً.. ثم بل فصار طيناً ثم ترك حتى أنتن فصار حماً مسنوناً: أى متغيراً ثم يبس فصار صلصالاً على قول الجمهور».

ومن الآيات والأحاديث والروايات السابقة نستنتج الآتي:

١- الروح نفخت في آدم وهو في مرحلة الصلصال وعلى بعض الروايات كان صلصالاً
 أجوف من الداخل ومشكلاً بصورة آدم وهيئته.

- ٧- طبقاً لما أكده القرآن وجميع الأحاديث الختلفة لم يكن في آدم خلايا أو أعضاء لحمية أو دم قبل دخول الروح فيه، والروح كما قال ابن قيم الجوزية وعلى ما يستنتج من الآيات والأحاديث هي التي قامت بتحويل هذا الصلصال إلى لحم ودم وأعضاء «وكل هذه الأشياء عبارة عن خلايا حية» وهي التي أعطت آدم القدرة على الحركة والإرادة والنظر . إلخ . أي هي التي أعطته كل مظاهر الحياة والإنسانية بدليل عطسه ونظره لشمار الجنة واشتهائه للطعام وقيامه من رقدته فكل هذه حركات وإرادة .
- ٣- الروح أيضاً على مايفهم من سياق الآيات والأحاديث هى التى منحت آدم القدرة العقلية الإنسانية فقبل أن تدخل فيه هذه الروح «التى هى كلمة أو أمر إلهى للطين المصلصل بأن يتحول إلى آدم بلحمه ودمه وجسده وصفاته، لم يكن شيشاً يذكر مصداقاً لقوله تعالى: ﴿ هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيشاً مذكوراً ﴾، «الإنسان:١٠. و﴿ أو لا يذكر الإنسان أنا خلقناه من قبل ولم يك شيشاً ﴾ ولاشك أن هاتين الآيتين تنطبقان على آدم قبل خلقه من التراب أو الطين فهو قبل خلقه منهما لم يكن شيئاً مذكوراً.

فالروح هى التى أحالت الصلصال إلى لحم ودم وأعضاء وخلايا ومنحته الحياة بكل مظاهرها ومنحت هذا الصلصال المشكل في صورة آدم النفس الإنسانية والعقل والإرادة وكل الصفات الأخرى المتعلقة بالإنسان والتي تميزه عن غيره من الخلوقات.

أى باختصار يمكن القول بأن الروح أمر إلهى دخل إلى الصلصال ليشكله بصفات المخلوق المراد خلقه منه (بصفاته الجسدية والعقلية والنفسية».

٢- الطين تحول إلى طير ذي لحم ودم بنفخة روح من عيسى:

قال تعالى على لسان عيسى عليه السلام: ﴿ أَنَّى أَخَلَقَ لَكُم مَنَ الطَّينَ كَهِيئَةَ الطَّيرِ فَأَنفَخَ فَيه فيكون طيراً وإذن الله ﴾ «آل عمران: ٩٤).

قال القرطبى فى تفسير هذه الآية «.... ويقال: إن سؤالهم كان له على وجه التعنت فقالوا: اخلق لنا خفاشاً واجعل فيه روحاً إن كنت صادقاً فى مقالتك، فأخذ طيناً وجعل منه خفاشاً ثم نفخ فيه فإذا هو يطير بين السماء والأرض، وكان تسوية الطين والنفخ من عيسى والخلق من الله، كما أن النفخ من جبريل والخلق من الله».

«وقيل: لم يخلق غير الخفاش لأنه أكمل الطير خلقاً ليكون أبلغ في القدرة، لأن لها ثدياً وأسناناً وأذناً، وهي تحيض وتطهر وتلد».

وقال ابن كثير في تفسير نفس الآية: «كان يفعل بصور من الطين شكل طير ثم ينفخ فيه

فيطير عياناً بإذن الله عز وجل الذي جعل هذا معجزة له تدل على أنه أرسله».

ويفهم من الآية أن عيسى كان يشكل من الطين صورة للطير المراد خلقه: خفاش، حمامة، صقر. الخ. ثم ينفخ فيه «يعطيه أمراً وكلمة» فيحول الطين إلى هذا الطير بلحمه ودمه وأعضائه وخلاياه وصفاته العقلية والنفسية. إلخ بإذن الله. أى يقول للطين المشكل بهذا الطير كن بأمر الله خفاشًا تحمل صفات الخفاش الذى خلقه الله من قبل فيأمر الله هذا الطين أن يطيع عيسى وينفذ أمره فيتحول بناء على ذلك إلى هذا الخفاش أو أى طائر آخر، فيكون من نفسه خلايا وأعضاء ولحم ودم هذا الطير ويكتسب نفس صفاته (أى يحول طبيعته الطينية إلى طبيعة أخرى هي صفات هذا الطير).

وبالتأكيد طين الأرض كله يعلم التركيب الجسدي والنفسي لكل الخلوقات الموجودة على الأرض التي خلقها الله منه، وعند موتها تموت وتتحلل إلى هذا التراب وتختلط بالأرض مرة أخرى، فالأرض شاهدة على خلق كل الخلوقات التي خلقها الله منها، وعلى ما يسضح من رواية ابن عباس السابق ذكرها فقد استعاذت الأرض بالله من أن يأخذ جبريل منها شيئاً خلق آدم. وإذا صحت هذه الرواية فلابد أنها كانت تفعل ذلك عند خلق كل مخلوق سيعيش على سطحها وأعتقد أن الأصح أنها كانت تطيع أمر ربها ولا تعترض على أخذ شيء من ترابها خلق محلوق منها. لكن الذي يمكن أن نؤكده أنها شهدت عملية خلق كل الخلوقات الموجودة الآن على سطحها وتشهد موتهم وتحللهم إلى تراب مرة أخرى. والأرض مخلوق من مخلوقات الله ولها عقل لأن الله عرض عليها الأمانة هي والسماوات فرفضاها، وطالما أنها شهدت وتشهد كل يوم عملية خلق وموت وتحلل أجساد هذه الخلوقات فهي تعلم التركيب الجسدي والعقلي والنفسي لكل منها، وعيسى عندما أخذ ترابًا منها وخلطه بالماء ليصبح طيناً وصوره بصورة طير معين من الطيور التي سبق أن خلقها الله كانت الأرض تعلم كل شيء عن هذا الخلوق وبالتالي سيصبح من السهل عليها التحول إليه لأن هذه العملية أسهل من تحولها إلى هذا المخلوق عند بداية خلقه لأنها لاتعلم شيئاً عن تركيبه الجسدى والعقلي والنفسي، ففي هذه الحالة يكون أمر الله لها متضمناً شرحاً وتفصيلاً كاملاً عن صفات هذا المخلوق وتركيبه من الناحية الجسدية والعقلية والنفسية. وهذا هو الفرق بين أمر الله للطين المصلصل بصورة آدم، وأمر عيسي للطين المصور بصورة الطير . فيأمر الله يكون متنضمناً لشرح كامل للتركيب الجسدي والعقلي والنفسي للمخلوق المراد خلقه لأن الطين لايعلم عن هذا الخلوق شيئاً. أما أمر عيسى «الروح التي ينفخها في الطير» فلن يكون أكثر من قوله للطين كن هذا الطير بإذن الله، فيكون هذا الطير لأن الطين في هذه الحالة يعلم كل شيء من قبل عن هذا الطير لأن الله سبق وأن خلق هذا الطير منه.

وما نريد التركيز عليه هنا هو أن الروح «أو الأمر الذى كان يصدره عيسى بإذن الله للطين المصور لصورة الطير» هى التى أحالت الطين إلى لحم ودم وأعضاء وخلايا الطير الذى صنعه عيسم، عليه السلام».

٣ - الروح التي نفخها الله في مريم خُلق منها عيسي بلحمه ودمه:

قال تعالى: ﴿ إِنَّمَا المسيح عيسى ابن مريم رسول الله وكلمته القاها إلى مريم وروح منه ﴾، «النساء: ١٧١».

ويتضح من الآية السابقة أن عيسى عليه السلام خلق من روح «أمر إلهى» حمله ملك على ما يتضح من آيات أخرى سبق ذكرها ونفخ هذه الروح في رحم مريم فقامت هذه الروح بتخليق عيسى بلحمه ودمه وجسده «كل خلاياه».

ومن هذا نستنتج أن الروح هي المسئولة عن عملية الخلق داخل الرحم وعملية تكوين اللحم والأعضاء «الخلايا بصفة عامة» بإذن الله.

الخلاصة:

الروح أمر إلهى يهب الحياة للمخلوق ويصدر هذا الأمر عند خلق أول مخلوق من جنس معين «آدم مثلاً بالنسبة للإنسان» لطين مشكل في صورة هذا المخلوق «أو أي جماد آخر» فيحيل هذا الأمر الطين «أو الجماد» إلى الخلايا التي تكون لحمه ودمه وأعضاءه وتحدد صفاته المميزة له عن باقى المخلوقات «الصفات الجسدية والنفسية والعقلية» وهذه الروح هي المسئولة أيضاً عن تخليق خلايا وأعضاء وجسد المخلوق داخل رحم أمه.

والروح في الجمادات هي المسئولة عن تكوين الذرات وجسد الجماد «مادته» وهي التي تحدد صفاته وخواصه ونوعه وتخرجه إلى عالم الوجود والحياة.

رابعاً: النفس في القرآن والعلاقة بينها وبين الروح ،

ذهب بعض المفسرين إلى أن النفس والروح شيء واحد، وذهب آخرون إلى أن النفس شيء مختلف عن الروح وهي أثر من آثارها وبالتالى فالروح هي الأساس والنفس جزء منها، وذهب فريق ثالث إلى أن النفس هي الأساس والروح جزء منها.

وقد ورد في القرآن الكريم الكثير من الآيات عن النفس بلغ عددها بما فيها المكرر أكثر من ثلاثمائة آية ، أما الروح فلم تذكر إلا في أربع وعشرين آية منها حوالي خمس آيات مكررة وقد تعرضنا لشرح الأشياء التي أطلق عليها الروح في القرآن.

وبالنسبة للروح الإنسانية «أرواح بني آدم» فلم تقع تسميتها في القرآن الكريم باسم

الروح أبداً، كما قال ابن قيم الجوزية وإنما سميت بالنفس أما في الأحاديث النبوية فقد سميت في بعضها بالروح وفي البعض الآخر بالنفس وهذه الأحاديث منها ماهو صحيح ومنها الضعيف أيضاً.

ولكى نزيد الأمر إيضاحاً نقول إن الروح الخاصة بالإنسان لم تطلق فى القرآن سوى على النفخة «الأمر الإلهى» التى نفخها الله فى الصلصال المشكل فى صورة آدم والتى حولته إلى آدم الإنسان بلحمه ودمه وعظامه وهيئته وصفاته النفسية والعقلية . إلخ. ومن آدم خلق الله حواء.

وهذه الروح التى منحته الحياة وأخرجته إلى الوجود هو وزوجه وسائر نسله لم يقع تسميتها في القرآن، بعد ذلك سواء في آدم أو سائر نسله، إلا باسم النفس. وكأن الروح خاصة بالأمر الإلهى الصادر للجماد «الصلصال» ليتحول إلى مخلوق ما وأثر هذه الروح بعد ذلك في الخلوق يسمى نفساً.

والنفس في القرآن أطلقت على أشياء عديدة لو راجعناها سنتمكن إلى حد ما من فهم معنى النفس وتحديد العلاقة بينها وبين الروح فتعالوا لنراجع الآيات الخاصة بالنفس في القرآن.

١ - القرآن يطلق لفظ النفس على الذات الإلهية والذات الإنسانية:

أطلق القرآن الكريم لفظ النفس على الذات الإلهية في عدة آيات نذكر منها قوله تعالى:

- ١ ﴿ ويحذركم الله نفسه ﴾ ، «آل عمران: ٢٨٠ ،
- ٧- ﴿ فقل سلام عليكم كتب ربكم على نفسه الرحمة ﴾ ، «الأنعام: ٢٥١٠.
 - ٣- ﴿ تعلم مافي نفسي ولا أعلم ما في نفسك ﴾ ، «المائدة: ٢١١٠،

وأطلقت النفس على الذات الإنسانية «أى الإنسان كاملاً بلحمه ودمه وروحه . إلخ» في آيات كثيرة جداً نذكر منها قوله تعالى:

- ١- ﴿ فَإِذَا دَخَلتُم بِيوتًا . فسلموا على أنفسكم ﴾ ، «النور: ١٦١٠ .
- ٢ = ﴿ وكتبنا عليهم فيها أن النفس بالنفس والعين بالعين والأنف بالأنف والأذن ﴾ ، «المائدة : ٣٣».
 - ٣- ﴿ وجاهدوا بأموالكم وأنفسكم في سبيل الله ﴾ ، «التوبة: ١٤١٠
 - 2 ﴿ والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء ﴾ ، «البقرة: ٢٢٨٠ ·
 - ٥- ﴿ ما أشهدتهم خلق السماوات والأرض ولا خلق أنفسهم ﴾ ، «الكهف: ١٥٥٠.
- ٢- ﴿ وَإِذْ أَخَذُنَا مَيْشَاقِكُم لاتسَفْكُونْ دَمَاءُكُم ولاتخرجون أنفسكم من دياركم ﴾ ،
 «البقرة: ١٨٤٠.
 - ٧- ﴿ أَتَأْمُرُونَ النَّاسُ بِالبِرُ وَتُنْسُونُ أَنْفُسُكُم ﴾ ، «البقرة: ٤٤٠ .

٨- ﴿ فقل تعالوا ندع أبناءنا وأبناءكم ونساءنا ونساءكم وأنفسنا وأنفسكم ﴾ ، ،آل عمران ٢٦٠،

- ٩- ﴿ والذين يرمون أزواجهم ولم يكن لهم شهداء إلا أنفسهم ﴾ ، «النور:٢٠).
- ١ ﴿ واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشى ﴾ ، «الكهف: ٢٨، .
- ١١- ﴿ من اهتدى فإنما يهتدى لنفسه. ومن صل فإنما يصل عليها ﴾ ، «الإسراء: ١٥٠.
 - ١٢ ﴿ يوم تأتى كل نفس تجادل عن نفسها ﴾ ، «النحل: ١١١».
- ١٣ ﴿ ولنبلونكم بشىء من الخوف والجوع ونقص من الأموال والأنفس والشمرات ﴾ ، «البقرة: ٥٥١».
 - \$ 1- ﴿ وقال الملك التوني به أستخلصه لنفسي ﴾ ، ايوسف: ١٥٥.
 - ٥١- ﴿ قُلُ لَا أَمْلُكُ لِنَفْسِي ضِراً وَلَا نَفْعاً إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ ﴾ ، (يونس: ٩١) .
 - ١٦- ﴿ يخادعون الله والذين آمنوا وما يخدعون إلا أنفسهم ﴾ ، «البقرة: ٩ . .
 - ١٧ ﴿ وَلا تَقْتَلُوا النَّفُسُ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ﴾ ، والأنمام: ١٥١، .
 - ٢- إطلاق القرآن لفظ النفس على ذات آدم:

١- قال تعالى: ﴿ يا أيها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها ويث منهما رجالاً كثيراً ونساء ﴾ ، «النساء:١).

فالنفس المذكورة هنا والتي خلقنا الله منها وخلق منها زوجها «حواء» وبث منهما سائر البشر هي آدم، ومن هذا يتضح أن ذات آدم «آدم بلحمه ودمه وروحه أي جسده كاملاً» تم تسميتها في القرآن باسم النفس.

٢- ﴿ خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها وأنزل لكم من الأنعام ثمانية أزواج يخلقكم في بطون أمهاتكم خلقاً من بعد خلق في ظلمات ثلاث ذلكم الله ربكم له الملك لا إله إلا هو فأنى تصرفون ﴾، «الزمر:٢».

فالنفس الواحدة المذكورة في هذه الآية أيضاً هي آدم «ذات آدم» عليه السلام.

٣ - إطلاق النفس على الجنس الإنساني:

١ - قال تعالى: ﴿ سبحان الذي خلق الأزواج كلها ثما تنبت الأرض ومن أنفسهم وثما الإيعلمون ﴾، ويس:٣٦..

وأنفسهم في هذه الآية بمعنى جنسهم أو نوعهم، وكأن المعنى أن الله خلق الأزواج الموجودة على الأرض أو في الكون بصفة عامة من الآتي:

- أ ثما تنبت الأرض: وينطبق هذا على عالم النبات.
- ب من أنفسهم: وينطبق هذا على عالم الحيوان والإنسان.
- ج مما لايعلمون: وينطبق هذا على الخلوقات الأخرى الموجودة في السماوات والأرض والتي لم يحدثنا الله عن طريقة خلقها ولم نرها ولانعلم عنها شيئاً.

٧- ﴿ وَمِن آياته أَنْ خَلَقَ لَكُم مِن أَنفُسِكُم أَزُواجاً لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون ﴾ ، «الروم: ٢١١»

وأنفسكم هنا بمعنى جنسكم أو نوعكم والخطاب هنا للجنس البشرى وبالتحديد للرجال منهم، فالمعنى أنه سبحانه يخبرنا بخلق أزواج لنا من نفس جنسنا البشرى لنسكن إليهم بعد أن جعل بيننا وبينهم مودة ورحمة فهو سبحانه وتعالى لم يجعل أزواجنا من جنس آخر كالجن أو الملائكة أو . إلخ». ولكنه جعلهم من نفس جنسنا الإنسانى ونفس الوضع لسائر الخلوقات المكونة من زوجين والله أعلم.

٣- ﴿ فاطر السماوات والأرض جعل لكم من أنفسكم أزواجاً ومن الأنعام أزواجاً يذرؤكم فيه ليس كمثله شيء وهو السميع البصير ﴾ ، «الشورى: ١١). وأنفسكم هنا أيضاً بمعنى جنسكم.

وقد ذهب ابن كثير في تفسيره «تفسير القرآن العظيم» إلى نفس ما أكدناه ففسر معنى قبوله تعالى «من أنفسكم» في الآيات السابق ذكرها بالآتى: ﴿ جعل لكم من أنفسكم أزواجاً ﴾ أي من جنسكم وشكلكم منة عليكم وتفضلا جعل من جنسكم ذكراً وأنثى».

وذهب كثير من المفسرين إلى نفس التفسير أيضاً.

٤ - ﴿ لقد جاءكم رسول من أنفسكم ﴾ ، «يونس: ٢٣٠» .

والخاطبين في هذه الآية كانوا العرب وليس هناك مايمنع من القول بأن الخاطبين أهل الأرض كلهم. فلو أخذنا بأنهم العرب فقط فسيكون معنى «أنفسكم» هنا منكم أنتم أيها العرب أي من قبيلتكم، وإذا أخذنا المعنى بأن المخاطبين أهل الأرض فسيكون معنى «أنفسكم» جنسكم أو نوعكم، أي منكم أيها البشر وليس ملكاً أو أي جنس آخر.

٤- إطلاق لفظ النفس على الشيء الذي يفارق الجسد عند النوم والممات:

۱- قال تعالى: ﴿ الله يتوفى الأنفس حين موتها والتي لم تحت في منامها في مسك التي قضى عليها الموت ويرسل الأخرى إلى أجل مسمى ﴾ ، «الزمر: ٢٤٠٠

٢- ﴿ ولو ترى إِذَ الطّالمون في غسمرات الموت والملائكة باسطو أيديهم أخرجوا أنفسكم اليوم تجزون عذاب الهون بما كنتم تقولون على الله غير الحق. . ﴾ ، «الأنعام: ٩٣)
 ٣- ﴿ وما كان لنفس أن تموت إلا بإذن الله كتاباً مؤجلاً ﴾ ، «آل عمران: ٥٠١٤)

٤- ﴿ يَا أَيْتِهَا النَّفُسِ المُطْمَئَنَةُ ارجعي إلى ربك راضية مرضية ﴾ ، «الفجر: ٢٧-٢٨».

o - ﴿ كُلُ نَفُسَ ذَائقة الموت ثم إلينا ترجعون ﴾ ، «العنكبوت: ١٥٥٠.

ومن الآيات السابقة نجد أن القرآن أطلق على الشيء الذي يفارق الجسد أثناء النوم وأثناء الموت لفظ النفس، وقد وقع في بعض الأحاديث تسمية هذا الشيء باسم الروح.

والسؤال الآن هل تفارق الروح الجسد أثناء النوم؟

والإجابة بالقطع لا . . لأن الروح كاملة لو فارقت الجسد لمات الجسد، والصحيح أن نقول أن الذى يفارق الجسد أثناء النوم النفس التى هى جزء من الروح، أو أثر من آثارها فى الجسد. وهذا الجزء هو المختص بالأفعال والسلوك من خير وشر وهى صاحبة الشهوة والهوى وهى المختصة بالإحساس والشعور، فقد عرّف الله النفس فى آيات أخرى كما سنعرف بعد قليل بأنها هى المسئولة عن هذه الأشياء.

وهذا ما ذهب إليه كثير من المفسرين عندما قالوا إن فى الإنسان روحين وقال بعضهم: بل فيه روح ونفس وأن الروح أثناء النوم تبقى فى الجسد وأن مايفارقه هو النفس ويظل بينهما ارتباط مثل مابين الشمس وشعاعها من رباط.

والصحيح أن الإنسان فيه روح واحدة لأن الله لم يقل أنه نفخ في ادم روحين أو نفخ فيه روحًا ونفسًا، وأن النفس جزء من الروح أو بمعنى أدق أثر من آثارها في الجسد، وهي التي تفارق الجسد أثناء النوم.

ولانستطيع أن نقول كما قال بعض المفسرين بأن النفس هي الأساس لأن خلق الإنسان بدأ بالروح التي نفخها الله في الصلصال ولم يبدأ بالنفس، فالنفس ظهرت بعد ذلك لذا فهي أثر من آثار الروح في الجسد.

كما أن الروح هي التي تكون جسد الإنسان بلحمه ودمه وعظامه وعقله ونفسه . إلخ . والنفس ليس لها علاقة إلا بأعمال الإنسان وسلوكه .

أما عند الموت فإن النفس تقبض ويقف عن العمل أيضاً الجزء الآخر من الروح والمسئول عن حياة الجسد أو بمعنى أدق بقاؤه حيّاً يتنفس وسوف نشرح هذا الأمر بالتفصيل في موضع آخر من هذا الكتاب.

٥ - الخير والشر من النفس وهي المكلفة والعاقلة والمحاسبة:

فى الكثير من آيات القرآن الكريم أكد الله سبحانه وتعالى أن النفس هى الأمارة بالسوء هى صاحبة الهوى وهى التى تدفع الإنسان لأفعال الخير أو الشر فهى المسئولة عن السلوك عليها يقع الثواب والعقاب بعد أن ألهمها الله فجورها وتقواها «أى زودها بأداة التمييز بين

الخير والشر وفطرها على الفطرة فى البداية والطفل جنين فى بطن أمه ورأى كشير من المفسرين أن النفس هى العقل والإرادة أيضاً ، ولكن لم يرد فى القرآن الكريم أى نص يشير إلى أن النفس هى العقل والإرادة وما حمل المفسرين على ذلك هو كون النفس هى المحاسبة والمكلفة وهى الأمارة بالسوء أو المطمئنة أو اللوامة . إلخ . لذا ليس هناك ما يمنع أن نقول أن العقل والإرادة أداتان من أدوات النفس أو أنهما مستقلان عن بعضهما وأيهما تغلب على الأخرى برز عملها وتسيد على الجسد كله . فإن تسيد العقل اتسمت تصرفات الإنسان بالشر والهوى .

وفيما يلى بعض الآيات الواردة في النفس والتي تفيد أن النفس هي المسئولة عن الأعمال من خير أو شر وهي المحاسبة في الآخرة وهي المحلفة في الدنيا. .إلخ.

١- ﴿ ونفس وما سواها. فألهمها فجورها وتقواها. قد أفلح من زكاها. وقد خاب من دساها ﴾ ، «الشمس:٧-١٠).

- ٧- ﴿ وِمَا أَصِابِكُ مِن سِيئة قِمِن نَفُسِكُ ﴾ ، «النساء: ٧٩٠ .
- ٣- ﴿ وَمَا أَبُرِئُ نَفْسَى إِنَّ النَّفْسَ لأَمَارَةُ بِالسَّوَّ وَلِا مَا رَحْمَ رَبِّي ﴾ ، «يوسف:١٥٣٠
 - 2- ﴿ ولا أقسم بالنفس اللوامة ﴾ ، «القيامة: ٢ » .
- ٥- ﴿ لا يكلف الله نفساً إلا وسعها لها ماكسبت وعليها ما اكتسبت ﴾ ، «البقرة:٢٨٦، ٠
 - ٦- ﴿ وَمِن يُوقَ شِح نفسه فأولئك هم المفلحون ﴾ ، والحشر: ١٠٠.
 - ٧- ﴿ إِن يتبعون إلا الظن وماتهوى الأنفس ﴾ ، «النجم: ٢٣٠ .
- ٨- ﴿ وأما من خساف مسقسام ربه ونهى النفس عن الهبوى. فسإن الجنة هى المأوى ﴾، «النازعات: ١٠٤١-١٠).
 - ٩- ﴿ بِلِ الإنسان على نفسه بصيرة. ولو ألقى معاذيره ﴾ ، «القيامة: ١٤-١٥٥،
 - ، ١- ﴿ وكذلك سولت لي نفسي ﴾ ، (طه: ١٩٦٠)
 - ١١- ﴿ من عمل صالحاً فلنفسه ومن أساء فعليها ﴾ ، «نصلت:١٤٤٠
 - ١٢- ﴿ ليجزى كل نفس ما كسبت ﴾ ، دإبراهيم: ١٥١ .
- ١٣ ﴿ يوم تحد كل نفس ما عملت من خير محضراً وما عملت من سوء تود لو أن بينها وبينه أمدًا بعيدًا ﴾ ، «آل عمران: ٣٠».
 - ٤١- ﴿ ثم توفي كل نفس ما كسبت وهم اليظلمون ﴾ ، «آل عمران: ١٢٥٠
 - ٥١- ﴿ كُلُ نَفْسَ بِمَا كُسبت رهينة ﴾ ، «المدثر ، ٣٨» .
 - ١٦- ﴿ ووفيت كل نفس ما عملت وهو أعلم بما يفعلون ﴾ ، «الزمر:١٧٠٠

٦- إطلاق لفظ النفس على نطفة الأمشاج «الخلية الجنينية الأولى»

قال تعالى: ﴿ وهو الذي أنشأكم من نفس واحدة فمستقر ومستودع ﴾ ، «الأنعام:٩٨،

وهذه الآية غير آيتى سورة النساء والزمر المذكور بها «نفس واحدة» والتى قلنا أنها آدم وقد ذهب كثير من المفسرين إلى أن النفس الواحدة فى هذه الآية هى آدم، ولكنى أرى أن النفس الواحدة المذكورة فى هذه الآية هى نطفة الأمشاج، التى تتكون من تلقيح الحيوان المنوى للبويضة داخل رحم الأم، وهى الخلية الجنينية الأولى التى تنقسم إلى ملايين الخلايا التى يتشكل منها بعد ذلك أعضاء الجنين وجسده كاملاً بعد استقرارها فى الرحم. فالمستقر هنا هو الرحم، ودليل ذلك وصف الله للرحم بالمستقر وذلك فى قوله تعالى: ﴿ أَلَم نَحْلَقُكُم مَن ماء مهين فجعلناه فى قرار مكين ﴾، «المرسلات: ٢١». وقوله تعالى: ﴿ ونقر فى الأرحام ما نشاء الى أجل مسمى ﴾، «الحج:٥». وقوله: ﴿ ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين. ثم جعلناه ني قرار مكين ﴾ ، «المؤمن نا ١٠٠٠».

وذهب سيد قطب إلى أن النفس الواحدة هى الخلية الملقحة «نطفة الأمشاج» فإقرار الجنين في الرحم ووصف الرحم بأنه قرار مكين يعنى أنه مستقر ومستودع للنطفة الأولى «نطفة الأمشاج» وهذا يؤكد أن النفس الواحدة التى تستقر فى مستقر ومستودع هو الرحم ماهى إلا نطفة الأمشاج التى تستقر فى الرحم أو القرار المكين، وقد ذهب كثير من المفسرين إلى أن الستقر والمستودع المذكورين فى هذه الآية هما الرحم والصلب.

* الخلاصية:

أطلقت النفس في القرآن على الأشياء الآتية:

- ١- الذات الإلهية.
- ٧- الذات الإنسانية.
- ٣- ذات آدم عليه السلام.
- ٤- الجنين عند بداية خلقه «الخلية الجنينية الأولى المسماة في القرآن بنطفة الأمشاج».
- الجزء المسئول عن العقل والإرادة والشهوة والسلوك والشعور الذى يفارق الجسد أثناء
 النوم وعند الممات.

الفصل الثالث هلكشف الخالق لنابعض أسرار الروح بالهندسة الوراثية قال تعالى: ﴿ سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق ﴾ ، دنصلت ، ٥٥٠ . وقال تعالى: ﴿ وقل الحمد لله سيريكم آياته فتعرفونها ﴾ ، دالنمل ، ٩٣٠ .

نزلت هاتان الآيتان منذ أكثر من ، ، ، ، اسنة في عصر متسم بالجاهلية وعلماء ذلك العصر من المتخصصين في علوم الفلك والطب والكيمياء والأحياء . إلخ ، لا يعلمون إلا القليل من أسرار السماوات والأرض والكائنات الحية ، وقد أكد الله سبحانه وتعالى في هاتين الآيتين لأهل ذلك العصر أنه سيكشف لأهل الأرض آياته «أسراره وعجائبه» في خلق السماوات والأرض وخلق أنفسهم ، وبالقطع سيتضمن كشف أسرار السماوات والأرض معرفة أسرار خلق النجوم والكواكب والجرات ومعرفة المواد المكونة لهم ، وكشف أسرار الفضاء والأشعة الكونية وخواص المواد والذرات والألكترونيات والكهرباء . إلخ . كما سيتضمن الكشف عن أسرار خلق الإنسان أن يمكننا الله من معرفة التشريح الجسدى للإنسان ومعرفة أسرار النفس . إلخ . ونفس الوضع بالنسبة لسائر الكائنات الحية الأخرى .

ومنذ عصر نزول القرآن وحتى نهاية القرن التاسع عشر والخالق يكشف للعلماء في كل عصر سرًا من أسراره في خلقه من خلال الأبحاث والتجارب التي يقوم بها العلماء في مجالات الفلك والكيمياء والطب والفيزياء وعلم الأحياء والجيولوچيا. إلخ.

وفى القرن العشرين حدث تقدم لا نظير له فى المجالات العلمية المختلفة، فمكن الخالق سبحانه وتعالى بذلك البشر من معرفة الكثير عن آياته فى خلق السماوات والأرض وسائر الكائنات، وسيستمر هذا التقدم إلى يوم القيامة أو إلى ما قبله بزمن قليل ليكشف الخالق معظم أسراره فى خلق السماوات والأرض والكائنات المختلفة حتى يتأكد جميع البشر أن خالق هذه المخلوقات إله واحد قادر، خلق كل شىء بحكمة وتقدير وإتقان ولم يخلق شيئاً عبشاً فيقيم بذلك حجته على بنى البشر.

والسؤال الآن: هل ماسيكشف الخالق لنا من أسرار خلق الكائنات ومنها الإنسان سيتضمن كشف بعض أسرار الروح، أم أن الروح ستظل غيباً عنا إلى يوم القيامة؟

وبالقطع الإجابة أن الخالق لابد سيكشف لنا بعض أسرار الروح أو بمعنى أدق بعض آثار لروح فى مختلف الكائنات ومنها الإنسان، لأن الروح كما سبق وأن شرحنا أهم شىء فى ملية خلق أى كائن، فتكوين الجسد فى الإنسان مثلاً وكذلك لحمه ودمه وعظامه وخلاياه لقله ونفسه. . إلخ، يتم عن طريق الروح، وكشف أسرار الخالق فى خلق هذه الأشياء

سيمثل كشفًا لبعض أسرار الروح لأن هذه الأشياء ما هي إلا أثر من آثار الروح في الإنسان. ونفس الوضع ينطبق على سائر الكائنات.

وقد كشف الخالق لنا من خلال علم البيولوچيا والهندسة الوراثية التي تعد أحد فروعه الكثير من أسرار الروح في الجسد. فتعالوا لنتعرف على بعض هذه الأسرار أو بمعنى أدق نتعرف على بعض ما كشفه الخالق لنا من آثار الأمر الإلهي في سائر الكائنات الحية من خلال نتائج الأبحاث والتجارب التي توصل إليها علماء البيولوچيا والوراثة.

أولاً: سرالحياة يكمن داخل نواة الخلية الحية :

يبحث الإنسان منذ آلاف السنين في موضوع نشأة الحياة على الأرض في محاولة منه لكشف سر الحياة في الكائنات الحية.

وقد اتفق علماء الأحياء «البيولوچيا» المتخصصون في دراسة مكونات أجسام الكائنات الحية منذ قرون عديدة على تقسيم الجسم إلى أعضاء: كالكبد والقلب والأمعاء والذراعين. .إلخ في الإنسان مثلاً.

وبعد دراستهم المتعمقة لهذه الأعضاء ومعرفة الكثير عن تركيبها اتفقوا على تقسيم العضو الواحد إلى عدة أنسجة: كالعظام والغضاريف والجلد واللحم والدم والشحم. إلخ، واختصروا في النهاية هذه الأنسجة إلى أربعة أنسجة رئيسية.

وكانت دراساتهم لمكونات أجسام الكائنات الحية تعتمد بصفة أساسية على مايشاهدونه بالعين المجردة وحاسة اللمس والتشريح لبعض الأعضاء إلى أن اكتشف المجهر في القرن السابع عشر فاستخدمه العلماء في دراسة أنسجة الأعضاء في الكائنات المختلفة «إنسان، حيوان، نبات» فلاحظوا أن جميع الكائنات الحية تتكون أجسامها من وحدات متناهية في الصغر ومتشابهة إلى حد كبير فأطلقوا عليها اسم «الخلايا» وخرجوا بنتيجة مفادها أن أجسام جميع الكائنات الحية ماهي إلا عبارة عن مجموعة كبيرة جداً من الخلايا التي يصل عددها إلى الكائنات الحية ماهي إلا عبارة عن مجموعة كبيرة جداً من الخلايا التي يصل عددها إلى منها جميع أنسجة جسمه والتي تشكل بدورها أعضاءه المختلفة ونفس الوضع بالنسبة للحيوان والنبات فأجسامهما تتكون أيضاً من خلايا تشكل في مجموعها الأنسجة وبالتالي الأعضاء المختلفة.

وباختصار يمكن القول بأن الوحدة الأساسية المكونة لأجسام الكائنات الحية من إنسان

⁽١) خلق الإنسان . . د.عبد الفتاح محمد طيرة ، ج.١ ، ص ٢١٩ - ٢٢ بتصرف.

⁽٢) الاستنساخ بين العلم والدين، د. عبد الهادى مصباح، ص ٢٣ نشر مكتبة والأسرة،.

وحيوان ونبات هي الخلية الحية.

ومع تقدم وسائل البحث العلمي اكتشف العلماء أن كل خلية في أى كائن حى تتكون من كتلة هلامية شفافة يحدها من الخارج غشاء، وفي وسط الخلية يوجد جسيم كثيف صغير أطلقوا عليه اسم «النواة».

وفى عام ١٨٣٨م اشترك عالم النبات «شيلدن» وعالم الحيوان «شفان» فى وضع أسس النظرية الخلوية. ومبهد إعلان هذه النظرية لنشوء علوم جديدة هى: علم الخلايا - علم الأنسجة وزراعة الأعضاء - علم الكيمياء النسيجية - علم الهندسة الوراثية - علم البيولوچيا الجزيئية. إلخ.

وفى عام ٢ ٨ ٤ ٢ م أطلق «هوجوفون موهل» على المادة التى تتكون منها أجسام الخلايا الحية السم «البروتوبلازم» واعتقد العلماء فى البداية أن سر الحياة يكمن فى البرتوبلازما، وأن البروتوبلازما لها خاصية ما تمكنها من النمو والتكاثر وبالتالى فالخلايا الجديدة تنشأ من انقسام أو تكاثر البروتوبلازما.

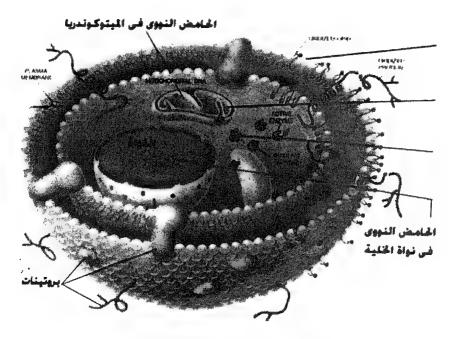
لكن هذا الاعتقاد تلاشى سريعاً بعد أن تبين للعلماء أن الخلية التي تفقد نواتها سرعان ما تموت. لذا رأى العلماء أن سر الحياة والخلق يكمن في شيء ما بداخل نواة الخلية الحية.

ركز العلماء بعد ذلك أبحاثهم على نواة الخلية الحية فلاحظوا وجود تراكيب بداخلها تشبه الخطوط أطلقوا عليها اسم «الكروموسومات» وفي عام ١٨٩٢م أعلن الفسيولوچي الشهير «أوجست فايسمان» أن الكروموسومات هي حاملة الصفات الوراثية (١)، وذلك من خلال أبحاثه التي قام بها باستخدام الميكروسكوب على الخلية الأولى أثناء انقسامها والناتجة من اندماج الحيوان المنوى والبويضة، ونشر نتيجة أبحاثه هذه في كتابه «البلازما الجرثومية» (١).

واستطاع العلماء من خلال دراستهم للخلية معرفة التركيب الداخلي لها وتحديد مكوناتها ولاحظوا أن معظم الخلايا سواء في الإنسان أو الحيوان أو النبات تتشابه إلى حد كبير في تركيبها، ويمكن أن نلخص تركيب الخلايا الحيوانية والإنسانية على وجه الخصوص في الآتى:

⁽١) الشفرة الوراثية للإنسان - دانييل كيفلسي وليروى هود - ترجمة د. أحمد مستجير، ص ٥٦ - كتاب عالم المعرفة العدد ٢١٧.

⁽٢) المصدر السابق ص ٥٦.



شكل يوضح تركيب الخلية من الداخل

١- تتكون الخلية من نواة محاطة بمادة بروتينية هلامية تسمى السيتوبلازم وهى مادة هلامية ليست صلبة أو سائلة وتنتشر فيها أجسام متعددة الأشكال ومتباينة الأحجام والوظائف مثل: الريبوسومات والميتوكوندريا والليزوسيمات والشبكة الإندوبلازمية.

7- يحد الخلية من الخارج جدار أو غشاء يسمى جدار الخلية، ويتركب من جزيئات بروتينية ودهنية وكربوهيدراتية متماسكة مع بعضها البعض ويقوم هذا الجدار بحفظ مادة الخلية الخيطة بها من كل جانب «السيتوبلازم» كما يعد جهاز أمان حيث يمنع دخول أى شيء أو خروج أى شيء إلا بحساب حسب احتياجات الخلية واحتياجات الجسم وفق مايصل إليه من أوامر سواء من داخل الخلية أو «من نواتها» أو من خارجها. وبه منافذ مختلفة منها ماهو مخصص لنفاذ المواد السكرية ومنها الخاص بنفاذ البروتينات أو الأملاح . إلخ . ويتصرف هذا الجدار وكأن له عقلاً وكأنه يفكر ويدبر وذلك كله وفق البرمجة العجيبة التي برمجه الخالق سبحانه وتعالى عليها .

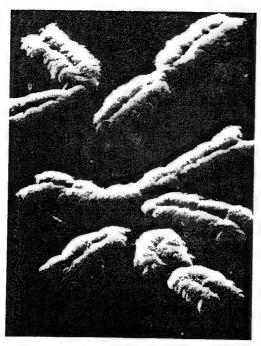
٣- داخل المادة الهلامية للخلية «جسم الخلية» توجد أجسام صغيرة مبعثرة في أماكن متفرقة تسمى الليزوسيمات، وتقوم بهضم المواد التي تدخل الخلية بما فيها المواد الضارة أو السامة.

٤- بين غشاء الخلية ونواتها توجد شبكة إندوبالازمية تقوم بإنتاج الدهون والبروتينات التي

تقوم الخلية باستهلاك كمية منها وتصدير الباقى إلى خارجها ليستهلكه الجسم «الخلايا الأخرى». ٥- يوجد داخل جسم الخلية حبيبات خيطية مبعثرة تسمى الميتوكوندريا وتعمل كمحطات أو مولدات للطاقة تمد الخلية بالطاقة اللازمة لها وتصدر الباقى.

7- يوجد داخل الخلية حبيبات أخرى تسمى الريبوسومات وهي وحدات تجميع وتصنيع البروتينات وتكون معلقة على الشبكة الإندوبلازمية ، وهى لاتعمل إلا حسب ما يأتى إليها من أوامر صادرة من النواة «المركز الرئيسي للعمليات أو القيادة المركزية للخلية» ، وتأتى هذه الأوامر محمولة مع رسول خاص يحمل شفرة خاصة يفهمها الريبوسوم وهي عبارة عن أمر بسصنيع نوع معين من البروتين ، وهذا الرسول عبارة عن جزىء من حمض نووى يسمى الحمض النووى الرسول (R.N.A) ، وكل ثلاثة جزيئات متتابعة تعنى أمراً بإضافة حمض أميني معين خاص بجزىء البروتين المواد تصنيعه ، والأحماض الأمينية هي اللبنات الأساسية المكونة لجزىء البروتين ، ويقوم الريبوسوم بتجميع تلك الأحماض الأمينية الموجودة في سيتوبلازم الخلية وتوصيل بعضها ببعض في سلسلة ذات ترتيب خاص يتحدد حسب الشفرة الموجودة على جزىء الحمض النووى الرسول ، وذلك حتى يتم تجميع بضع مئات من تلك الأحماض الأمينية ليتم عمل جزئ البروتين المطلوب تصنيعه ، وليتم بعد ذلك تصديره خارج الخلية أو استهلاكه بداخلها ، وذلك وفق برنامج مبرمج داخل الخلية في منتهى الدقة والروعة فسبحان الخلاق العظيم الذى خلق كل شيء باتقان وتقدير .

٧- يوجد في منتصف الخلية النواة، وتعتبر النواة غرفة عمليات الخلية ومركزها الحيوى أو مركز قيادتها وبدونها لاتستمر حياة الخلية إلا فترة محدودة ولا تتكاثر، وبداخل النواة يوجد كتل كبيرة تسمى النويات ويصل عددها في بعض الخلايا إلى أربعة نويات وفي البعض الآخر يتراوح العدد من ١-٣ نويات، وتقوم هذه النويات بتركيب البروتينات، وتنتشر داخل النواة مجموعة من الأحماض النووية أهمها الحمض النووي العملاق (D.N.A) أو د.ن.أ، وهو أساس حياة الخلية والمحرك لكل ما بها من عمليات حيوية وإنتاجية وتناسلية، ويتشكل هذا الحمض داخل النواة على شكل أجسام تسمى الكروموسومات أو الصبغيات، وتحمل هذه الكروموسومات الصفات الوراثية أو بمعنى أدق الصفات العامة والخاصة التي يتوارثها نسل النوع جيلاً بعد جيلاً، سواء في الإنسان أو الحيوان، أو النبات، ويمكن اعتبار هذه الكروموسومات بمثابة برنامج تخليق ذاتي أودعه الخالق سبحانه وتعالى بداخل النواة وسجل عليه كل الأوامر الخاصة بخلق الكائن والتي هي عبارة عن مجموعة من الصفات التي قيزه جسدياً ونفسياً عن غيره من الخلوقات فكل قطعة في جسد الإنسان وكل صفة يتمتع بها تخلقها أو تحددها هذه الكروموسومات.



صورة مكبرة لشكل الكروموسومات

واتضح للعلماء أن عدد الكروموسومات داخل النواة يختلف من كائن لآخر فمثلاً تحتوى نواة كل خلية حية من خلايا جسد الإنسان على ٢٦ كروموسوم «أى أن الحمض النووى نواة كل خلية من خلايا أجسام الماشية على ٢٠ كروموسوماً، والكلاب والدجاج تحتوى نواة خلاياهما على ٧٨ كروموسوماً، وسمك الشيوط النهرى تحمل نواة خلاياه ٠٠٠ كروموسوم (١٠).

وتبين للعلماء أن الخلايا الجنسية «الحيوان المنوى والبويضة» تحتوى نواة كل خلية منهما على نصف عدد الكروموسومات الموجودة في الخلايا الجسدية ففي الإنسان مشلاً يحتوى الحيوان المنوى على ٢٣ كروموسوماً والبويضة على ٢٣ كروموسوماً، فإذا لقح الحيوان المنوى البويضة واتحد بها اندمجت نواتهما وكونا نواة واحدة هي الخلية الجنينية الأولى «نطفة الأمشاج».

واتضح بالدراسة من خلال المجاهر الألكترونية أن نطفة الأمشاج في الخلية الجسدية الأولى للجنين «للإنسان بصفة عامة» تحتوى على 7 ٤ كروموسوماً هي مجموع الكروموسومات

⁽١) الاستنساخ، د. محمد صادق صبور، ص ٣٨٠

الموجودة بالحيوان المنوى والبويضة «٢٣ + ٢٣» وأن هذه الكروموسومات تحمل الصفات الوراثية للأبوين مثل لون الشعر ولون البشرة والعينين وشكل الأنف والأذنين والطول والذكاء والغرائز والاستعدادات الختلفة والسلوك الفطرى الغريزى بالإضافة إلى الصفات الجسدية الخاصة بشكل أعضاء الجسم كالذراعين مشلاً والقلب والأمعاء وشكل الوجه والقدمين . إلخ، وكذلك درجة مقاومة الجسم للأمراض، أى باختصار تحمل الكروموسومات كل الصفات الخلقية للكائن من جسدية ونفسية وعقلية، وكل ذلك وفق كتاب مبرمج يحتوى على كل هذه الصفات والمنقولة من الأبوين والمسجلة على الكروموسومات .

وهذه الصفات أو الأوامر المسجلة على كل كروموسوم تختلف من كائن لآخر فالصفات الخاصة بشكل الوجه «الأوامر الخاصة بخلق الوجه وتحديد ملامحه» في الإنسان غير الأوامر التى يحملها الكروموسوم المقابل في الكلب أو الأسد أو الفأر. إلخ. وكذلك الحال بالنسبة للقلب والكبد والأرجل والذراعين، وسائر أعضاء الجسد.

وتنقسم هذه الخلية الجنينية الأولى إلى خليتين ثم أربعة، والأربعة إلى ثمانية . وهكذا . إلى أن يصل عدد الخلايا إلى الملايين داخل الرحم، وعند مرحلة معينة تبدأ هذه الخلايا في التخصص، فتتخصص مجموعة منها في تكوين الكبد، وأخرى في تكوين القلب، وثالثة في تكوين الأمعاء، وهكذا .

ثم تتخصص أيضاً الخلايا المسئولة عن تكوين العين مثلاً في أداء وظائف معينة داخل العين من خلال البروتينات والإنزيمات التي تنتجها، فتتخصص مجموعة منها في تكوين القزحية والقيام بوظائفها البصرية وتتخصص مجموعة أخرى في تكوين القرنية وثالثة في الحدقة وهكذا، ونفس الوضع بالنسبة لجميع أعضاء الجسد.

* الخلاصة:

أن النواة في الخلية الحية هي مركز القيادة الرئيسي للخلية، وهي العقل المدبر لها ويكمن فيها سر الحياة، حيث تعتبر كمبيوتر أو كتاب الخلق المحفوظ بداخله برنامج التخليق الذاتي الحامل للأوامر الإلهية والذي أو دعه الله داخل المخلوق ليعمل تلقائياً بمجرد تلقيح الحيوان المنوى للبويضة، والكروموسومات داخل النواة هي الجهاز أو المصنع المسئول عن تخليق أعضاء الكائن الحي الجسدية، وكذلك تحديد صفاته النفسية والعقلية المميزة له عن غيره من الكائنات والمنقولة إليه من أبويه وأجداده وأول مخلوق في نوعه «آدم مثلاً في الإنسان» عبر الحيوانات المنوية والبويضات.

والخلية تعتبر كائنًا حيًا قائمًا بذاته، فلكل خلية داخل الجسد عمر وأجل محدود وهي تولد من خلية سابقة لها، وتمر بحراحل النمو من طفولة وصبا وشباب وشيخوخة ثم تموت،

وهناك أنواع من البكتيريا والأميبا وبعض الفطريات والطحالب يتكون جسد الكائن فيها من خلية واحدة.

أما باقى الكائنات التى يتكون جسدها من بلايين الخلايا، فإن كل خلية وإن كانت تعتبر كائنًا مستقلاً إلا أن جميع هذه الخلايا تتجمع مع بعضها لتكوين الكائن الحى، وتنسق العمل فيما بينها وتترابط وتتشابك مع بعضها البعض، وتخضع جميعها فى النهاية لقيادة مركزية واحدة «عقل واحد» قد يكون هو عقل نواة الخلية الجنينية الأولى «نطفة الأمشاج فى الإنسان» أو قد يكون عقل نواة خلية من الخلايا المشكلة لعقل الكائن «الإنسان مثلاً» أو قد يكون عقل ممموع عقول نوى الخلايا المشكلة لعقل الكائن والله أعلم.

ثانياً: برنامج التخليق الذاتي المسجل على جينات الكروموسومات « حامل الأوامر الإلهية»:

اتجه العلماء بعد ذلك لدراسة الكروموسومات والغوص فى أعماقها فوجدوا أنها فى معظم الكائنات الحية عبارة عن خيوط متشابكة من جزيئات متصلة من الحامض النووى D.N.A واكتشفوا أن هذا الحامض النووى يحتوى على ترتيب معين من الأحماض الأمينية التى تقوم بتصنيع البروتينات.

وتبين أن عدد الأحماض الأمينية يصل إلى حوالى ، ٢ حمضاً فى أى كائن، ولاحظ العلماء أن هذه الأحماض الأمينية تشرتب داخل الكرموسوم الواحد بشرتيب معين ونظام دقيق ومحكم ومنظم، وأطلق العلماء على ترتيب الأحماض الأمينية هذا اسم «الجينات»، وأكدوا أن هذه الجينات هى التى تحمل الصفات الوراثية داخل الكروموسومات، فهى المسئولة إما عن المساهمة فى تكوين عضو أو إفراز إنزيم أو أداء وظيفة معينة طبقاً للشرتيب المرتب به الأحماض الأمينية داخل الجين، واتضح أن أى تغير فى هذا الشرتيب مثل أن يأتى حامض أمينى مكان آخر يؤدى إلى حدوث طفرة فى الجين (١). وقد تتسبب هذه الطفرة فى حدوث تشوه خلقى بعضو معين أو الإصابة بحرض وراثى أو ورم سرطانى أو غير ذلك.

وقدر العلماء عدد الجينات المحمولة على الكروموسومات في الإنسان بحوالي مائة أله جين (٢). وبذل العلماء جهداً مضنياً للتوصل إلى تركيب الجين حتى مكنهم الله من ذلك فاكتشفوا بالتحليل الكيميائي أن الجين يتكون من بروتين وحمض الـ D.N.A «حمد الديوكسي ريبو نكليك» Deoxyribo Nucleic Acid وفي عام ١٩٥٣ تمكن العالمان «واطس

⁽١) آدم وحواء من الجنة إلى إفريقيا، د. عبد الهادي مصباح، ص ١١٠.

⁽ Y) الشفرة الوراثية للإنسان ، دانييل كفلسى وليروى هود – ترجمة : د . أحمد مستجير ، ص (Y) و (Y) عالم المعرفة العدد (Y) .

و «كريك» من وضع نموذج لشكل حمض الـ D.N.A أوضحا من خلاله: أن الـ D.N.A عبارة عن جزىء طويل على شكل شريط حلزونى مزدوج أو سلم حلزونى «تتراوح درجاته بين نصف مليون درجة إلى مليون درجة» (١).

وبالنسبة للتركيب الكيميائي لهذا السلم فقد أوضحا: أن كل شريط من شريطي الديم D.N.A يمشل جانباً من جانبي السلم الحلزوني ويتركب كل جانب من جزيئات السكر الخماسي وجزيئات الفوسفات، أما درجات السلم فتركب من القواعد النتروچينية الأربعة وهي: الأدنين – الجوانين – السيتوزين – الثايمين، وكل درجة من درجات السلم تحتوى على قاعدتين نتروچينيتين من القواعد الأربعة، ولابد أن يرتبط الأدينين بالشايمين برابطة هيدروچينية ثنائية، أو يرتبط الجوانين مع السيتوزين برابطة هيدروچينية ثلاثية (۲)، وتتصل كل قاعدة بجانب من جانبي السلم بجزىء سكر خماسي والمتصل بدوره بجزىء فوسفات.

وقد أطلق العلماء على الوحدة التى يرتبط فيها الفوسفات بالسكر الخماسى والقاعدة النتروچينية اسم «نيوكليوتيدة» أى أن النيوكليوتيدة على درجة السلم تتكون من: فوسفات + سكر خماسى + قاعدة نتروچينية «أدينين أو ثايمين أو سيتوزين أو جوانين».

واتضح للعلماء أن الشريطين المزدوجين يلتفان حول نفسهما بحيث يوجد عشر نيو كليوتيدات في كل لفة (٣).

كما اتضح أن كل مجموعة من النيوكليوتيدات تكون «جينًا» فالجين عبارة عن تتابع مرتب من النيوكليوتيدات يوجد في موقع معين على كروموسوم معين وكل چين يقوم بإنتاج بروتين أو إنزيم يساهم في تخليق جزء من أعضاء الجسد أو القيام بوظيفة معينة فيه.

والچينات حاملة المعلومات الوراثية عبارة عن وحدات وظيفية وليست وحدات تركيبية. بمعنى أن المعلومة الواحدة قد تكون محمولة على أكثر من مكان ضمن الحمض النووى وفى أكثر من كروموسوم (صبغى».

ومكن الله العلماء من الوصول إلى الطريقة التى يضاعف أو ينسخ بها حمض الـ D.N.A نفسه عند انقسام الخلية تمهيداً لعمل خلية جديدة تكون نسخة طبق الأصل من الخلية السابقة ومحتوية على نفس الكروموسومات الموجودة بها وتحمل نفس صفات هذه الخلية.

فبعد تلقيح الحيوان المنوى للبويضة وتكوين الخلية الجنينية الأولى ونفس الحال بالنسبة الباقى الخلايا الناتجة منها عند انقسامها لعمل خلية جديدة ، يقوم شريط الـ D.N.A في كل

⁽¹⁾ أسرار الموت والحياة ، د. السية سلامة السقاص ٢٥.

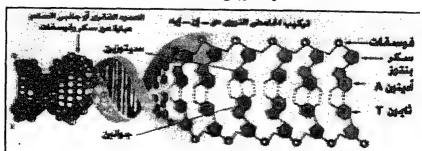
⁽٢) الهندسة الوراثية ومصير الإنسان - عبد الباسط الجمل ص ٣٠.

⁽٣) المصدر السابق ص ٣١.

كروموسوم بالانفصال عن بعضهما بكسر الروابط الهيدروچينية الموجودة بين القواعد النتروچينية المتزاوجة ثم ينسخ كل شريط نسخة طبق الأصل من نفسه ثم تتكون روابط هيدروچينية بين كل واحد من الشريطين الأصليين وواحد من الشريطين المستنسخين والمكمل له «بالنسبة للقواعد النتروچينية» ثم ينفصل كل شريطين عن الشريطين الأخريين ويكونان خليتين جديدتين من الخلية الأولى لكل خلية منهما نواة خاصة بهما، ولايمكن اعتبار واحدة منهما أصلاً والأخرى صورة لأن الخليتين الجديدتين يعتبران وكأنهما أصل ولا فرق بينهما.



الشريط الوراثي دحمض الـ D.N.A»



تركيب الحامض النوى D.N.A

وقرر العلماء أن كل جزء من أجزاء الحمض النووى D.N.A يحمل ترتيباً معيناً للأحماض الأمينية، ويمثل هذا الترتيب شفرة خاصة لتصنيع بروتين ذى مواصفات وتركيب خاص وشبهوا هذه الشفرة بشفرة مورس للتلغراف. ولصناعة بروتين معين، فإن الجزء الخاص من الحمض D.N.A والذى يحمل الأوامر الخاصة بصنع ذلك البروتين ينفصل عن الحمض ليكون حمضًا آخر يسمى الحمض النووى الرسول ثم يقوم حمض الـ D.N.A باستعادة الجزء الذى فقد منه فوراً بتصنيع جزء بديل له في الحال.

وينطلق الحمض الرسول خارجاً من نواة الخلية إلى سيتوبلازمها ناقلاً الرسالة التي يحملها إلى أجهزة وأدوات الخلية لتقوم بتصنيع المطلوب على الفور (١).

⁽١) أسرار الموت والحياة ، ٥. السيد سلامة السقا ، ص ٦٥ - ٦٦ .

* الخلاصة:

مكروموسومات الموجودة داخل النواة أو بمعنى أدق أو أكثر تفصيلاً: الجينات التى تمثل مقاطع أو أجزاء معينة من الكروموسوم والتى يسميها العلماء حاملة الصفات الوراثية، هى في الحقيقة حاملة الأوامر الإلهية الخاصة بخلق الكائن الحي «خلق أعضائه وتحديد صفاته».

ويمكننا القول بأن الخلايا عبارة عن مصانع أووحدات يتشكل منها جسد الكائن الحى، وهذه الخلايا تنسخ نفسها بنفسها وفق برنامج تخليق ذاتى أودعه الخالق بداخلها مصداقاً لقوله تعالى ﴿ الذى أعطى كل شىء خلقه ثم هدى ﴾ ، « طه ، • ٥ » فهذا البرنامج هو برنامج الهداية الخاص بالخلق وهو يعمل بناء على أوامر تصدر إليه من نواة الخلية «عقلها» ، وهذا البرنامج يعمل فى البداية بأمر الله عند تكوين أول خلية جنينية والناتجة من تلقيح الحيوان المنوى للبويضة بعد أن اختارهما الخالق سبحانه وتعالى من بين ملايين الحيوانات المنوية الموجودة فى الأب ومئات البويضات الموجودة فى الأم لخلق الإنسان منهما «أى من هذا الحيوان المنوى والبويضة اللذين وقع عليهما الاختيار من الله » ونواة الخلية تعتبر كتاب الخلق أو الكتاب الخفوظ أو كمبيوتر فى منتهى الدقة ورغم صغره يحتوى على كم من المعلومات يصعب على أى كمبيوتر من صنع الإنسان أن تسع ذاكرته التخزينية مثلها .

فإذا شبهنا النواة بكتاب أو اعتبرناها كتاب الخلق، فستصبح الكروموسومات أبواب وفصول هذا الكتاب، والبروتين الموجود داخل النواة سيمثل صفحات هذا الكتاب وصفحات فصوله، والجينات ستمثل الفقرات أو الجمل داخل كل فصل، والتي توضح أو تشرح كل مجموعة منها طريقة تصنيع أو بمعنى أدق تخليق عضو معين أو جزء من هذا العضو أو تحديد صفة من صفات المخلوق.

وستمثل النيوكليوتيدات الكلمات الموجودة داخل الجمل «الچينات» وستعتبز القواعد النتروچينية الأربعة هي الحروف المكونة لهذه الكلمات، والروابط الهيدروچينية ستمثل أدوات الربط والتشبيك بين الحروف والكلمات والجمل.

وترتيب الحروف «القواعد النتروچينية الأربعة» داخل الكلمات «النيوكليوتيدات» ستمثل الشفرة السرية أو المعنى اللغوى لها مثل ترتيب حروف اللغة العربية مثلاً في كلمات لإعطاء كلمة ذات معنى، وترتيب الكلمات بالتالى وفق نظام معين سيعتبر مثل ترتيب الكلمات في اللغة لإعطاء جملة مفيدة «أمر» ذات معنى، وأى تغيير في ترتيب الحروف سيغير معنى الكلمة.

فعلى سبيل المثال لو أخذنا ثلاثة أحرف مثل: ق، ل، م، وقمنا بربطهم ببعضهم بنفس ترتيبهم السابق فسنحصل على كلمة ذات معنى هي «قلم» فإذا غيرنا ترتيب الأحرف الثلاثة

أتكشر من مرة فسنحصل على كلمات أخرى ذات معانى أخرى هى: «قمل - نوع من الخشرات» مَلقَ «بمعنى تودد وتضرع» مُقل «بمعنى أعين» - إلخ.

وإذا استبدلنا حرفًا من الأحرف الثلاثة بحرف آخر فسيتغير المعنى أيضاً فلو أبدلنا الميم بالباء فستصبح الحروف الثلاثة هى: ق، ل، ب وبربطهم ببعضهم بنفس ترتيبهم فسيصبح معنى الكلمة «قلب» ونفس الوضع سينطبق على ترتيب الكلمات داخل الجمل، فتغيير أى كلمة أو استبدال أى حرف منها بحرف آخر سيغير معنى الكلمة وبالتالى الجملة.

وبدلاً من أن يكون الأمر مثلاً «اصنع كبدًا بثلاثة فصوص» يمكن أن يتحول إلى «أصنع قلبًا بثلاثة فصوص» وهكذا.

ومن هذا يتنضح مدى الدقة في الشفرة الخاصة بترتيب القواعد النسروچينية والنيوكليوتيدات و . إلخ، وسبحان الذي خلق كل شيء بمقدار وتقدير وإعجاز ودقة ونظام وترتيب، وأحسن كل شيء خلقه، ولم يخلق شيئاً عبثاً

وصدق الخلاق العليم في قوله:

- ﴿ وخلق كل شيء فقدره تقديراً ﴾ ، «الفرقان: ٢ ، ٠
- ﴿ وما خلقنا السماوات والأرض وما بينهما لاعبين ﴾ ، «الدخان :٣٨» -
 - ﴿ لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم ﴾ ، «التين: ٤» ·
- ﴿ المحسبتم أنما خلقناكم عبثاً وأنكم إلينا لا ترجعون ﴾ ، «المؤمنون: ١١٥٠٠ .
 - ﴿ إِنَا كُلُّ شَيء خَلَقْنَاه بِقَدْرٍ ﴾ ، «القمر: ٩٤».
- ﴿ الذي أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين ﴾ ، «السجدة:٧٠٠

ومرة أخرى نود أن نؤكد أن الجينات ليست وحدات تركيبية «أى جزءًا ماديًا» داخل الكروموسومات، وإنما هي وحدات وظيفية فهي عبارة عن مقطع أو جزء من الكروموسومات مسئول عن القيام بوظيفة معينة.

أما الكروموسومات فهى المسئولة عن تكوين الكائن «تخليقه» هى وبقية الأدوات المساعدة الموجودة بالنواة لكن الكروموسومات هى أهم جزء فى تكوين المخلوق وتجديد صفاته «الجسدية والعقلية والنفسية والفطرية» فالجسم كما قلنا مكون من لحم ودم وسوائل أخرى وعظام. إلخ. وكل هذه الأشياء عبارة عن خلايا متشكلة فى صور هذه المواد، فالعظام خلايا واللم خلايا واللحم خلايا. والنواة أو بمعنى أدق الكروموسومات داخل النواة هى المسئولة عن تكوين الخلية ونواتها وكل خلايا الجسد ناتجة من خلية واحدة هى نطفة الأمشاج الناتجة من خليتين جنسيتين هما الحيوان المنوى والبويضة، فالكروموسومات تصنع نواة وخلية عند انسقام الخلية الأولى، وهكذا عند انقسام كل خلية لكن الخلية لا تصنع نواة والنواة لاتصنع

كروموسوماً، وبالتالى فالكروموسومات هي الأساس في تصنيع الخلايا وبالتالى في تكوين الجسد كله.

ثالثاً: العلاقة بين الكروموسومات ومراحل خلق الجنين داخل الرحم:

عندما قام العلماء بدراسة الحيوانات المنوية والبويضات بالمجاهر الإلكترونية ومتابعة تطور الجنين داخل الرحم من أول لحظة إلى لحظة ولادته باستخدام الأجهزة العلمية الحديثة اكتشفوا الآته:

يتكون جسد الإنسان من عظام وغضاريف ولحم ودم وسوائل أخرى، و. إلخ. وهذه المواد التى تشكل أعضاءه وجسده كاملاً ماهى إلا خلايا حية تحتوى كل خلية منها على ٤٦ كروموسوماً بنواتها، واكتشفوا أن هذه الكروموسومات لاتعمل كاملة في كل خلية بل يعمل جزء منها أو بمعنى أدق يعمل بعض چيناتها والجينات الأخرى تكون معطلة، وهذه الچينات النشطة أو العاملة هى الچينات الخاصة بتكوين وتشغيل العضو الموجودة فيه فقط، فمثلاً لو أخذنا الكبد كعضو أو قطعة من جسد الإنسان فسنجد أن الخلايا المكونة له لايعمل من چينات كرموسومات نواتها إلا الجينات الخاصة بالكبد فقط، وإذا أخذنا أحد فصوص الكبد فسنجد أن خلايا هذا الفص لا يعمل فيها من جينات الكبد سوى الجينات المتعلقة بتكوين فسنجد أن ألهون وأداء وظائفه وهكذا.

ونفس الوضع ينطبق على القلب والأمعاء والصدر والعينين والشعر . إلخ. فسنجد في كل قطعة من أجزاء الجسد أن الخلايا المكونة لها لا يعمل بها الـ ٢٦ كروموسوماً ولكن يعمل بها جينات هذه الكروموسومات المسئولة عن تكوين هذه القطعة والقيام بأداء وظائفها المنوطة بها.

واكتشف العلماء أن الخلايا الجنسية وهي الحيوانات المنوية في الرجل والبويضات في المرأة لاتحتوى نواة كل منها إلا على نصف المادة الوراثية «نصف حمض الـ D.N.A» أو بمعنى آخر نصف عدد الكروموسومات، أى تحتوى نواتها على ٢٣ كروموسوماً فقط، وتكون چينات هذه الكروموسومات نشطة بالكامل وليس بها چين معطل، وتقوم خصية الرجل بإنتاج الحيوانات المنوية وتخزينها في الحويصلات المنوية، وتستطيع الخصية تكوين من ١٠٠٠ الحيوانات منوى في المتوسط ابتداء من سن البلوغ (١).

وتكون الحيوانات حية نشطة تسبح في السائل المنوى الذي يخرج من الرجل لحظة

⁽١) آدم وحواء من الجنة إلى إفريقيا ، د. عبد الهادى مصباح ، ص ٩٩.

القذف، ويبلغ حجم السائل المنوى فى القذفة الواحدة حوالى ثلاثة سنتيمترات مكعبة (1). ويقدر عدد الحيوانات المنوية فى القذفة الواحدة بحوالى من 3.7-3.7 مليون حيوان منوى فى كل ملليمتر منه(7).

وكل حيوان يتكون من رأس لها نواة تحمل الحامض النووى D.N.A في صورة ٢٣ كرموسوماً فقط، وعنق وذيل يقوم بدور الصاروخ الذي يحمل سفينة الفضاء لكي يوصلها إلى هدفها (٣).

أما المرأة فالمبيض هو الذى يقوم بتكوين البويضات بها وتولد الأنثى وفي مبيضها حوالى ، ٢٥ ألف بويضة فقط تحتوى كل بويضة منها على ٢٣ كروموسوماً وهو نفس عدد الكروموسومات الموجودة بالحيوان المنوى والإثنان يمثلان عدد الكروموسومات الموجودة بالخلية الجسدية ويكمل كلاً منهما الآخر.

وعند بلوغ المرأة ينتج مبيضها بويضة واحدة كل شهر وهو عدد لا يقارن بمثات الملايين من الحيوانات المنوية التي تنتجها الخصية عند بلوغ الرجل، ويحمل الحيوان المنوى والبويضة الصفات الوراثية للأبوين، ونريد أن نوضح أن المقصود من الصفات الوراثية: صفات النوع والجنس، وكذلك الصفات العقلية والنفسية الفطرية وليس المكتسبة.

وصفات النوع والجنس يقصد بها شكل الجسد «إنسان أم حيوان وإذا كان حيوانًا فهل سيكون أسدًا أم كلبًا أم قطة . إلخ» وتحديد جنس هذا الخلوق «ذكر أم أنثى» وكذلك تورث بعض الأمراض الناتجة من حدوث طفرات في الجينات والتي يطلق عليها الأمراض الوراثية .

ويقصد بالصفات العقلية والنفسية الفطرية القدرات العقلية والنفسية الفطرية الغريزية التى يحددها الخالق سبحانه وتعالى لهذا الخلوق من خلال تطبيع الخلوق الأول بها «آدم مثلاً في الإنسان» ثم يتم توريثها منه إلى بقية نسله بعد تسجيلها على الجينات الخاصة به فتنتقل إلى أبنائه وأحفاده عبس الحيوانات المنوية والبويضات التى تحتوى نواتهما على الكروموسومات الخاصة لهذه الجينات.

واكتشف العلماء أن الحيوانات المنوية منها مايحمل كرموسوم الجنس الذكرى (y) ومنها مايحمل كرموسوم الجنس الأنثوى (x) ، أى منها حيوانات منوية ذكرية وأخرى أنثوية . أما بويضات المرأة فتحتوى جميعها على كرموسوم الجنس الأنثوى (x) فقط.

فإذا اتحد حيوان منوى ذكرى مع بويضة أنثوية يكون المولود ذكراً أى حاملاً لكروموسومى الجنس (x) أما لو اتحد حيوان منوى أنثوى حامل للكروموسوم الجنسى (x) مع بويضة أنثوية وهى حاملة للكرموسوم الجنسى (x) فإن المولود يكون أنثى أى حاملاً للكروموسوم الجنسى (x)) الأنثوى.

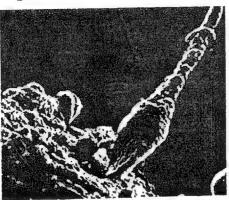
⁽١) إعجاز القرآن في خلق الإنسان، د. محمد كمال عبد العزيز، ص ١١٢.

⁽٢ ، ٣) آدم وحواء من الجنة إلى إفريقيا - د. عبد الهادى مصباح ص ١٠٠٠

فإذا جامع الرجل زوجته وأراد الله أن ينتج عن هذا الجماع مولوداً ذكراً فإن وإحداً من ملايين الحيوانات المنوية الحاملة للكرموسوم الجنسي الذكري (y) ينجح في اختراق البويضة الحاملة للكروموسوم الجنسي (x) وينفذ أمر خالقه الذي صدر إليه بعظق إنسان جديد، فيقوم بصب محتويات نواته في نواتها فيختلطان ويمتزجان ببعضهما وتتكون أول خلية جنينية وهي نطفة الأمشاج في القرآن الكريم ومعنى الأمشاج الأخلاط أي أن نطفة الأمشاج هي النطفة الختلطة أي الختلطة أي الختلطة أي الختلطة أي الختلطة أي المتزج فيها محتويات نواة الخيوان المنوى مع محتويات نواة البويضة والمسرون كانوا يفسرون نطفة الأمشاج بأنها خليط مناء الرجل والمرأة، وقد قدم لنا العلم صورة أوضح وأدق لمعنى نطفة الأمشاج.

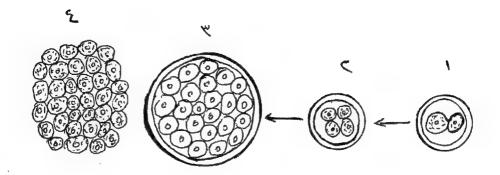
واتضح أن أول انقسام لهذه الخلية الجنينية الأولى أو البويضة الخصبة أو الزيجوت «نطفة الأمشاج» يبدأ بعد ٢٤ ساعة من التلقيح ويستمر حتى الساعة السادسة والشلاثين. ويبدأ الانقسام بقيام كل كرموسوم من اللكروموسومات الستة والأربعين بنسخ تفسه ليصبح علد الكروموسومات إلى مجموعتين كل الكروموسومات إلى مجموعتين كل محموعتين كل مجموعة منهما تضم ٢٤ كروموسوما، وسرعان ما ينزل بينهما حاجز يفصل بينهما فيكون الناتج أول خليتين تامتين من هذه النطفة الختلطة «نطفة الأمشاج» وتسمى كل خلية باسم البلاستوميرالخليتين المتشابهتين تماماً.

بعد ٧٧ ساعة من التلقيح تنقسم الخليتان إلى أوبع خلايا، ثم بعد ذلك تنقسم الأربعة إلى ثمانية والشمانية إلى ست عشرة، وهكذا حتى يتكون البلاستوسيت وهو عبارة عن مجموعة من الخلايا على شكل ثمرة التوت يبلغ عددها من ٥٨ - ٢٠ خلية كلها متجمعة ومتشابهة مع بعضها ويكون ذلك في اليوم الرابع أو الخامس من بدء التلقيح (١).



صورة لحيوان منوى ملتصق بجدار البويضة محاولاً اختراقها

⁽١) خلق الإنسان بين العلم والقرآن. د. محمد كمال عبد العزيز ص ٢٧ - ٢٨ بتصرف.



مراحل انقسام نطفة الأمشاج إلى خلايا الجسم الختلفة

وبعد عشرة أيام يلتصق البلاستوسيت بجدار الرحم. وصدق من قال: ﴿ إِنَا خَلَقْنَا الْإِنسَانَ: ٢٠ من نطفة أمشاج نبتليه فجعلناه سميعاً بصيراً ﴾ ، «الإنسان: ٢٠».

﴿ وأنه خلق الزوجين الذكر والأنثى من نطفة إذا تُمنى ﴾ ، «النجم: ٥٠ - ٢٠،٠

﴿ ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين. ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ﴾ ، ١١ لؤمنون : ٢ ١-١٥٠٠

ويتكون الجنين من خمس خلايا فقط من خلايا البلاستوسيت أما بقية الخلايا البالغ عددها حوالى ثلاثة وخمسين فيتكون منها المشيمة (١) بعد ذلك، ويظل الجنين معتمداً على جدار الرحم في غذائه حتى تكوين المشيمة والحبل السرى في الأسبوع الثاني عشر من الحمل(٢) وبتعلق البلاستوسيت بجدار الرحم يدخل الجنين في مرحلة العلقة مصداقاً لقوله تعالى:

﴿ يا أيها الناس إن كنتم في ريب من البعث فإنا خلقناكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم من علقة ثم من علقة ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة لنبين لكم ونقر في الأرحام ما نشاء إلى أجل مسمى ثم نخرجكم طفلاً... ﴾ ، «الج:٥٠.

﴿ ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين، ثم جعلناه نطفة في قرار مكين. ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاماً فكسونا العظام لحماً ثم أنشأناه خلقاً آخو فتبارك الله أحسن الخالقين ﴾ والمؤمنون: ١٢-١٤٠٠

﴿ اقرأ باسم ربك الذي خلق. خلق الإنسان من علق ﴾ ، «العلق:١-٢٠،

﴿ هو الذي خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم يخرجكم طفلاً ﴾ ، اغافر : ١٧٧٠ .

﴿ أيحسب الإنسان أن يسرك سدى. ألم يك نطفة من منى يُمنى ثم كان علقة فسخلق فسوى ﴾ ، «القيامة :٣٦-٣٦».

⁽١) المصدر السابق ص ٢٨.

⁽٢) آدم وحواء من الجنة إلى إفريقيا ، د. عبد الهادي مصباح ، ص ٩٩.

تبدأ مرحلة العلقة بعد أسبوع تقريباً وتستمر إلى حوالى اليوم العشرين من بدأ التقليح، ويكون طول العلقة في البداية حوالى ربع ملليمتر، ولا يمكن رؤيتها بالعين الجردة، ويحيط بالعلقة دم متجمد أو غليظ من كل جهاتها (١) وبعد أسبوعين من حدوث الحمل يصبح طول الجنين «العلقة» حوالى ٣ ملليمترات (٢) وفي هذه المرحلة يستمر انقسام الخلايا وتكاثرها، وتتكون الأوعية الدموية من بعض هذه الخلايا، حيث تقوم بمساعدة الجنين في التغذية وتحده بالأكسجين ومواد المناعة وتطرد المواد الضارة مثل ثاني أكسيد الكربون والبولينا.

وابتداء من اليوم الحادى والعشرين «الأسبوع الثالث» تقريباً يدخل الجنين في المرحلة التي أطلق عليها القرآن «المضغة» والمضغة هي القطعة من اللحم. وفي هذه المرحلة تتكون الكتل البدنية التي ينطبق عليها وصف المضغة.



وتبدأ الكتل البدنية في الأسبوعين الخامس والسادس في التحول إلى قطاع عظمى وعضلي ثم تكسى هذه العظام بالعضلات في الأسبوعين السادس والسابع منذ بدء التلقيح.

ففى الأسبوع الرابع تبدأ الكتل البدنية فى التمييز إلى نوعين: الأول قسم باطنى إنسى يسمى بالقطاع العظمى ومنه تتكون الخلايا العظمية والخلايا الغضروفية، وتنمو خلايا هذه الكتل من كل جانب لتلتقى أمام القناة العصبية، وبذلك تتكون الفقرات العظمية.

والثاني قسم ظهري وحشى تتكون منه أدمة الجلد وطبقة ما تحت الأدمة وعضلات الهيكل

⁽١) إعجاز القرآن في خلق الإنسان، مصدر سابق، ص ٣١.

⁽٢) آدم وحواء - مصدر سابق ص ١٠٤.

خاصة المحيطة بالفقرات والأضلاع (١).

ويبدأ في الأسبوع الرابع أيضاً ظهور جذور اليدين ويبدأ تشكيل العيون، وفي الأسبوع الخامس يبدأ تكوين الأنف، وعند ستة أسابيع يبدأ ظهور جذور الرجلين (٢). أى أن خلق السمع والبصر والجلد والعظام واللحم لا يحدث إلا بعد الأسبوع السادس «٢٤ يوماً» وقد أخبرنا النبي على بأن المرحلة التي يبدأ عندها تصوير الجنين وتشكيل عظامه وتكوين لحمه وجلده وسمعه وبصره تبدأ من الأسبوع السادس تقريباً «بعد اثنين وأربعون يوماً» وهذا موافق لما أثبته علماء الأجنة والتشريح فقال على: «إذا مر بالنطفة ثنتان وأربعون وفي رواية أخرى بضع وأربعون وفي رواية ثالثة خمس وأربعون ليلة بعث الله إليها ملكاً فصورها وخلق سمعها وبصرها وجلدها وخمها وعظامها، ثم قال: يارب أذكر أم أنثى؟ فيقضى ربك ما شاء ويكتب اللك». «أخرجه مسلم بكتاب القدر.

وفى الأسبوع السابع تتكون بالإضافة إلى ما سبق ذكره الأعضاء الداخلية وعظام الجمجمة التى تبدأ فى الاقتراب من بعضها لكى تخلق المخ وتكثر فيها الأوعية آنذاك لكى تساعدها على النمو، ويبدأ تكوين عدسة العين والأعضاء التناسلية ويبلغ طول الجنين حوالى ٢ سم (٣).

وفى الأسبوع الثامن يبدأ تكوين عظام القدمين والغضاريف ويتحرك الجنين ولكن لاتشعر الأم بحركته لصغر حجمه حيث يبلغ طوله فى هذا العمر حوالى ٥سم ويتبقى عنده بقايا لذيل يختفى فيما بعد (٤) وفى الأسبوع العاشر يبدأ نزول الخصية (أو المبيض) تدريجياً حتى تصل إلى الحوض فى الشهر السابع ثم تواصل نزولها فى الشهر التاسع (٥) وفى الأسبوع الحادى عشر ينمو الجنين ويصبح طوله ٥,٥سم وعند ١٢ أسبوعاً يصبح طوله ٥,٧سم ويظهر الحبل السرى،وفى الأسبوع الخامس عشر يكتمل تكوين الأعضاء الحسية والأعصاب (٢٠).

ويستمر نمو الجنين في بطن أمه إلى الشهر التاسع ثم يخرج للوجود بالولادة ويستمر في النمو ليصبح رجلاً كاملاً متآلفًا جسمه من خلايا في صورة أعضاء ولحم ودم وسوائل يصل عددها إلى حوالى ٣٠ تريليون خلية متخصصة، جميعها ناشئة من خلية واحدة «نفس واحدة كما سماها القرآن الكريم» نتجت من اندماج الحيوان المنوى للأب وبويضة الأم وكانت تحمل

⁽١) إعجاز القرآن في خلق الإنسان، مصدر سابق، ص ٤٧.

⁽٢) آدم وحواء، مصدر سابق، ص ١٠٤.

⁽٣) المصدر السابق ص ١٠٤.

⁽ ٤) المعدر السابق ص ١٠٥ .

⁽٥) إعجاز القرآن في خلق الإنسان، ص ٨٩.

⁽٦) آدم وحواء ص ١٠٥.

الصفات الوراثية لهما ولأبويهما وأجدادهما وهكذا إلى أن تصل لآدم وحواء، وهي الصفات التي خلقهما الله بها سواء كانت صفات جسدية أو نفسية أو عقلية فطرية وغريزية.



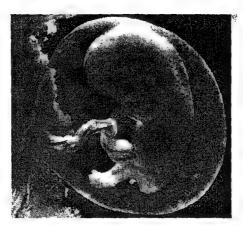
مضغة في الأسبوع الرابع من العمر تبلغ حوالي ٧ مللم في الطول، (٣٠, بوصة) وقد ظهرت الأقواس البلعومية، وبدأ القلب في التكوين، وبدأت كذلك الكتل البدنية في التكوين.



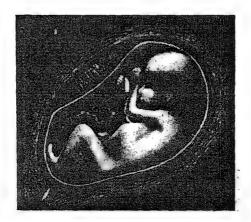
مضغة في الأسبوع الرابع تبلغ من الطول ٥ مللم (٢ ، ، ، بوصة) وقد بدأت العين والأذن في الظهور. أما الرأس والرقبة فطولهما يبلغ نصف طول الجسم تقريباً.



جنين في الأسبوع الخامس يبلغ من الطول ١١-١٢مللم (٢٣). • - ٧٤٠، بوصة ، وقد بدأت الأطراف في التكوين بحيث يمكن تمييز أصابع اليد.



صورة جنين في الأسبوع السادس



صبورة جنين في الفترات الأخيرة من الحمل

رابعاً: تصوير الخالق للجنين من خلال الجيئات والملك الموكل بالأرحام:

كما سبق وأن شرحنا فالجينات هي حاملة الصفات الوراثية وهي عبارة عن مقاطع أو أجزاء من الكروموسومات يصل عددها إلى حوالي مائة ألف چين (١٠). وهذه الصفات تنقل إلينا من الأبوان فنحمل جميع صفاتهم ها عدا المكتسب منها وهو المتعلق بسلوكياتهم وطباعهم وشهواتهم وعلمهم. إلخ من الصفات المكتسبة أما الصفات والغرائز الفطرية منها والتي فطرنا الله عليها لنهتدى بها فهذه تورث لنا ويورث لنا أيضاً بعض الأمراض الوراثية التي

⁽١) الاستنساخ بين العلم والدين، د. عبدالهنادي مصباح، ص ٤٥ - نشر مكتبة الأسرة.

يصاب بها الأبوين، كما يورث لنا في الغالب كثير من ملامحهم الشكلية: كالطول أو القصر ولون الشعر والبشرة والعينين وتقسيمات الوجه. إلخ.

ويعتقد كثير من علماء الوراثة من غير المؤمنين أن ملامح وجوهنا ولون بشرتنا ولون الشعر والعينين. إلخ من الملامح الشكلية تتحدد فينا إلى حد كبير من نفس الجينات التى حددت نفس هذه الصفات فى أبوينا وهذا كلام غير دقيق، لأن الأمر لو كان كذلك خرج كل ابن مشابهًا طبق الأصل فى ملامح وجهه وجسده لملامح وجه وجسد أحد أبويه أو كليهما معاً. وهذا وإن كان يحدث فى بعض الحالات، إلا أننا نجد حالات أخرى كثيرة تكون فيها ملامح الابن مختلفة تماماً عن ملامح وشكل الوالدين، فنجد الأبوين ببشرة سمراء والابن ببشرة بيضاء، والأبوين بشعر مجعد أسود والابن أو الإبنة بشعر ناعم أشقر أو أصفر أو بنى أو أسود.. ونجد الوالدين قصيرين والابن قد يكون طويلاً أو الأبوين مصابين بمرض ما وراثى ولا يظهر هذا المرض فى كل ابنائهما . إلخ. فلماذا يحدث هذا الاختلاف فى كثير من الحالات؟ اله اقع أن السبب الأساس. ف. هذا الاختلاف بحد الما أن الخالة بسبحانه و تعالم هم

الواقع أن السبب الأساسي في هذا الاختلاف يرجع إلى أن الخالق سبحانه وتعالى هو المصور الوحيد للجنين والمحدد لملامحه وشكله ولهذا وصف نفسه «بالمصور».

فهذه الجينات لاتحدد ملامح الجنين من تلقاء نفسها، صحيح أنها يمكن أن تعمل تلقائياً وفق برنامج التخليق الذاتى الذى أودعه الخالق سبحانه وتعالى بها، ولكن ذلك قد يكون بالنسبة لتخليق أعضاء الجسد الداخلية التى لاتختلف فى شكلها وحجمها وأوصافها من إنسان لآخر «سواء كان قصيراً أو طويلاً، أبيض أو أسود. إلخ» مثل الكبد والقلب والأمعاء والطحال. إلخ.

أما الجينات المسئولة عن تحديد الملامح الشكلية الخارجية للإنسان كلون العين والشعر والبشرة وملامح الوجه والطول والقصر . إلخ فهذه لاتعمل من تلقاء نفسها ولكن يتم اختيار المناسب منها لملامح الشخص الذى يقدر الخالق سبحانه وتعالى خلقه ، ثم يأمرها الخالق دون غيرها بالعمل فى جسد هذا الإنسان ويأمر بقية الحينات التى تحمل نفس الصفات ولكنها مختلفة عن الصفات المرادة بالتوقف وعدم العمل فى هذا الإنسان .

وعملية الاختيار بين هذه الجينات تتم من خلال الملك الموكل بالأرحام بعد أن يطلعه الله على صورة الشخص المراد خلقه من نطفة الأمشاج المكونة من الأبوين، ويحدد له صفاته.

ويتأكد ذلك من الأحاديث النبوية التي ذكر فيها النبي على تفاصيل ذلك الأمر، ومن الآيات القرآنية أيضاً.

قال تعالى: ﴿ هو الذي يصوركم في الأرحام كيف يشاء. لا إله إلا هو العزيز الحكيم ﴾ ، «آل عمران: ٩ » .

﴿ يَا أَيُهَا الْإِنسَانَ مَا غُرِكُ بَرِبِكَ الْكَرِيمِ. الذَّى خَلَقَكُ فَسُواكُ فَعَدَلْكُ فَى أَى صورة مَا يشاء ركبك ﴾ ، «الانفطار: ٢-٨» .

﴿ وصوركم فاحسن صوركم وإليه المصير ﴾ ، «التغابن: ٣٠٠

فهذه آيات تؤكد أن عملية التصوير «تحديد الملامح والشكل العام» للجنين تتم بمشيئة وإرادة الله وليس عن طريق الجينات من تلقاء نفسها بالقطع أو عن طريق نفس الجينات التى كانت تعمل بالأبوين والخاصة بتحديد ملامح الوجه ولون البشرة والطول والقصر ولون العينين والشعر . إلخ.

وثبت علمياً بعض الحقائق التى تؤكد ذلك، فقد اكتشف العلماء أن الجينات الوراثية الموجودة بالخلية والمورثة من الأبوين والبالغ عددها حوالى مائة ألف چين يعمل منها فى الخلية التى سيخلق منها الجنين «نطفة الأمشاج» ١٠٪ فقط (١) أما الباقى فيظل خاملاً ويورثه هذا الجنين بعد أن يصبح رجلاً لأبنائه وكذلك الأمر بالنسبة للأم.

والد ١٠٪ هذه هي التي يتم تخليق الجنين كاملاً منها بكل أعضائه وملامحه وقدراته النفسية والعقلية الفطرية.

ألا يدل ذلك على أن صفات «چينات» الملامح الشكلية والتى لن يتعدى عددها أيضاً من ٥ - ١٠٪ من هذه الچينات (الـ ١٠٪) قد تم اختيارها من قبل الخالق بعناية ودقة وأن العملية لم تترك للصدفة والعبث وقانون الاحتمالات أو لإرادة هذه الجينات؟.

أما السر في وجود شبه كبير في كثير من الأحيان بين الآباء والأبناء فيرجع إلى أن الخالق سبحانه وتعالى فطر هذه الجينات على قانون خلقى وتعليمات محددة، فهى محكومة بناموس كونى مثل سائر الخلوقات والله عندما يصورنا في الأرحام يصورنا وفق هذا القانون الذي سبق وأن سنه لأنه أعلم بخلقه، فكلنا ورثنا چينات من أبوينا آدم وحواء عليهما السلام مسجلاً عليها كل الصفات الصالحة لخلق الإنسان بملامح وهيئة أي إنسان آخر، فالإنسان الإفريقي الأسود يحمل أيضاً الجينات الخاصة بالبشرة البيضاء والشعر الأصفر ولون العينين الزرقاء والخضراء. إلخ. والإنسان القصير يحمل أيضاً الجينات التي يمكن أن تجعله طويلاً ويورث هذه الجينات لأبنائه.

ولكن السر في أن الإنسان الإفريقي لاينجب ابنًا أبيض ويخرج ابنه حتى لو اختلف معه في الملامح أسود أيضاً _يرجع إلى العوامل البيئية وزواج هذا الأب من إفريقية وليس أوروبية بيضاء مثلاً فهذان عاملان من العوامل المؤثرة في الوراثة وتحديد الملامح والشكل لأن الإنسان الإفريقي ورث من أبويه وأجداده چينات البشرة السوداء والبيضاء، ولكن الجينات الخاصة

⁽١) المصدر السابق ص ٤٥.

بالبشرة السوداء كانت أنشط من الجينات الخاصة بلون البشرة البيضاء وسر نشاطها البيئة شديدة الحرارة المحيطة بسكان إفريقيا، وكثرة خمول الجينات البيضاء وتوريثها خاملة من جيل إلى جيل مما يؤدى إلى تعطليها تماماً وكذلك الحال بالنسبة لباقى الصفات الخاصة بتحديد الملامح الشكلية.

وعندما يتزوج الإنسان الإفريقي من إفريقية فهو يتزوج من زوجة الجينات الخاصة بلون البشرة البيضاء فيها معطلة أيضاً، فيورث الإثنان لأبنائهما جينات بشرة بيضاء معطلة وهكذا. أما لو تزوج من أوروبية بيضاء فغالباً ما يكون الولد قمحياً أوأبيض، وإن ولد ببشرة سمراء وتزوج هذا الابن من أوروبية بيضاء أيضاً فسيكون الابن ذا بشرة أكثر بياضاً من أبيه وهكذا حتى يأتى أحد الأحفاد ببشرة بيضاء تماماً خاصة إذا كان يعيش في أوروبا. ولعل هذا يفسر لنا سراً من أسرار تحريم الخالق سبحانه وتعللي لزواج الأخ من أخته فغالباً هناك حكم كثيرة في ذلك ولابد أن منها عدم إضعاف نسلهما وتعظيل بعض چيناتهما، ويفسر لنا أيضاً سرحت الرسول على تفضيل الزواج من غير الأقارب خاصة أولاد العم وهكذا فهذه عرامل تؤدي إلى توسيع دائرة الأسرة وتقوية النسئل وعدم تعطيل بعض الجينات.

وقد يقول قائل حتى لو كانت الجينات معطلة فهل يستعصى على الله أن يأمرها بالعمل ويخلق من إنسان إفريقي أسود البشرة ابنا ببشرة بيضاء وشعرًا أصفر وعين زرقاء؟.

والإجابة بالقطع لا، فهذا أمر لن يستعصى على الله ولكن الله كما قلنا سن لكل شيء قانونًا، ويدبر أمور الكون وفق هذه القوانين، ويخلق أيضاً وفق القوانين التي سنها للخلق والإنجاب، ولهذا وجهنا إلى الأساليب التي تحسن بها نسلنا ونحافظ عليه. وهو قادر في أي لحظة على خرق هذه القوانين وفعل ما يشاء، ولكن هذا لايتم إلا في حالات نادرة ولإظهار قدة ته.

وقد ورد كثير من الأحاديث الصحيحة والضعيفة التي توضح دور الخالق سبحانه وتعالى في تحديد ملامح وخلق الجنين ودور العوامل الوراثية في هذا الشأن أيضاً نذكر منها على سبيل المثال:

والحديث يفيد أن الإنسان يخلق من نطفة الرجل «الحيوان المنوى للأب» ونطفة المرأة

«بويضة الأم» بعد أن يتحدا ويكونا نطفة الأمشاج والشق الثانى من الحديث يفيد ـ لو صح: أن الجينات المستولة عن العظم والعصب تكون موجودة بنواة الحيوان المنوى، والجينات المستولة عن تكوين اللحم والدم موجودة بنواة البويضة، وهذا أمر لم يتأكد العلماء منه بعد ولو ثبت صحته فسيؤكد صحة هذه الرواية.

وعموماً الحديث يشير إلى دور حاملات الصفات الوراثية «الحينات» الموجودة بالحيوان المنوى والبويضة في عملية تخليق الإنسان.

روى الشعبى عن علقمة عن ابن مسعود قال: إن النطفة إذا استقرت فى الرحم جاءها ملك فأخذها بكفه فقال: أى رب مخلقة أم غير مخلقة، فإن قيل غير مخلقة لم تكن نسمة وقذفتها الأرحام دماً، وإن قيل مخلقة قال: أى رب ذكر أم أنثى؟ شقى أم سعيد؟ ما الأجل؟ وما الأثر؟ وبأى أرض تموت؟ قال: فيتقال للنطفة من ربك؟ فتقول الله، فيقال من رازقك؟ فتقول الله، فيقال اذهب إلى أم الكتاب فإنك تجد فيه قصة هذه النطفة، قال: لتخلق فتعيش فى أجلها وتأكل في رزقها وتطأ فى أثرها، حتى إذا جاء أجلها ماتت فدفنت فى ذلك». «أخرجه ابن أبى حاتم» (١). وعن أنس بن مالك عن النبى عَنِي قال: «إن الله عز وجل وكل بالرحم ملكاً يقول: يارب نطفة، يارب مضغة، فإذا أراد أن يقضى خلقه قال: أذكر أم أنثى؟ شقى أم سعيد؟ فما الرزق والأجل؟ فيكتب في بطن أمه». «أخرجه البخارى بكتاب الحيض – ومسلم بكتاب القدر».

وعن حذيفة بن أسيد أنه قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا مر بالنطفة ثنتان وأربعون ليلة بعث الله إليها ملكاً فصورها وخلق سمعها وبصرها وجلدها وعظامها، ثم قال: يارب أذكر أم أنشى؟ فيقضى ربك ما شاء ويكتب الملك» «أخرجه مسلم بكتاب القدر».

والأحاديث السابقة تشير إلى أن عملية تصوير الجنين تتم من خلال ملك يبعثه الله أو ملك موكل بالأرحام أساساً وملازم لها وهو الذى يقوم باختيار الجينات التى تصور الجنين بالصورة التى قدرها له الله مسبقاً والتى اطلع عليها الملك فى «أم الكتاب» بعد أن أمره الله بذلك، ولا ينفى ذلك كون صورة العبد التى يرسمها الله له تكون متأثرة بجينات أبيه وأمه وأجداده لوجود أحاديث أخرى أكدت ذلك وبالجمع بين كل هذه الأحاديث نصل إلى هذه التيجة التى أكدناها وفيما يلى أمثلة لهذه الأحاديث.

عن أنس أن عبد الله بن سلام سأل النبى عَلَي عن الولد يشبه أباه فقال عَن : «وأما الشبهة في الولد فإن الرجل إذا غشى المرأة فسبقها ماؤه كان الشبه له، وإذا سبقت كان الشبه لها،

⁽١) جامع العلوم والحكم - ابن رجب الحنبلي البغدادي ص ٥٠ - شرح الحديث الرابع - مطبعة دار الريان للتراث.

فقال عبدالله بن سلام: ـ وكان رئيس أحبار اليهود آنذاك: أشهد أنك رسول الله فآمن». «أخرجه البخارى».

والحديث يشير إلى أن ماء الرجل «أى حيوانه المنوى لأنه أهم شىء فى ماء الرجل وبه يتم الإنجاب» إذا سبق وفى رواية أخرى إذا علا على ماء المرأة «بويضتها» كان الشبه للأب وإذا حدث العكس كان الشبه للأم.

ويقصد بسبق أو علو ماء الرجل لماء المرأة سيادته عليها، أو العكس والحيوان المنوى أهم شيء فيه نواته وكذلك البويضة وعن طريقهما يتم تخليق الجنين وبمعنى أدق عن طريق جينات الكروموسومات الموجودة بهما بعد اختلاطها وامتشاجها ببعضها البعض.

وسيادة چينات الرجل على چينات المرأة أو العكس هو مايطلق عليه علماء الوراثة اليوم الچينات السائدة والمتنحية ، فالسائدة هى الجينات الأنشط والأقوى والأكثر تأثيراً فى الجنين والمتنحية هى الخاملة الضعيفة ، وبالتالى فلو كانت چينات الرجل أقوى من چينات زوجته فسيكون شبه الولد للأب أو أحد أعمامه أو جدوده من جهة الأب ، وإذا كانت چينات الأم هى الأقوى فسيكون شبه الولد للأم أو أحد أخواله أو جدوده من جهة الأم . ونفس الوضع بالنسبة للبنت إذا كان المولود أنثى أما إذا كان الأب لديه چينات قوية وضعيفة والأم كذلك فسيكون شبه المولود ما أو للأعمام والخيلان معاً أو لأحد الجدود من الأبوين أو خليطًا بينهما وهكذا . . فهذا هو مايفهم من هذا الحديث .

وسئل حبر من أحبار اليهود النبى عَيَّ عدة أسئلة من بينها سؤال عن الولد فقال له رسول الله عَلَيْ : «ماء الرجل أبيض وماء المرأة أصفر فإذا اجتمعا فعلا منى الرجل منى المرأة أذكر بإذن الله وإذا علا منى المرأة منى الرجل أنشا بإذن الله». فقال يهودى: لقد صدقت وإنك لنبى، «أخرجه مسلم بكتاب الحيض».

وفهم معظم المفسرين في الماضي من هذا الحديث أن المرأة تشترك مع الرجل في تحديد جنس الجنين ذكراً أو أنثى. وهذا مخالف لما أثبته علم الوراثة كما سبق وأن شرحنا، فقد ثبت علمياً وأصبح أمراً لا جدال فيه أن تحديد جنس الجنين يتوقف على الرجل فقط لأنه هو الذي يحمل حيوانات منوية تحمل كرموسوما الجنس (لا) الذكرى، وحيوانات منوية تحمل كروموسوم الجنس الأنثوى (X) فقط، وبالتالي فهي لا تشترك في تحديد جنس الجنين لأن جنسه يتوقف على نوع الحيوان المنوى الذي سيلقح البويضة هل هو ذكرى أم أنشوى. لذا فالحديث له معنى آخر.

والمعنى الصحيح للحديث أن المقصود بماء الرجل وماء الأنثى أو منى الرجل ومنى الأنشى الخيوان المنوى والبويضة.

فيكون المعنى إذا عبلا أو سبق بإذن الله الحيوان المنوى الذكرى ولقح بويضة المرأة كان المولودة وكراً، وإذا علا أو سبق بإذن الله الحيوان المنوى الأنثوى ولقح البويضة كانت المولودة أنشى.

وبهذا يتفق ما جاء بالحديث مع ما ثبت بعلم الوراثة وما أقره العلماء بخصوص تحديد جنس الجنين.

وروى أن رجلاً من بنى فنزارة جاء إلى النبى على ينفى نسب ولَه وله الله الله المواته ولدت غلاماً أسود فقال على له: «هل لك من إبل»؟ قال: نعم، قال: وفيما ألوانها»؟ قال الرجل: أحمر، فقال رسول الله عَن : «هل فيها من أورق» «أسمر»؟ قال: إن فيها أورق. فقال يكون نزعه عرق. قال: فهذا وأى فقال الرجل: عسى أن يكون نزعه عرق. قال: فهذا وأى مولودك، عسى أن يكون نزعة عرق». وأخرجه البخارى ومسلم وأصحاب السنن الأربعة وأحمد والدارقطني».

والحديث يفيد أن الولد قد لايشبه والديه أو أحد أجداده وذلك لأننا نحمل چينات سائدة وأخرى متنحية فيها كل صفات البشر الشكلية وهذه الجينات مورثة لنا من آدم وحواء بعد أن أودعها وسجلها الله بنوى خلاياهما، ويقوم سبحانه وتعالى بتصويرنا وخلقنا منها كيفما شاء وليس شرطاً أن يترك سبحانه قانون الخلق الذى أودعه الله في هذه الجينات ليعمل تلقائياً فنولد مشابهين لأحد أبوينا أو جدودنا.

وهذا يؤكد أن عملية اختيار الجينات التي ستحدد ملامحنا الشكلية يتم اختيارها في كثير من الأحيان بإرادة الله، ويقوم بعملية الاختيار والتحديد والتصوير هذه الملك الموكل بالأرحام بعد أن يأمره الله بذلك ويحدد له الجينات الواجب عليه اختيارها لتصوير وخلق الجنين داخل الرحم.

وأحب أن أنوه هنا إلى أن نزعة العرق المذكورة فى الحديث يقصد بها نزعة كروموسوم أوجين فقد كانت طائفة من العلماء على ما ذكر ابن رجب الحنبلى البغدادى فى كتابه وجامع العلوم والحكم فى شرح خمسين حديثاً من جوامع الكلم؛ عند شرحه للحديث الرابع: وإن أحدكم يجمع خلقه فى بطن أمه أربعين يوماً نطفه؛ أن هؤلاء العلماء كانوا يفسرون أمشاج النطفة بالعروق التى فيها، أى أنهم يعتبرون العروق هى أمشاج نطفة الرجل والمرأة وهما مايطلق عليه علماء الوراثة والأجنة والتشريح: كروموسومات نواة الحيوان المنوى والمويضة أو كروموسومات نطفة الأمشاج.

والنقطة الثانية التي أحب التنوية عليها أن ماء الرجل وماء المرأة المذكورين بالأحاديث النبوية ليس شرطاً أن نفسرها اليوم بنفس تفسير علماء السلف على أنهما السائل المنوى

الذى تسبح فيه الحيوانات المنوية وتتغذى عليه وكذلك البويضات. لأننا يمكن أن نفسره اليرم على أن المقصود منه الحمض النووى الموجود بنواة الحيوانات المنوية والبويضات، فالحمض النووى ليس إلا ماء أو نوعًا من أنواع الماء، لأن أى شىء فى صورة سائلة يمكن أن نسميه ماء.

ولو كان علماء السلف متواجدين في عصرنا هذا واطلعوا على ماكشفه الله لنا من أسرار خاصة بالحيوانات المنوية والبويضات لفسروا في الغالب الآيات والأحاديث بعد ربطهما بهذه العلوم بنفس التفاسير التي نحاول نحن أن نفسر بها هذه الآيات والأحاديث بما يتماشى مع المفاهيم الحديثة خاصة أن ماورد بها أصبح مطابقًا تماماً في مفهومه لما ثبت من حقائق علمية وعطاء آيات القرآن الكريم والأحاديث النبوية دائماً متجدد وبهما إشارات تتماشي مع ما يثبت من حقائق علمية، وواجبنا كمسلمين ألا نقف في تفسير الآيات والأحاديث المتعلقة بالأمور الكونية والخلقية والعلمية عند آراء علماء السلف حتى لانعطل القرآن الكريم ونجمده وما علينا سوى الاهتداء بهذه الآراء عند إعطاء تفسير جديد للآيات والأحاديث العلمية لإظهار ما بها من حقائق وإشارات غير منافية لما ثبت من حقائق علمية وكونية، خاصة أن الجيل الأول من المفسرين لم يقف في تفسير الآيات والأحاديث عند تفسيرات الصحابة والتابعين، بل كانوا يخالفونهم في الرأى ويعطون تفسيرات أدق وأكثر إقناعاً في كثير من الأمور لمن سبقهم، وكذلك المفسرون من الجيل الثاني والثالث وهكذا كانوا يعطون تفسيرات مخالفة في بعض الأمور لن سبقهم من المفسرين منها ما هو مصيب ومنها ماهو مخطئ... فالكل كان يجتهد ولايقف في تفسير النصوص الختلف عليها أو المتصف منها بالصفة العلمية عند الجيل الأول من المفسرين، وإنما كان كل منهم يربط بين الآراء السابقة ويستخلص منها رأيًا موافقًا أو مخالفًا لها ويربط آراءه هذه بأحدث الاكتشافات العلمية في زمانه. والأمثلة على ذلك كثيرة ويصعب حصرها وكتب التفسير مليئة بمثل هذه الآراء الختلفة في تفسير الآية الواحدة.

المهم أننا مطالبون بتشغيل عقولنا وبالتدبر والتفكر في آيات الله وبعدم تجميد هذه الآيات حتى ينكشف لنا مافيها من إعجاز وما تحمله من حقائق علمية قد تساعدنا في فهم كثير من الأمور التي حيرت العلماء الذين يبحشون في أسرار خلق السماوات والأرض والكائنات كعلماء الوراثة والتشريح والأحياء والأجنة والفلك والچيولوجيا والزراعة. إلخ.

وأختم هذه النقطة بالحديث التالى:

روى مظهر بن الهيشم، عن موسى بن على بن رواح عن أبيه عن جده أن النبى عَلَيْ قال خده: «يا فلان ما ولد لك» ؟ قال: يارسول الله وما عسى أن يولد لى ؟ إما غلام وإما جارية.

فقال له: «فسمن يشبه؟ قال جمه: عسى أن يشبه أمه أو أباه. فقال النبى عَنَا : «لا يقولن أحدكم كذا إن النطفة إذا استقرت في الرحم أحضرها الله كل نسب بينها وبين آدم، أما قرأت هذه الآية: في أي صورة ما شاء ركبك». «أخرجه ابن جرير وابن أبي حاتم» (١).

والحديث ضعيف السند لأن في سنده مظهر بن الهيشم، ولكن يشد من أزره احتواء متنه على حقائق علمية ثبت صحتها، فالحديث يشير إلى أن المولود قد لايشبه أباه أو أمه، وذلك لأن النطفة بعد أن تستقر في الرحم يستحضر لها الله عند خلقها وتصويرها كل نسب بينها وبين آدم، أي يحضر كل الجينات الموجودة بها والمتوارثة من الأبوين والأجداد وحتى آدم فيختار من بين هذه الجينات، الجينات التي تحمل الصفات التي تصور وتشكل هذه النطفة «نطفة الأمشاج» بالصورة التي يريدها الخالق جل وعلا لهذا الجنين، ولهذا نجد المولود قد لايشبه أبويه أو أحد أجداده وهذا أمر ثبت صحته علمياً والواقع يؤكده.

وبالتالى ليس شرطاً أن تكون نفس الجينات التي عملت في تصوير الأبوين «تحديد ملامح وجوههم وطولهم...» هي نفس الجينات التي ستعمل في تصوير أبنائهما.

خامساً: نفخ الروح في الجنين بعد ١٢٠ يوماً يقصد منه إطلاق النفس والعقل للعمل في الجسد:

متى تنفخ الروح في الجنين؟ أو بمعنى أدق هل الجنين من أول لحظة فيه روح أم الروح شيء ينفخ فيه بعد مرحلة معينة من مراحل تكوينه داخل الرحم؟

سؤال في منتهى الأهمية والإجابة عليه ستساعد كثيراً في التعرف على أمر الروح وكشف الكثير من أسرارها وقبل أن نجيب على هذا التساؤل تعالوا لنتعرف أولاً على الأحاديث النبوية الواردة في هذا الشأن، وآراء علماء السلف والمعاصرين والأطباء المسلمين.

عن عبدالله بن مسعود قال: حدثنا رسول الله على وهو الصادق المصدوق قال: «إن أحدكم يجمع خلقه في بطن أمه أربعين يوماً نطفة، ثم يكون علقة مثل ذلك، ثم يكون مضغة مثل ذلك، ثم يرسل إليه الملك فينفخ فيه الروح، ويؤمر بأربع كلمات: بكتب رزقه وأجله وعمله، وشقى أو سعيد،...». «أخرجه مسلم والبخارى بكتاب القدر ولكنه أخر نفخ الروح على كتابة الأربع كلمات فذكرها بعدهم وأخرجه أحمد في مسنده».

ومعنى الحديث أن الله يرسل الملك لينفخ الروح فى الجنين بعد ١٢٠ يوماً واستند بعض الفقهاء على هذا الحديث فى جواز إسقاط الجنين قبل هذه المدة لأنه فى هذه الفترة لا يعتبر نفساً حية أو إنساناً فيه روح.

⁽١) جامع العلوم والحكم - ابن رجب الحنبلي البغدادي - ذكر الحديث عند شرحه للحديث الرابع: (إن أحدكم يجمع في بطن أمه....) ص ٥٨ - طبعة دار الريان للتراث.

وذهب بعض العلماء كما قال ابن حجر العسقلانى فى «فتح البارى» إلى أن الحكمة فى عدة المرأة من الرفاة بأربعة أشهر وعشرة أيام هو أن نفخ الروح فى الجنين لايتم إلا بعد هذه المدة (١) وقال إن هذا مصرح به فى حديث ابن عباس: «إذا وقعت النطفة فى الرحم مكثت أربعة أشهر وعشراً، ثم ينفخ فيها الروح» ونقل ما أخرجه الطبرى عن سعيد بن المسيب عندما سئل عن عدة الوفاة فقيل له: ما بال العشرة بعد الأربعة أشهر ؟ فقال: ينفخ فيها الروح.

ثم قال ابن حجر: ووقع في حديث على بن عبدالله عند ابن أبي حاتم: «إذا تمت للنطفة أربعة أشهر بعث الله إليها ملكاً فينفخ فيها الروح، فذلك قوله تعالى: ﴿ ثم أنشأناه خلقاً آخر ﴾ وسنده منقطع، وهذا لاينافي التقييد بالعشرة الزائدة. (٢).

وروى عن النبى ﷺ روايات مختلفة تفيد أن الملك ينزل إلى الجنين وهو فى مرحلة النطفة بمجرد انعقادها وأخرى وهو فى مرحلة العلقة وثالثة وهو فى مرحلة المضغة . إلخ . وذلك لتصوير الجنين وتخليقه ولم يذكر بهذه الروايات قيامه بنفخ الروح فى الجنين، فنفخ الروح لم يرد إلا فى الروايات السابق ذكرها، ونظراً لارتباط الملك بنفخ الروح أيضاً على ما ذكر برواية ابن مسعود فقد رأى البعض أن نفخ الروح يتم فى مرحلة النطفة وآخرين فى مرحلة العلقة أو المضغة وهكذا، وحاول آخرين التوفيق بين هذه الروايات المختلفة.

وقد جمع ابن رجب الحنبلي هذه الروايات الختلفة بكتابه «جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثاً من جوامع الكلم» عند شرحه لحديث ابن مسعود السابق ذكره فقال ما مختصره:

«..... وقد رخصت طائفة من الفقهاء للمرأة في إسقاط ما في بطنها مالم ينفخ فيه الروح وجعلوه كالعزل، وهو قول ضعيف، لأن الجنين ولد انعقد وربحا تصور، وفي العزل لم يوجد ولد بالكلية، وإنما تسبب العزل في منع انعقاده، وقد لايمتنع انعقاده بالعزل إذا أراد الله خلقه كما قال النبي على لما سئل عن العزل قال: «لا عليكم أن لا تعزلوا، إنه ما من نفس منفوسة إلا أن الله خالقها».

وقد صرح أصحابنا بأنه إذا صار الولد علقة لم يجز للمرأة إسقاطه لأنه ولد انعقد، بخلاف النطفة فإنها لم تنعقد بعد وقد لاتنعقد ولداً.

وقد ورد في بعض الروايات في حديث ابن مسعود ذكر العظام وأنه يكون عظماً أربعين يوماً. فخرج الإمام أحمد، قال عبدالله «أي عبدالله بن مسعود» قال رسول الله على : «إن

⁽١) فتح الباري - ابن حجر العسقلاني، جـ١١ شرح الحديث رقم ٢٥٩٤، ص ٤٩٤ طبعة دار الريان للتراث.

⁽٢) المصدر السابق.

النطفة تكون في الرحم أربعين يوماً على حالها لاتغير، فإذا مضت الأربعون صارت علقة ثم مضغة كذلك ثم عظاماً كذلك، فإذا أراد الله تعالى أن يسوى خلقه بعث ملكاً».

وذكر بقبة الحديث ورواية الإمام أحمد تدل على أن الجنين لا يُكسى اللحم إلا بعد مائة وستين يوماً وهذا غلط لاريب فيه، فإنه بعد مائة وعشرين يوماً تنفخ فيه الروح بلا ريب. وقد ورد في حديث حذيفة بن أسيد ما يدل على خلق العظام واللحم في أول الأربعين الثانية، ففي صحيح مسلم عن حذيفة بن أسيد عن النبي على قال: «إذا مر بالنطفة اثنتان وأربعون ليلة بعث الله إليها ملكاً فصورها وخلق سمعها وبصرها وجلدها ولحمها وعظامها، ثم قال: يارب ذكر أو أنثى؟...» فظاهر هذا الحديث يدل على أن تصوير الجنين وخلق سمعه وبصره وجلده ولحمه وعظاماً يكون في أول الأربعين الثانية، فيلزم من ذلك أن يكون في الأربعين الثانية لحماً وعظاماً.

وقد تأول بعضهم ذلك على أن الملك يقسم النطفة إذا صارت علقة إلى أجزاء، فيجعل بعضها للجلد وبعضها للحم وبعضها للعظام، فيقدر ذلك كله قبل وجوده، وهذا خلاف ظاهر الحديث، بل ظاهره أنه يصورها ويخلق هذه الأجزاء كلها، وقد يكون ذلك بتصويره وتقسيمه قبل وجود اللحم والعظام، وقد يكون هذا في بعض الأجنة دون بعض، وحديث مالك بن الحويرث المتقدم يدل على أن التصوير يكون في النطفة أيضاً في اليوم السابع، وقد قال تعالى: ﴿ إِنَا خَلَقْنَا الْإِنسَانُ مِن نَطَفَةُ أَمِشَاجٍ نَبِتَلِيهِ ﴾ وفسرت طائفة من السلف أمشاج النطفة بالعروق التي فيها وقال ابن مسعود: أمشاجها عروقها، وقد ذكر علماء الطب ما يوافق ذلك وقالوا: إن المني إذا وقع في الرحم حصل له زبدية ورغوة ستة أيام أو سبعة أيام، وفي هذه الأيام تصور النطفة من غير استمداد من الرحم وابتداء الخطوط والنقط بعد هذا بثلاثة أيام. . ثم بعد ستة أيام وهو الخامس عشر من وقت العلوق ينفذ الدم إلى الجميع فيصير علقة، ثم تتميز الأعضاء تميزاً ظاهراً ويتنحى بعضها عن ممارسة بعض وتمتد لرطوبة النخاع، ثم بعد تسعة أيام ينفصل الرأس عن المنكبين «كلام هولاء الأطباء الذين يستشهد بهم ابن رجب الحنبلي هم الأطباء المعاصرون له وهو قد توفي سنة ٧٩٢هـ وهو كلام قريب من كلام الأطباء المعاصرين».. قالوا: وأقل مدة يتصور فيها الذكر ثلاثون يوماً، والزمان المعتدل في تصوير الجنين خمسة وثلاثون يوماً، وقد يتصور في خمسة وأربعين يوماً، فهذا يوافق ما دل عليه حديث حذيفة في التخليق في الأربعين الثانية ومصيره لحماً فيها أيضاً . . وليس فب حديث ابن مسعود ذكر وقت تصوير الجنين. وقد روى عن ابن مسعود نفسه ما يدل على أ تصويره قد يقع قبل الأربعين الثالثة أيضاً.

.... وقد روى من وجه آخر عن ابن مسمود رضى الله عنه أن لا تصوير قبل ثمان

يوماً.. وقد أخذ طائفة من الفقهاء بظاهر دهذه الرواية وتأويلوا مطديث ابن مسعود المؤفوع عليها وقالوا: أقل ما تبين فيه خلق اللولد واحد وثمانون يوماً..

فأمًا نفخ الروح فقند روى صريحاً عن للصحابة أنه إغليففخ فيه الروح بعد أربعة أشهر، كما حل على ذلك ظاهر حديث ابن مسعود.. وبنى الإمام أحمد مذهبه المشهور عنه على ظاهر حديث ابن مسعود وأن الطفل ينفخ فيه الروح بعد أربعة أشهر، وأنه إذا سقط بعد تمام أربعة أشهر صلى عليه حيث كان قد نفخ فيه الروح ثم مات.

وقد جمع بعضهم بين هذه الأحاديث والآثار وبين حديث ابن مسعود، فأثبت الكتابة مرتين إحداهما في السماء والآخر في بطن الأم، والأظهر والله أعلم أنها مرة واحدة، ولعل ذلك يختلف باختلاف الأجنة، فبعضهم يكتب له ذلك بعد الأربعين الأولى وبعضهم بعد الأربعين الثالثة.

وقد يقال: إن لفظة «ثم» في حديث ابن مسعود إنما يراد بها ترتيب الأخبار لاترتيب الخبر عنه في نفسه والله أعلم. ومن المتأخرين من رجح أن الكتابة تكون في أول الأربعين الثانية. وقال: إنما أخر ذكرها في حديث ابن مسعود إلى ما بعد ذكر المضغة، وأن ذكره بلفظ «ثم» لئلا ينقطع ذكر الأطوار الثلاثة التي يتقلب فيها الجنين وهو كونه نطفة وعلقة ومضغة، فإن ذكر هذه الثلاثة على نسق واحد أعجب وأحسن، ولذلك أخر المعطوف عليها وإن كان المعطوف متقدماً على بعضها في الترتيب، واستدل لذلك بقوله تعالى: ﴿ وبدأ خلق الإنسان من طين ﴾ والمراد بالإنسان آدم عليه السلام، ومعلوم أن تسويته ونفخ الروح فيه كان قبل جعل نسله من سلالة من ماء مهين، لكن لما كان المقصود من ذكر قدرة الله عز وجل في مبدأ خلق آدم خلق نسله عن سلالة من ماء مهين، لكن لما كان المقصود من ذكر تسوية آدم ونفخ الروح وإن كان خلق آدم خلق نسله على الآخر وأخر ذكر تسوية آدم ونفخ الروح وإن كان الخنبلي.

ومما قاله ابن رجب الحنبلى يتضح لنا اختلاف الروايات عن ابن مسعود وغيره من الصحابة فى مسألة نفخ الروح فى الجنين، وكذلك نزول الملك الموكل بالأرحام بأمر الله والكتابة التى يكتبها فيمايخص رزق وأجل وجنس ومصير الجنين وتصويره، فبعضها ذكر نزول الملك للتصوير والكتابة ولم يذكر أنه ينزل لينفخ الروح فى الجنين، أما نفخ الروح فى الجنين من قبل الملك فلم يرد إلا فى روايات عبدالله بن مسعود واختلفت هذه الروايات أيضاً فى تحديد وقت نزول الملك للكتابة ولكنها لم تختلف فى قيامه بنفخ الروح بعد ١٢٠ يوماً.

ولو اعتبرنا روايات الصحابة بخلاف ابن مسعود بنزول الملك للكتابة، فيها إشارة لنزوله لنفخ الروح أيضاً، فقد اختلفت هذه الروايات في وقت نزوله فبعضها ذكر أنه ينزل بمجرد تكوين النطفة وبعضها ذكر نزوله في مرحلة العقلة أو المضغة أو ما بعد المضغة ، وبالتالى يمكن أن نقول أن وقت نفخ الروح في الجنين اختلف في روايات بقية الصحابة «الاختلاف وقت نزول الملك في رواياتهم وقيامه بالكتابة والتصوير».

وهنا يجب أن نتساءل: أى هذه الروايات هى الرواية الصحيحة التى قالها النبى ؛ لأنه لا يعقل أن يكون النبى ﷺ قد قال بكل هذه الروايات المتضاربة حول نفخ الروح فى الجنين وموعد نزول الملك ؟ وهل قال النبى ﷺ أن من ضمن وظائف هذا الملك نفخ الروح فى الجنين أم أنه لم يتعرض لهذه الجزئية لأن الروح فى الجنين من أول لحظة ومسألة نفخ الروح فيه كانت زيادة بالرواية من بعض الرواة ؟

وهنا نحب أن ننوه إلى أنه لم يرد بالقرآن أى نص صريح يفيد بأن الجنين يتم نفخ روح فيه ، وفسر البعض قوله تعالى: ﴿ ثُم أَنشأناه خلقاً آخر ﴾ فى الآية: ﴿ ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين . ثم جعلناه نطفة فى قرار مكين . ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المصغة عظاماً فكسونا العظام لحماً ثم أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين ﴾ ، «المؤمنون:١٤-١٤ ، بإن فيه إشارة إلى نفخ الروح فى الجنين بعد مرحلة المضغة وتكوين العظام واللحم .

وهذا الجزء من الآية له تفسير آخر سنوضحه بعد قليل، وليس معناه نفخ الروح في الجنين، فالجنين كما أثبت العلم وأكد معظم الأطباء فيه حياة وبالتالى روح من أول لحظة تكوين نطفة الأمشاج، ونفخ الروح في الجنين بعد ، ١٢ يوماً لو سلمنا جدلاً بصحة هذه الرواية لايقصد به نفخ روح الحياة، بل يقصد به إطلاق النفس والعقل للعمل في الجسد أو تشغيل الجهاز الخاص بهما أو تكوينه بعد تكوين سائر أجهزة «أعضاء» الجسد، فهذا العضو غير المادى أو غير الجسدى «المعنوى» – وهوجزء من الروح التي يتم تكوين جميع أعضاء وأجهزة الجسد من خلالها كما سنوضح في حينه – هو آخر جزء أو عضو يتم تكوينه وهو أول جزء يتم إيقافه وقبضه عند الوفاة، ومن بداية تكوين وتشغيل هذا الجزء يبدأ جسد الجنين كاملاً في الحركة والتنفس ويبدأ الجنين من خلال عقله في إدراك بعض مايدور حوله ولكن عقله يكون في مرحلة النمو ويستمر في هذه المرحلة وفي النمو إلى أن يولد الجنين وحتى بلوغ سن النضج والتكليف.

ويؤكد أن الروح المذكور نفخها في الجنين بعد ١٢٠ يوماً هي النفس إطلاق الصحابة على الجزء الذي يفارق الجسد عند الوفاة وأثناء النوم مرة لفظ النفس ومرة لفظ الروح في رواياتهم التي كانوايروونها عن رسول الله عَلَي ، فيما الذي يمنع أن تكون الروح المذكورة في هذه الأحاديث هي أيضاً النفس المسماة في بعض الأحاديث باسم الروح، والتي ذكر القرآن أنها هي

التى تفارق الجسد أثناء النوم وعند الوفاة وهى جزء من الروح العامة التى هى روح الحياة ولكن نظراً إلى أن هذه النفس هى التى تتحكم فى الإنسان وسلوكه وأعماله وهى تمثل ذاته وكيانه وهى حاملة الأمانة والمميزة له عن سائر الخلوقات، لذا يجوز إطلاق لفظ الروح عليها أو اعتبارها أهم أثر من آثار الروح فى الكائن الحى، لأنها تحمل أهم صفاته وهى صفاته النفسية والعقلية، أما الصفات الجسدية فكل الخلوقات تشترك فيها وهى تعمل بأسلوب نمطى ووفق برنامج محدد رسمه لها الخالق. أما النفس فهى الشىء المميز لكائن عن كائن آخر.

وذهب السهيلى إلى هذا الرأى فأكد أن الروح التى ينفخها الملك فى الجنين هى النفس (١) وذهب إلى نفس الرأى أيضاً الأستاذ مصطفى محمد الطير فى كتابه «هادى الأرواح» الصادر عن مجمع البحوث الإسلامية عام ١٩٧١ وكذلك الأستاذ محمد فتحى حافظ قورة فى كتابه «وأشرقت الأرض بنور ربها» نشر مكتبة النهضة المصرية عام ١٩٧٧ فقد نقل بكتابه نفس رأى الأستاذ مصطفى محمد الطير بالحرف الواحد رغم عدم تنويهه إلى ذلك وفيما يلى نص ما قاله الأستاذ مصطفى الطير تحت عنوان «الروح وتكوين الجنين»:

«والحق أن الروح يخلق مع خلق الجنين من أول تلاقى الحيوان المنوى للذكر مع بويضة الأنثى فى الأرحام، ولا دلالة فى الحديث على ما ذهبوا إليه، فإن الجنين يشتمل منذ هذه اللحظة على روح الحياة، وإلا لما تطور ونما وأصبح بشراً سوياً، ومعنى أن الملك ينفخ فيه الروح بعد تلك الأطوار أنه يطلقه ليؤدى وظيفته على الوجه الأتم بعد أن أعاقه عن ذلك عدم تمام تكوين الجنين، ولهذا يتحرك فى بطن أمه بعد أن كان لايتحرك. وقد ثبت بالمجهر أن النطفة مليئة بالحيوانات المنوية، إذ تبلغ فى الدفعة الواحدة ، ، ٢ مليون حيوان كما نقله «فريزر» عن «زينفل» وأن طول الحيوان المنوى ٢٥ / ، ، ، ١ من الملليمتر، وأنه كائن حى سريع الحركة، إذ تبلغ سرعته نصف ملليمتر فى الثانية، وهى شىء كثير بالنسبة إلى حجمه، فإذا التقى ببويضة المرأة فى قناة فالوب الواصلة إلى الرحم من المبيض لقحها بشرط أن تكون فيها حياة واحدة بها يتطور الجنين كما تقدم» (٢).

وجميع الأطباء والعلماء يقرون بوجود الحياة «والتى لا تنشأ إلا بالروح» فى الحيوان المنوى والبويضة واكتمال هذه الحياة بتلقيح الحيوان المنوى للبويضة وتكوين نطفة الأمشاج «الزيجوت» أو الخلية الجنينية الأولى، لكن بعض الأطباء المسلمين يصطدمون بأحاديث نفخ الروح فى الجنين، فيظنون نفس ظن بعض علماء السلف بأن المقصود بها روح الحياة وليس النفس «والعقل والإرادة» فيضطرون إلى القول بأن الروح غير الحياة أو أن فى الإنسان روح

⁽١) نقلاً عن تفسير القرآن العظيم، ابن كثير - تفسير سورة الإسراء الآية : ٨٥.

⁽٢) هادى الأرواح - مصطفى محمد الطير - ص ١٩،١٨.

وحياة حيوانية وأن حياة الخلايا من هذا النوع أو أن للإنسان روحان ، روح حيوانية وروح إنسانية والروح الإنسانية هي التي يتم نفخها بعد ١٧٠ يوماً وهي التي تهب الحياة للإنسان وأقوالهم في هذا الشأن متناقضة ومتضاربة ، فكيف نقر بوجود حياة في الجنين قبل نفخ الروح فيه ولانقر بوجود روح هي السبب في هذه الحياة . إذن فما وظيفة الروح التي تنفخ فيه بعد ١٧٠ يوماً لو كانت هي روح الحياة ، إن وصف بعضهم لها بأنها هي التي تمنحه الإرادة والعقل والحركة وتميزه عن غيره من الخلوقات يفيد بأنهم يتحدثون عن النفس وليس عن الروح لأن الروح كما أكد القرآن هي التي يتم من خلالها تخليق الجسد وتكوين اللحم والدم والأعضاء «الخلايا بصفة عامة» وهي التي تهب الحياة للمخلوق ، فإذا كان الجنين من أول لحظة والأعضاء «الخلايا بصفة عامة» وهي التي تهب الحياة للمخلوق ، فإذا كان الجنين من أول لحظة فيه روح ، ولا فرق بين الروح والحياة فلا حياة بدون روح لأن فلابد أن نسلم بأنه من أول لحظة فيه روح ، ولا فرق بين الروح والحياة فلا حياة بدون روح لأن عدم وجود روح يؤدي إلى الموت مباشرة ، ونطفة الأمشاج وسائر الخلايا التي تنشأ منها لو لم عدم وجود روح يؤدي إلى الموت مباشرة ، ونطفة الأمشاج وسائر الخلايا التي تنشأ منها لو لم عدى فيها روح لماتت ولما استطاعت أن تصل إلى مدة الأربعة أشهر وهي حية .

والأمر الشانى الذى كان يوقع هؤلاء الأطباء والعلماء المسلمين فى هذا الخلط واللبس والتناقض، هو اعتقادهم بأن الروح لاتوجد إلا فى الإنسان، وأن الحيوانات والنباتات فيها حياة وليس فيها روح لذا وصفوا الحياة الموجودة فى الخلايا بأنها حياة حيوانية، وقد سبق وأن شرحنا أن كل علماء السلف كانوا يؤكدون أن الروح هى سر الحياة فى جميع الكائنات وأن كل الكائنات فيها روح بما فيها الجمادات، ولكن الروح فى الجمادات تختلف عن الروح الموجودة فى الإنسان والحيوان والنبات، وأن الجميع لهم نفس أيضاً، والروح فى الإنسان والحيوان شبه واحدة، أما الأنفس فهى المختلفة، فهناك أوجه تشابه كبيرة جداً فى التكوين الجسدى والتشريحي بين الإنسان وكثير من الحيوانات، والاختلافات بينهما فى الأنفس.

والأمر الشالث الذى كان يدفع هؤلاء الأطباء إلى القول بالفصل بين الحياة والروح هو التباس أمر الروح عليهم كما التبس على كثير من علماء السلف، فلم يكن أمامهم سوى الفصل بين معنى الروح والحياة عند الربط بين الآيات القرآنية والأحاديث النبوية المتعلقة بخلق الإنسان، وبين ما تم الكشف عنه من حقائق من خلال علم الأجنة، وقد كانوا معذورين في ذلك ولا نستطيع أن ننكر فضلهم في الربط بين هذه الآيات والأحاديث وبين العلم.

النقطة الأخرى التى أحب أن أنوه إليها هى استدلال بعض الأطباء على نفخ الروح فى الجنين عند الشهر الرابع «بعد ١٢٠ يوماً» بأن الجنين لايتحرك إلا بعد هذه الفترة، فهذه الحركات دليل على نفخ الروح فيه، وهذا كلام غير علمى لأن الجنين يتحرك ويتنفس ولكن الأم لا تشعر بحركته قبل ذلك، كماأن انقسام الخلايا ابتداء من النطفة هو حركة من حركات

الجنين، ونمو هذه الخلايا حركة وحياة وروح، وتنفس الجنين وقيامه بالتغذية في مراحل العلقة والمضغة يؤكد وجود روح وحياة فيه، وإطلاق القرآن على نطفة الأمشاج لفظ نفس يؤكد أنها ذات قائمة متمتعة بالحياة والروح والنفس معاً.

فلا شك أن نفخ الروح في الجنين بعد ، ١٧ يوماً إذا سلمنا بصحة الحديث وأن هذا الكلام قاله النبي على فعلاً بنفس نص الحديث يقصد منه إطلاق النفس الموجودة بنطفة الأمشاج من أول لحظة لكى تعمل وتمارس نشاطها في الجنين بعد أن اكتملت تسويته وكذلك إطلاق العقل والإرادة للعمل في جسد هذا الجنين. ولعل هذا يفسر سر تحرك الجنين إرادياً وسر استجابته للمؤثرات المختلفة والانفعال وزيادة حركات تنفسه وسرعة نبض قلبه بعد فترة ال ، ١٧ يوماً ، فقد أصبح إنساناً مستوياً تعمل كل أجهزته بما فيها النفسية والعقلية، والفترة نما بعد الد ، ١٧ يوماً وحتى الشهر التاسع هي فترة لاكتمال النمو واكتمال وظائف الأعضاء المختلفة.

وقد أكد الدكتور طبيب / محمد أحمد ضرغام بمجلة «الإعجاز العلمى فى القرآن» الصادرة عن جامعة جنوب الوادى بقنا كنتيجة لأعمال الندوة الثالثة، نفس هذا الرأى فى مقاله المنشور بالمجلة بقوله: « يستمر نمو العضلات حتى الشهر الرابع ، ولهذا تحس الأم بركض الجنين أى تحركه فى بطنها فى الشهر الرابع لأنه بدأ يتحرك بنفسه باستعمال هذه العضلات أو اللحم الذى كسا الله به العظام فى هذه المرحلة ، وبسبب ذلك يظن الكثيرون أن هذا الركض علامة على نفخ الروح فى الجنين فى الشهر الرابع ، وهذا خطأ علمى لأن الروح تكون قد نفخت قبل ذلك».

بعد هذا أكد أن نفخ الروح في الجنين يكون بعد مرحلة المضغة أي في الشهر الشاني تقريباً، استناداً إلى الحديث الذي رواه مسلم والخاص بنزول الملك بعد ٢٤ يوماً لتصوير وتشكيل الجنين، بخلق سمعه وبصره وجلده وعظامه ولحمة وتحديد جنسه ذكراً أم أنثي ثم قال بعد ذلك: «فالحديث يفيد اكتمال الشكل الإنساني للجنين بكل مستلزماته في مرحلة المضغة حتى نوعه ذكراً أو أنثى، وهذا يفيد ظهور الأعضاء التناسلية الخارجية التي توضح للناظر إليه بالعين المجردة ما إذا كان ذكراً أم أنثى. ولكنه لاينفي أو يعارض أن تحديد الجنس للجنين قد تم في مرحلة نطفة الأمشاج وهذا في رأيي يعنى التسوية التي ذكرها القرآن وحدد بعدها نفخ الروح مما يفيد أن الروح نفخت في الجنين من عمر شهرين تقريباً.

ولهذا استنكر الدكتور محمد ضرغام القرار الذى يسير عليه أطباء النساء والولادة فى استحلال الإجهاض قبل نهاية الشهر الرابع اعتماداً على فتوى كبار الأزهر والمفتى وغيرهم مثل جهاز تنظيم الأسرة، فى إباحة الإجهاض قبل الشهر الرابع، أى قبل نفخ الروح كما يعتقدون خطأ، فالإجهاض العمد فى هذه المرحلة يعتبر قتلاً للنفس التى حرم الله وهو إثم

عظلِم وذنب كبير سيجانبون عظله جميعاً

وأنا أؤيد ما قاله الله كتوير ضرعام في عده إليجهاض الجنين ليس قبل الشهر الرابع فقط، بل وولا قبل الشهر والشاني أيضاً، الأن الروح تكون في الجنين من أول لحظة، وهو نفس وذات من أول لحظة تكونت فيها نطقة الأمشاج ولا يجوز إجهاضه أو إسقاطه إلا للضرورة، ونفخ الروح فيه كما سبق وأث أكنات للس مقصوداً. به بعث الحياة فيه، وإنما مقصود منه إطلاق النفس والعقل والإرادة اللعمل أيا كان الوقت الذي يتم فيه ذلك «بعد ثمانين يوماً أو ١٢٠ يوماً أو أكثر من ذلك».

أما معنى قوله تعالى على الشأناه خلقاً آخر ﴾ في الآية: ﴿ ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين. ثنم جعلناه نطقة في قرار مكين. ثم خلقنا التطفة علقة. فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاماً فكسونا العظام خماً. ثم أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين ﴾ ، «المؤمنون ١٦-١١» . الالتى فهم البعض منها أن فيها إشارة إلى نفخ الروح في الجنين.

فإني أرى لها تفسير آخر أوقع وأدق ويتفق مع ماثبت من حقائق علمية وما أكدناه من أن الروح تتكون مرجودة في الجنين من أول لحظة تكون نطفة الأمشاج.

فالقصود من قوله تعالى: ﴿ ثم أنشأناه خلقاً آخر ﴾ بعد مرحلة المضغة وتكوين اللبنات الأولى لله م والعظام، هو تصوير الجنين وتشكيله فمعظم أجنة الحيوانات والإنسان حتى مرحلة المضغة تكون متشابهة تماماً في شكلها، وبطريقة يصعب معها التمييز بما إذا كانت هذا المضغة ستكون إنسانًا أم حيوانًا وإذا كانت حيوانًا فهل ستكون قرداً أم كلبًا أم أسدًا أم دجاجة أم خنزيزًا ... إلخ . فالكل لو نظرنا إليهم في مرحلة المضغة من خلال الأجهزة البصرية الإلكترونية وأجهزة الأشعة المقطعية وغيرها، دون إجراء تحليلات كيميائية أو علم مسبق بجنس هذه المضغة ، سيصعب التمييز فيما بينها لأن أشكال معظم المضغ تكون متشابهة في شكلها العام ، وفي الصورة التي يتم التقاطها لها بأجهزة الأشعة المقطعية .

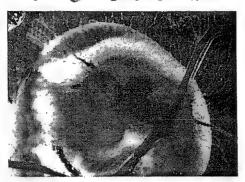
وفى الآية إشارة أيضاً إلى موعد إطلاق النفس والعقل فى الجنين للعمل، لأن النفس والعقل هما أهم ما يميز أى كائن عن كائن آخر، وأهم مايميز الإنسان عن غيره من بنى جنسه، لأن النفس هى المكلفة ومنها ما سيكون نفساً مطمئنة أو أمارة بالسوء أو لوامة أو بين ذلك، وبهذا يصبح تصوير الجنين بصورة مختلفة عن غيره من بنى الإنسان وتكوين نفسه وعقله بعد مرحلة المضغة وتكوين العظام واللحم - بحق - خلقاً آخر مختلفاً عن مراحل خلقه السابقة لهذه المرحلة، فعند هذه المرحلة ستكون جميع مراحل خلقه الجسدية والنفسية والعقلية قد اكتملت وبصفاته المميزة له عن غيره من الكائنات الحية الأخرى وعن غيره من بنى جنسه.

وفيما يلى صورة لجنين بشرى في أسبوعه الخامس وجنين دجاجة في أسبوعه الرابع،

ويلاحظ مدى التشابه في الشكل «فقط» بين الصورتين عند هذه المرحلة، وسنجد أن الخلاف في الصورتين متمثل في أن الجنين البشرى في بطن أمه متصل بالحبل السرى، بينماجنين الدجاجة متصل بالمحتوى الغذائي للبيضة.



صورة لجنين بشرى في الأسبوع الخامس



صورة لجنين دجاجة في أسبوعه الرابع .

والنقطة الأخيرة التى أحب التنويه عليها هى ما ورد ببعض الأحاديث التى شرحت كيفية أخذ الله للميشاق على بنى آدم بعد خلق آدم وإقرارهم له بالربوبية ففى الكثير من هذه الأحاديث مايفيد أن الله أخرجنامن صلب آدم فى صورة أرواح وأنه صور هذه الأرواح بصورنا وهيئتنا التى نحن عليها الآن، وأننا كنا فى يده فى حجم الذرات، وبعد أخذه للميثاق علينا رد أرواحنا إلى صلب آدم مرة أخرى كما ورد ببعض هذه الأحاديث.

وما جاء بهده الأحاديث يؤكد ما ذهبنا إليه من أن الحيوانات المنوية والبويضات «أوالحيوانات المنوية الذكرية والأنثوية وحدها» تكون حاملة لأرواحنا، لأنها الشيء الذي يخرج من صلب آدم وسائر نسله ويتم تخليق نسله منها، وتؤكد هذه الأحاديث لو صحت أيضاً أن

الأجنة داخل الأرحام لاينفخ فيها روح، لأن الحيوانات المنوية والبويضات التى تكونها تكون حاملة للروح من أول لحظة اندماجها، وهذا بدوره يؤكد أن نفخ الروح فى الجنين لايقصد به نفخ روح الحياة ولكن تشغيل أو تكوين النفس والعقل والإرادة للجنين بعد ٧٠ وماً.

وهذه الأحاديث منها ما هو صحيح ومنها ما هو ضعيف، وقد ذكرها الصحابة عند تفسيرهم وشرحهم لمعنى قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ أَحَدُ رَبِكَ مِن بِنِي آدَم مِن ظهورهم ذريتهم وأشهدهم على أنفسهم الست بربكم قالوا بلى شهدنا... ﴾ ، «الأعراف:١٧٢).

وقوله تعالى: ﴿ ولقد خلقناكم ثم صورناكم ثم قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا ﴾ ، الاعراف: ١١ ، وقد استدل كثير من العلماء من الآية الأولى على أن أخذ الميثاق علينا وإقرارنا بالربوبية لله قبل خلق أجسادنا وإخراجنا لهذه الحياة ، يؤكد أن الميثاق أخذ علينا ونحن نعقل ونفهم ، وأننا كنا مصورين بصورنا هذه سواء كان التصوير للروح فقط أو للروح والجسد معاً ، ورحجت الغالبية أن الميثاق أخذ على أرواحنا فقط وأن أجسادنا لم تكن قد خلقت بعد ، وأن هذه الأرواح صورها الله في صورنا التي نحن عليها الآن ، وأنا أرجح هذا الرأى فلا يعقل أن نقول أننا كنا عند أخذ الميثاق أرواحاً وأجساداً فالأقرب للعقل والمنطق القول بأننا كنا أرواحاً محسدة في صورنا ، وغالباً كنا في سن شباب عند أخذ الميثاق علينا لأنه من غير المعقول القول بأن الله أخذ علينا الميثاق ونحن في سن طفولة أو أجنة ، لأننا لانعقل أو نفهم في مثل هذه السن ، فالغالب أن الخالق صور أرواحنا في صورنا ونحن في سن الشباب والتكليف ثم أخذ الميثاق علينا ثم رد هذه الأرواح مرة أخرى إلى صلب آدم بعد إخراجها منه في صورة ذرات ، والله أعلم .

وجميع الروايات سواء الصحيح منها أو الضعيف أجمعت على إخراج الله لنا من صلب آدم، ولم يذكر بأى منها أن هذه الأرواح التى أخرجها من صلبه أودعت فى مكان ما ليتم إرسالها إلى الجنين فى رحم الأم بعد ، ١٧ يوماً، عما يؤكد صحة ما جاء بالروايات القائلة بأن الله رد هذه الأرواح مرة أخرى إلى صلب آدم، ويؤكد أيضاً انتقال هذه الأرواح من صلب آدم إلى أصلاب ذريته عبر شىء ما ليتم من خلالها تخليق نسل آدم، وهذا الشىء فى الغالب هو الحيوانات المنوية والموجودة فى الرجل فقط دون البويضات الموجودة فى الرجل فقط دون البويضات الموجودة بالمرأة).

ونذكر من هذه الأحاديث الآتي:

عن أبى هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «لما خلق الله آدم مسح ظهره فسقط من ظهره كل نسمة «روح» هو خالقها إلى يوم القيامة، أمثال الذر (١) ثم جعل بين

^(1) الذر : صغار النمل.

عينى كل إنسان منهم وبيصاً من نور، ثم عرضهم على آدم فقال: من هؤلاء يارب؟ قال: هؤلاء ذريتك،...» «أخرجه الحاكم ٢/ ٣٢٥ وقال صحيح على شرط مسلم وأقره الذهبى وأخرجه الترمذى ٥/ ٢٦٧ وقال هذا حديث حسن صحيح».

وذكر ابن قيم الجوزية بكتابه «الروح» عن إسحاق بن راهويه أنه قال: حدثنا الفضل بن موسى، عن عبدالملك، عن عطاء في معنى قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ أَخَذَ رَبِكُ مِن بِنِي آدم... ﴾ قال: أخرجوا من صلب ادم حين أخذ منهم الميثاق ثم ردوا في صلبه.

وروى جعفر بن الزبير «وهو ضعيف» عن القاسم، عن أبى أمامة قال: قال رسول الله عَلَيْهُ: «لما خلق الله الخلق وقضى القضية أخذ أهل اليمين بيمينه وأهل الشمال بشماله فقال: يا أصحاب السمال! اليمين! قالوا: لبيك وسعديك. قال: ألست بربكم؟ قالوا: بلى. قال: يا أصحاب الشمال! قالوا: لبيك وسعديك. . . ثم ردهم في صلب آدم». «حديث ضعيف رواه ابن مردويه» (١).

وعن ابن عباس أنه قال: إن الله مسح صلب آدم فاستخرج منه كل نسمة هو خالقها إلى يوم القيامة، فأخذ منهم الميثاق أن يعبدوه ولايشركوا به شيئاً، وتكفل لهم بالأرزاق، ثم أعادهم في صلبه (٢).

وعن سعيد بن جبير عن ابن عباس عن النبى على قال: «إن الله أخذ الميثاق من ظهر آدم عليه السلام بنعمان يوم عرفه، وأخرج من صلبه كل ذرية ذراها فنثرها بين يديه، ثم كلمهم قُبُلاً «مواجهة» قال: «ألست بربكم قالوا بلى شهدنا، أن تقولوا يوم القيامة إنا كنا عن هذا غافلين..». «أخرجه مرفوعاً أحمد ١/ ٢٧٢، والحاكم في مستدركه ٢/٤٤٥ وقال صحيح الإسناد ولم يخرجاه وأقره الذهبي، وأخرجه ابن جرير وابن مردويه، والبيهقي في الأسماء والصفات».

سادساً: حينات الكروموسومات « حاملة الصفات الوراثية ، هي حاملة الأوامر الإلهية :

الروح كما سبق أن شرحنا أمر إلهى يصدره الخالق سبحانه ،تعالى لشيء من الجمادات «صلصال مثلاً» مشكل في صورة الخلوق المراد خلقه «إنسان أو حيوان. .إلخ» فيجعل هذا الأمر الحياة تدب في هذا الصلصال فيتحول إلى الخلوق المراد خلقه بنفس الصفات الجسدية والنفسية والعقلية الفطرية التي يقدر الله مسبقاً خلقه بها.

أى باختصار يمكننا القول بأن الروح عبارة عن أمر إلهى يتضمن تحديد الصفات الجسدية والنفسية والعقلية للمخلوق ويتسبب بالتالى في منح الحياة لهذا الخلوق ولسائر نسله من خلال انتقال هذا الأمر عبر شيء ما إلى نسل هذا الخلوق.

⁽١) نقلاً عن «تفسير القرآن العظيم» ابن كثير، جـ٧، تفسير سورة الأعراف - الآية: ١٧٧.

⁽٢) المصدر السابق.

والروح ليست شيئاً مادياً داخل المخلوق، ولكن لها آثار مادية في المخلوق فالمخلوق كاملاً بجسده ولحمه ودمه وصفاته النفسية والعقلية الفطرية هو أثر هذه الروح.

ولكى تنتقل هذه الروح المحددة لصفات الخلوق «الجسدية والنفسية والعقلية الفطرية» من المخلوق الأول إلى سائر نسله وتهبهم الحياة وتحدد صفاتهم والتى يسميها العلماء بالصفات الوراثية، فلابد أن تنتقل من المخلوق الأول وزوجه «إذا كان هذا المخلوق قد قدر الله أنه من النوع المكون من زوجين مثل الإنسان ومعظم الحيوانات» عبر شيء ما بداخلهما مسجل عليه هذا الأمر الإلهي أو مجموعة الأوامر الإلهية الواهبة للحياة والمحددة لصفات هذا النوع من الناحية الجسدية والعقلية والنفسية الفطرية.

وهذا يفسر لنا سر عدم إطلاق الخالق سبحانه وتعالى في القرآن الكريم على الشيء الذي يفارق الجسد أثناء النوم وعند الوفاة لفظ الروح وإطلاق لفظ النفس عليه، لأنه ليس روحًا ولكنه جزء من أثر الروح لأن الروح ليست شيئًا ماديًا وإنما هي كلمة أو أمر يصدر من الخالق لحماد ويترتب عليه آثار مادية ومعنوية في هذا الجماد الذي تحول إلى الخلوق المراد خلقه، وأهم الآثار المعنوية هي النفس وعقلها. والذات «الخلوق بجسده ونفسه وعقله» أطلق عليها اسم النفس في القرآن الكريم، فالنفس أو الذات هي الخلوق بروحه وجسده ونفسه وعقله.

وقد أشار القرآن الكريم إلى نفس تلك الحقائق، فقرر أن الخالق سبحانه وتعالى يخلق الخلوق الأول بالروح، فيصبح هذا الخلوق بعد تمام خلقه ذاتًا أو نفسًا، ومن هذا الخلوق أو هذه النفس يخلق زوجها، وبالقطع من نفس الروح الموجودة فيه، فقد خلق الله سبحانه وتعالى حواء من آدم ولم يذكر أنه نفخ فيها روح، وذلك لأنها وهبت الروح المانحة للحياة لها من نفس الروح التى خلق الله منها آدم، ثم من هذين الزوجين، يخلق سائر نسلهما، ومن نفس الروح الموجودة في هذين الزوجين أو بمعنى أدق من نفس الروح التى وهبت الحياة للمخلوق الأول الذي هو آدم في الإنسان، وفيما يلى بعض الآيات التي قررت هذه الحقائق:

قال تعالى: ﴿ الذى أحسن كل شىء خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين. ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين. ثم سواه ونفخ فيه من روحه وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة قليلاً ماتشكرون ﴾ ، «السجدة:٧-٩» .

﴿ يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالاً كثيراً ونساء ﴾ ، «النساء: ١٠.

ومعنى الآيات أن الله بدأ خلق الإنسان من طين وذلك بالنسبة لآدم، ثم سوى هذا الطين ونفخ فيه من روحه فخلق منه آدم، وبهذا أصبح آدم ذاتًا إنسانية كاملة، أو نفسًا إنسانية قائمة

بذاتها، ومن هذه النفس الواحدة خلق الله زوجها التى هى حواء. أى خلقها سبحانه وتعالى من آدم بجسده ومن نفس الروح التى وهبته الحياة، ولهذا لم يذكر الله نفخ روح فى حواء، ولعل هذا يوضح لنا بعض الروايات التى كانت تفسر سر تسميتها بحواء لأنها خلقت من شىء حى وهو آدم وأو قطعة من جسد آدم فيهاحياة أو روح من الروح الواهبة الحياة لآدم»، أما آدم فلم يخلق من شىء حى ولهذا احتاج لروح «أمر إلهى» بعد تسويته لكى يتحول إلى كائن حى.

ومن خلال الماء المهين الذى أودعه الله فى آدم وحواء «الحيوانات المنوية والبويضات» خلق الله سائر نسلهما. وبدون نفخ روح فيهم، لأن هذه الحيوانات المنوية والبويضات كان فيها حياة أو روح أو بمعنى أدق أثر من الروح التى وهبت الحياة لآدم ثم لحواء.

أما الروح التي يتم نفخها في نسل آدم «أى الأجنة» داخل الأرحام فهى كما أوضحنا ليست الروح الواهبة للحياة، ولكنها النفس ونفخها في مرحلة معينة من مراحل تخليق الجنين يقصد به الموعد أو الوقت الذي يبدأ فيه تكون النفس والعقل وموعد إطلاقهما للعمل والتحكم في الجنين ليصبح جنيناً أو إنساناً ذا إرادة وذاتًا مستقلة مميزة عن غيسرها من الخلوقات وغيرها من سائر جنسه.

والسؤال الآن أين تقع الروح؟ أو بمعنى أدق: أين أثر الروح في الإنسان والحيوان والنبات؟ الروح أمر إلهي «أى كلمة من الله أو مجموعة كلمات وعبارات في صيغة أمر يصدر لشيء جامد «صلصال – مسوى في صورة مخلوق» فيحيله إلى هذا الخلوق الحي وفق التقدير «أى الصفات الجسدية والنفسية والعقلية» التي يقدرها الله مسبقاً لهذا الخلوق، ومعنى ذلك أن هذا الأمر الإلهي لابد أن يكون متضمناً أو مشتملاً على أو مشروحاً به التقدير الذي قدره الله للمخلوق المراد خلقه «أى مسجلاً عليه صفات هذا الخلوق الجسدية والعقلية والنفسية الفطرية».

ومن هذا يمكن أن نقول أن هذا الأمر عبارة عن مجموعة من التعليمات كانت تشرح للجماد «الطين أو الصلصال من حماً مسنون» المشكل في صورة هذا الخلوق كيفية تحول كل قطعة أو ذرة فيه إلى قطعة أو خلية في جسد هذا الخلوق، بالإضافة إلى شرح الصفات النفسية والعقلية الفطرية التي يجب أن تتصف بها ذات أو نفس هذا الخلوق بعد إتمام خلقه.

وهذه التعليمات تسجل داخل كل قطعة أو كل خلية في جسد الخلوق بعد خلقه فتصبح وكأنها كتاب أو سجل محفوظ محتوعلى التعليمات أو الأوامر أو الصفات الخلقية الخاصة بتكوين كل قطعة أو خلية في جسد هذا الخلوق، وتحديد صفاتها ووظائفها، وصفات ووظائف هذا الخلوق كاملاً، وهذه التعليمات أو الصفات هي ما يطلق عليه علماء الوراثة مصطلح الصفات الوراثية، والتي اكتشفوا أنها مسجلة على چينات الكروموسومات، ثم

تنتقل بعد ذلك هذه التعليمات أو هذا الكتاب إلى سائر نسل هذا الخلوق عبر الحيوانات المنوية والبويضات كما في الإنسان لتكون جسده وتهبه الحياة.

ومن هذا يمكن أن نخرج بنتيجة مفادها أن الجينات هي حاملة الأوامر الإلهية الخاصة بخلق الخلوق وتحديد صفاته الجسدية والنفسية والعقلية الفطرية، وهذه التسمية أدق وأوقع من تسميتها بحاملة الصفات الوراثية، ولو راجعنا صفات وأعمال الكروموسومات «أو الجينات الخاصة بها» داخل الجسد فسنجد أنها متفقة في الكثير منها مع صفات الروح أو بمعنى أدق آثار الروح في الجسد.

وما اكتشفه العلماء حتى الآن من أسرار الكروموسومات والچينات الخاصة بها يعد قطرة داخل بحر، وما زال الجميع مبهورين ومندهشين من الأعمال التى تقوم بها هذه النجينات والدقة المتناهية في الأسلوب الذي تؤدى به وظائفها، والطريقة التي برمجها بها الخالق سبحانه وتعالى.

ولاشك أن الكروموسومات وچيناتها مازالت تحوى الكثير والكثير من أسرار الخالق فى خلقه، وقد يكشف عن بعضها خلقه، وقد يكشف عن بعضها ولايكشف عن الآخر، وما كشف من بعض أسرارها حتى الآن يؤكد عظمة الخالق، وقدرته ودقته وإتقانه ويؤكد أنه على كل شىء قدير ولم يخلق شيئاً عبثاً وإذا خلق أحسن الخلقة وأبدع فيها.

والنقطة الأخيرة التى أحب أن أنوه عليها، هى أننى لم أقصد من كلامى السابق الجزم بأن الحينات هى الروح، لكن ما قصدت قوله: هو أن الجينات تحمل الأوامر الإلهية، أو تحمل أهم أثر من آثار الروح فى الكائن الحى، فليس هناك مايمنع أن تكون الروح شيئًا آخر داخل النواة أو داخل الإنسان بصفة عامة، فقد يكون عقل النواة الذى يديرها ويشغلها هو الروح أو جزءًا منها، وقد يكون العقل اللا إرادى الذى يدير الجسد كله ويوجه خلاياه ويحدد لها وظائفها ويأمرها فتطيعه هو الروح، أو قد تكون الروح عقل نواة الخلية الجنينية الأولى «نطفة وأمشاج» فقط، أو قد تكون هى الطاقة المشغلة للنواة والخلية بصفة عامة، أو شيئًا آخر، فالله أعلمه.

وما قلته في هذه الجزئية هو مجرد اجتهاد، وقد أكون على صواب وقد أكون مخطئاً، أو قد أكون مخطئاً، أو قد أكون على صواب في أشياء ومخطئاً في أشياء أخرى.

المهم أن غايتي كانت فتح باب جديد للاجتهاد في محاولة التعرف على الروح وآثارها داخل الجسد، وتعريف المسلمين والناس كافة بسر من أسرار الخالق في خلقه، وربط آيات القرآن المتعلقة بخلق الإنسان بأحدث الاكتشافات العلمية في هذا الجال.

وطالما أننا لم نكتشف بعد كل أسرار النواة لانستطيع الجزم بموضع الروح فيها، كما أن تخصص خلايا الجسم «أى توقف بعض الجينات بها عن العمل واستمرار الآخر في العمل» يجعل من الصعب تحديد موضع الروح من الجسد «أى تحديد نوى الخلايا المكونة لها»، وما نستطيع الجزم به هو القول بأن الخلية الجنينية الأولى «نطفة الأمشاج» كان يكمن داخل نواتها الروح كاملة، أو أن نواتها بكل محتوياتها كانت تمثل حجر الأساس لروح الإنسان، وأن هذه الروح انتشرت في كل خلايا الجسد بعد ذلك مع انقسام هذه الخلية إلى بلايين الخلايا التي شكلت جسم الإنسان، فأصبح بذلك كل قطعة من جسد الإنسان فيها روح أو فيها أثر من آثار الروح «حياة»، وهذا يتفق مع قول مفسري القرآن الكريم الذين أكدوا أن الروح منتشرة في كل أجزاء الجسد، أو في كل خلاياه كما قال فضيلة الشيخ الشعراوي وحمه الله.

سابعاً: الحمض النووى المركب للكروموسومات هو الماء الذي خلق الله منه كل شيء حي :

أكد الخالق سبحانه وتعالى أنه خلق جميع المخلوقات الحية من الماء وذلك في قوله تعالى:

﴿ وجعلنا من الماء كل شيء حي ﴾ ، «الأنبياء: ٣٠٠.

﴿ والله خلق كل دابة من ماء ﴾ ، «النور: ٥٤٠.

﴿ وهو الذي خلق من الماء بشراً فجعله نسباً وصهراً ﴾ ، «الفرقان : ١٥٥٠.

﴿ الذي أحسن كل شيء خلقه. وبدأ خلقه الإنسان. من طين. ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين ﴾ ، «السجدة:٧-٨».

فالماء عنصر أساسي في خلق الكائنات الحية وخلق نسل كل نوع منها.

فالطين الخلوق منه الإنسان مشلاً عبارة عن تراب + ماء. أى كان الماء عنصراً مهمًا وأساسيًا فيه، إلا أن نسل آدم لم يخلق من الطين مباشرة، ولكن من الماء المهين، وهو السائل المنوى، أو بعنى أدق الحيوانات المنوية التى تسبح فى هذا السائل المنوى، وكذلك من بويضات المرأة والحيوانات المنوية والبويضات ليست مركبة من ماء وإن كان الماء داخلاً فى تركيبها، ولكسن نواتاهما تحتويان على مجموعة من الأحماض النووية أهمها حمض الـ D.N.A.

والسؤال الآن: ألا يعتبر الحمض النووى D.N.A بل وسائر الأحماض النووية الموجودة بداخل النواة نوعًا من الماء؟.

والإجابة بالقطع نعم، فالحمض النووى وسائر الأحماض ماهى إلا أنواع من الماء، وكذلك أى مركب كيميائى فى صورة سائلة يمكن اعتباره مركبًا مائيًا، فليس شرطاً أن نطلق لفظ الماء على ماء المطر والأنهار.

ويؤكد ذلك التركيب الكيميائي للماء والأحماض، فجميع الأحماض يدخل في تركيبها

العنصران الأساسيان المكونان للماء وهما الأيدروچين والأكسچين فجزىء الماء يتركب من ذرتين أيدروچين وذرة أكسچين «يدهأ»، وحمض الكبريتيك مثلاً يتركب من الأيدروچين والكبريت والأكسچين «يده كب أع » وحمض النتريك يتركب من الأيدروچين والنتروچين والأكسچين «يده أسائر الأحماض سنجد أن العنصرين المكونين للماء وهما الأيدروچين والأكسچين يدخلان في تركيبمها بصفة أساسية.

والجينات كما رأينا تقوم بوظائفها من خلال الأحماض الأمينية التي تنتج بدورها البروتينات والتي تعد المادة الأساسية في بناء أجسام الكائنات الحية.

ومن هذا نجد أن چينات الحمض النووى D.N.A الذى يعد سر الحياة والمسئول عن إنتاج الأحماض الأمينية وبالتالى البروتينات من خلال الموادوالمركبات التى تصل للخلية من خلال المغذاء ثم تحتصها وتقوم بإنتاج الأحماض الأمينية من خلالها بناء على التعليمات الصادرة من الغذاء ثم تحتصها وتقوم بإنتاج الأحماض الأمينية النواة «من الحمض النووى D.N.A»، هذا الحمض ليس إلا نوعًا من الماء ، والأحماض الأمينية التى يساعد فى إنتاجها هى نوع من الماء أيضاً ، وباختصار يمكننا القول بأن حمض الـ D.N.A

ولا ننسى أن الأحماض الأمينية في البداية تتركب من الكربومائيات والزيوت والبروتينات، والماء يشكل نسبة كبيرة من تركيب الأحماض الأمينية أيضًا (١).

⁽١) خلق الإنسان - عبدالفتاح محمد طيرة، جـ١ ص ١٢٨.

الغصل الرابع كيفية خلق الإنسان بين العلم والقرآن طالبنا الخالق سبحانه وتعالى بالتفكير في الكيفية التي بدأ بها الخلق، ويدخل في هذا الخلق: ﴿قُلْ سيروا الخلق: ﴿قُلْ سيروا في الأرض فانظروا كيف بدأ الخلق ﴾، «العنكبوت، ٢٠٠.

وقوله سبحانه: ﴿ فلينظر الإنسان مم خلق ﴾ ، «الطارق، ٥٠.

وما يهمنا هنا هو خلق الإنسان، والتفكير في بداية خلق الإنسان يقتضى التفكير في خلق آدم على ضوء ما ورد في هذا الشأن بالقرآن والأحاديث النبوية، وما تم الكشف عنه حتى الآن من خلال العلم من أسرار تتعلق بخلق الإنسان.

ومن هذا نجد أن الاجتهاد في مثل هذه الأمور مباح ومشروع بل حث الخالق سبحانه وتعالى عليه لكشف أسراره في خلق الإنسان وسائر الكائنات الأخرى.

القرآن يذكر أربع طرق لخلق الإنسان

ذكر القرآن الكريم أربع طرق لخلق الإنسان هي: طريقة خلق آدم - طريقة خلق حواء - طريقة خلق مائر البشر.

ويقتضى التفكير في خلق الإنسان، التفكير في الكيفية التي خلق الله بها آدم وحواء وعيسى وسائر البشر، مهتدين بذلك كما سبق وأن أكدنا بما ورد في القرآن الكريم والأحاديث النبوية، ثم على ما كشفه الله لنا حتى الآن من أسرار تتعلق بخلق الإنسان من خلال العلوم الختلفة وعلى الأخص منها علم الهندسة الوراثية والبيولوچيا والأجنة. إلخ.

كما أن التفكير في الكيفية التي خلق الله بها آدم وحواء وعيسى وسائر البشر على ضوء ما ورد في القرآن والأحاديث النبوية والعلم، سيكشف لنا المزيد من أسرار الروح ويساعدنا كثيراً في التعرف على حقيقتها وكُنهها لأن أي إنسان لا يخلق إلا من خلال هذه الروح.

فتعالوا لنتعرف أو نفكر في الكيفية التي خلق الله بها هؤلاء البشر.

أولاً: خلق آدم من روح نفخت في صلصال من حما مسنون أو صلصال كالفخار:

فى البداية لابد أن نقر بأن الكيفية التى خلق الله بها آدم مازالت مبهمة علينا، وقد تظل مبهمة إلى يوم القيامة، لكن هذا لايمنع أن يكشف لنا الخالق من خلال العلم الكثير عن بعض تفاصيل كيفية خلقه لآدم مصداقاً لقوله تعالى: ﴿ سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق ﴾، وفصلت، ٥٣٠.

وليس هناك شك في أن ما كمشفه الخالق لنا حتى الآن من أسراره في خلق الإنسان والكائنات الأخرى من خلال الهندسة الوراثية سيساعدنا كثيراً في فهم الكيفية التي خلق بها آدم وحواء وسائر نسلهما ، عند الربط بين الحقائق العلمية وما ورد في القرآن والأحاديث النبوية عن خلق آدم وحواء وسائر البشر.

وهنا أحب أن أنوه إلى أن كل ما سأقوله في هذا الباب ليس إلا اجتهادًا منى قد أصيب فيه وقد أخطئ، أو قد أصيب في بعض الأمور أو أخطئ في الأخرى، المهم أن هذا الاجتهاد لابد منه وهو ضرورى بل هو فرض على علماء المسلمين كما أمرنا الخالق بذلك في قرآنه الكريم عندما طلب منا السير في الأرض والنظر في كيفية بدئه للخلق كما سبق وأن شرحنا، لنتعرف على آياته ومعجزاته في خلق الكائنات ونحتج بها على الكافرين والملحدين.

ولكى نتعرف على كيفية خلق آدم يلزمنا أولاً التعرف على الآيات والأحاديث الواردة في شأن خلقه ولنبدأ بالآيات:

قال تعالى:

١- ﴿ إِذْ قَالَ رَبِكُ لِلْمَلَاثُكَةَ إِنِي خَالِقَ بِشُراً مِنْ طَيِنْ. فَإِذَا سُويتُهُ وَنَفَخَتَ فَيهُ مِن روحي فَقَعُوا له سَاجِدِينَ ﴾ ، «ص، ٧١-٧١».

٢- ﴿ وإذ قال ربك للملائكة إنى خالق بشراً من صلصال من حماً مستون، فإذا سويته ونفخت فيه من روحى فقعوا له ساجدين ﴾ ، «اخبر، ٢٨-٢٩).

٣- ﴿ إِن مـثل عـيـسى عند الله كـمـثل آدم خلقـه من تراب ثم قـال له كن فيكون ﴾ ،
 ٥ آل عمران ، ٩٥» .

2 - ﴿ الذي أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين. ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين ﴾ ، «السجدة، ٧-٨».

٥- ﴿ خلق الإنسان من صلصال كالفخار. وخلق الجان من مارج من نار ﴾ ، «الرحمن، ١٤-٥١».

٦- ﴿ ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين. ثم جعلناه نطفة في قرار مكين. ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاماً فكسونا العظام لحماً ثم أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين ﴾ ، «المؤمنون، ١٢-١١».

٧- ﴿ إِنَا خَلَقْنَاهُم مِنْ طَينَ لَازِبٍ ﴾ ، «الصافات، ١١٠.

* أما بالنسبة لما ورد في الأحاديث النبوية عن خلق آدم عليه السلام فنذكر منها مايلي:

۱ - قال رسول الله عَلَي : «الناس بنو آدم وخلق الله آدم من تراب» . «رواه أحمد وأبو داود والترمذي من حديث أبي هريرة رضى الله عنه» .

Y - عن أبي موسى الأشعرى رضى الله عنه قال: قال رسول الله عنه : «إن الله خلق آدم من

٣- عن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله عَلَى قال: «إن الله خلق آدم من تراب ثم جعله طيناً ثم تركه حتى إذا كان حماً مسنوناً خلقه وصوره، ثم تركه حتى إذا كان صلصالاً كالفخار، قال: فكان إبليس يمر به فيقول: لقد خلقت لأمر عظيم، ثم نفخ الله فيه من روحه فكان أول ماجرى فيه الروح بصره وخياشيمه فعطس فلقاه الله رحمة ربه....». «أخرجه أبو يعلى في مسنده ١١/ ٤٥٣)، والترمذي ٥/ ٤٥٣ وقال حديث حسن غريب، والنسائى في اليوم والليلة، والحاكم ٤/ ٢٦٣ وقال: صحيح الإسناد ولم يخرجاه وأقره الذهبي».

٤ - عن أبى هريرة عن النبى ﷺ قال: «خلق الله آدم وطوله ستون ذراعاً....» «أخرجه البخارى ٦ / ٣٦٢، أحمد ٢ / ٣١٥، مسلم ٤ / ٢١٨٣ »

* ومن الآيات والأحاديث السابقة نستنتج أن الله سبحانه وتعالى بدأ خلق آدم من التراب، ثم مر هذا التراب بعدة مراحل كيميائية حتى وصل إلى صلصال من حماً مسنون أو صلصال كالفخار.

وهذه المراحل التي مر بها هذا التراب هي:

الطين - الطين اللازب - صلصال من حماٍ مسنون أو صلصال كالفخار.

وهذه المراحل عبارة عن مواد تحول إليها هذا التراب بعد خلطه بالماء، وهذه المواد عبارة عن مجموعة من العناصر والمركبات الكيميائية كما هو معروف، فجميع ما على الأرض عبارة عن عناصر وتراكيب كيميائية أصلها التراب والماء ومجموعة من العناصر الموجودة بالغلاف الجوى للأرض.

والسؤال الآن: ماهي المعاني اللغوية والتراكيب الكيميائية لهذه المواد؟

١- التراب، لغوياً: هو المادة الناعمة من قشرة الأرض وهو عبارة عن حبيبات متناهية في الصغر تسمى «ذرات».

وتتركب قشرة الأرض «التراب» كيميائياً من أكثر من مائة عنصر تكون ثمانية عناصر فقط منها حوالى ٩٧٪ من عدد ذرات عناصر قشرة الأرض.

وأظهرت بعض التحليلات الكيميائية أن النسب المئوية لهذه العناصر الثمانية كما يلى (١): أكسچين ٥,٥٥٪ سيلكون ٤,٠٪ ألومنيوم ٢,٢٪

⁽١) خلق الإنسان - د. عبد الفتاح محمد طيرة، جـ١ ص ٨٠.

صوديوم ٥,٧٪ حديد ١,٩٪ كالسيوم ١,٨٪ ماغنسيوم ١,٨٪ بوتاسيوم ١,٤٪

هذا بالإضافة إلى عناصر أخرى توجد بالغلاف الجوى الذى يعتبر أيضاً جزءًا من الأرض وعناصر بقشرة الأرض، نذكر منها على سبيل المثال: الهيدروچين – النيتروچين – الكربون – الفوسفور – الكبريت – الكلور – النحاس – المنجنيز – القصدير – اليود – الفلورين – الألومنيوم.

وجميع أجسام الكائنات الحية والجمادات الموجودة على الأرض تتكون من اتحاد ذرات هذه العناصر بنسب مختلفة ومتفاوتة.

واتحاد ذرتين أو أكثر من ذرات هذه العناصر مع بعضها بالتفاعلات الكيميائية الطبيعية أو الصناعية يكون أول جزىء من جزيئات المركبات والمواد الختلفة، فأى مركب أو مادة ماهو إلا مجموعة من الجزيئات الناتجة من اتحاد عنصرين أو أكثر من عناصر التراب، وبهذا نجد أن جميع المركبات والمواد الموجودة على الأرض أصلها التراب.

فعلى سبيل المثال لا الحصر: الرمال أو الكوارتز وهى تشكل جزءًا كبيرًا من قشرة الأرض عبارة عن مادة تتكون من جزيئات كل جزىء منها مكون من اتحاد ذرات الأكسجين مع ذرات السيليكون بنسبة $\Upsilon: \Gamma$ لتكون أكاسيد السيلكون «س أ χ ، س أ χ ، س أ χ ، س أ χ ، المعروفة باسم الرمال أو الكوارتز ويوجد من أصناف الكوارتز ما يصنف بين الأحجار الكريمة مثل: الأرجوان والعقيق وعين الهر، وتستخدم الرمال منذ زمن بعيد في صناعة الزجاج، ويستعمل أنواع من الكوارتز الآن في الأجهزة الألكترونية.

والمثال الثانى: الماء «يدبأ» فكل قطرة منه تتكون من ملايين الجزيئات وكل جزىء مكون من اتحاد ذرتين من الهيدروچين مع ذرة أكسچين. وملح الطعام عبارة عن مادة تتكون من جزيئات كل جزئ مكون من اتحاد ذرة صوديوم مع ذرة كلور.

وأخيراً الإنسان: فقد أثبتت التحليلات المعملية أن جسم الإنسان يحتوى على أكثر من ١٦ عنصراً أهمها الآتى: الأكسجين ٦٣٪، كربون ٢٠٪، هيدروچين ٢٠٪، نيتروچين ٥٣٪، بوتاسيوم ٢٠٪، كالسيوم ٥٠٪، فوسفور ٢٪، كلويدات ٢٤٪، ٠٪، كبريت ٢٠٪، موديوم ٢٠٪، ماغنيسوم ٧٠٪، حديد ٢٠٪، مع عناصر أخرى نادرة مثل اليود والزنك (١٠٪. وهذه العناصر من العناصر المكونة لقشرة أو تراب الأرض.

٧- الطين : ومعناه في اللغة التراب الختلط بالماء ، وهو عبارة عن مركب أو مادة حبيباتها

⁽١) مجلة الإعجاز العلمى في القرآن الكريم - إصدار جامعة جنوب الوادى بقنا - الندوة الثالثة مقال د. محمد أحمد ضرغام، تحت عنوان «خلق الإنسان بين العلم والقرآن».

دقيقة متماسكة تتكون من معدن الميكا الختلط بالمرو والفلسبار وبعض المواد العضوية (١).

ويشكل الفلسبار الجزء الأكبر من الطين بالإضافة إلى الماء المختلط به ويتركب الفلسبار كيميائياً من سليكات الألومنيوم التى تنشأ من بعض أكاسيد السيلكون المعروفة بالرمال أو الكوارتز حيث يمكن لذرة أو ذرتين فى جزىء أكسيد السيليكون « m_3 أ $_{\Lambda}$ » أن يستبدلا بذرة أو بذرتين من الألومنيوم فيتكون جزىء من سليكات الألومنيوم سه لو أ $_{\Lambda}$ ، أو سه لو $_{\Lambda}$ ، أو سه لو $_{\Lambda}$ ، أو سه لو $_{\Lambda}$. ($^{\Upsilon}$).

٣- الطين اللازب: هو الطين اللزج الغزوى المتماسك أو اللاصق، وهو نفسه الطين بعد تحويله إلى طين لزج يشبه الغراء في لزوجته.

3- الصلصال من حماً مسنون والصلصال كالفخار: الصلصال في اللغة هو الطين اليابس الذي يكون له صلصلة «صوت» من النقر عليه عند تشكيله في صورة أواني فخارية مثلاً. والحمأ المسنون هو الطين الأسود المتغير أو المنتن، أي الذي تصدر منه غازات ذات رائحة نفاذة.

وأوضح الدكتور عبد الفتاح محمد طيرة في كتابه «خلق الإنسان» الجزء الأول أن الصلصال من حماً مسنون عبارة عن طين جاف وليس متصلداً مثل الجرانيت «الذي يعد نوعًا من الصلصال» ويحتوى هذا الصلصال من حماً مسنون على مواد عضوية وبكتيريا وفطريات تفرز إنزيمات تحلل هذه المواد العضوية، وعرف الحمأ بأنه نواتج المواد العضوية المتحللة في التربة، وهي عبارة عن أحماض أمينية وغازات وطاقة أو حرارة حامية، وهذه المواد والغازات هي سبب النتن والروائح الكريهة التي تنبعث من هذه التربة الصلصالية.

وأكد ذلك بأن نواتج المواد العضوية المتحللة في التربة الصلصالية تسمى في كثير من اللغات الأجنبية باسم «همأ» (Humus) وهو نفس اسم «حمأ» في اللغة العربية بعد تعجيمه، لأنهم ينطقون الحاء.. هاء في اللغات الأجنبية (٣).

ومن هنا يمكننا القول بأن الصلصال من حماً مسنون عبارة عن طين جاف به مواد عضوية متحللة إلى أحماض أمينية وغازات وطاقة. وهذه الأشياء الثلاثة هي الخامات الأساسية التي تساهم بجزء كبير جداً في تكوين الخلايا وبالتالي أجسام الكائنات الحية ، لأن الأحماض الأمينية يتم من خلالها تكوين البروتينات التي تعد اللبنات الأولى في أجسام الكائنات الحية ، وتكوين البروتينات يتم طبقاً لترتيب معين للأحماض الأمينية يكون مسجلاً على الجينات في الحمض النووي D.N.A ، وترتيب هذه الأحماض يختلف من كائن لآخر كما سبق وأن شرحنا طبقاً للأوامر المسجلة على الجينات».

⁽١) المعجم الوجيز.

⁽٢) خلق الإنسان - د. عبد الفتاح محمد طيرة، جـ١ ص ٨١.

⁽٣) خلق الإنسان - د. عبد الفتاح محمد طيرة، جدا ص ١٣١، ١٨٨، ١٩١، ١٩٢، ١٩٢.

وفى هذا الصدد يلزمنا التعرف على نبذة مختصرة عن المواد العضوية التى تساهم بجزء كبير فى تكوين أجسام الكائنات الحية ، والتى يشكل الماء نسبة كبيرة من مادتها.

فالمواد العضوية عبارة عن كربومائيات وزيوت وأحماض أمينية «تشكل بروتينات».

والكربومائيات تتركب كيميائياً من كربون وأيدرو چين وأكسچين وطاقة لتشكل بذلك سكريات سداسية، وتسمى بالكربومائيات لأن نسبة الأيدرو چين فيها إلى الأكسچين ٢:٢ وهى نفس نسبتهما في الماء ويتكون جزىء الكربومائيات من ٢ جزيئات ماء + ٦ جزيئات ثاني أكسيد كربون + طاقة.

وأهم أنواع السكريات السداسية: الجلوكوز، الفركتوز، الجالاكتوز، والنشا، والسليلوز وهي مركبات تنشأ من اتحاد أعداد كبيرة تصل إلى المنات أو الآلاف من جزيئات السكريات أحادية السكر (١).

والجليسرول والأحماض الدهنية مركبات تنشأ من السكر السداسى بالحت، هذا بالإضافة إلى سكريات أخرى تنشأ بالحت من السكر الداسى، ويقصصد بالحت إزالة بعض ذرات الكربون مع ذرات مناسبة من الأكسچين والأيدروچين أو الاثنين معاً.

أما الزيوت أو الليبيديات «الشحوم» فهى مركبات تتركب كيميائياً من الكربون والأيدروجين والأكسجين تختلف عن نسبة الأيدروجين والأكسجين تختلف عن نسبتهما في الماء.

وتخلق الزيوت والليبيدات من الكربومائيات وخاصة السكريات الأحادية «من الجليسرول والأحماض الدهنية خاصة».

أما البروتينات فهى مركبات تتركب كيميائياً من الكربون والأيدروچين والأكسچين بالإضافة إلى النيتروچين أو الفوسفور أو الكبريت في بعض الأنواع.

والبروتينات تنشأ من الكربومائيات «الدهون» وهي عبارة عن جزىء مكون من المات أو الآلاف من الأحماض الأمينية المرتبة حسب ترتيب معين منظم ودقيق.

والبروتينات هى المكون الأساسى لأجسام الكائنات الحية ، ويبلغ عدد الأحماض الأمينية التى تصنع البروتينيات فى جميع الكائنات الحية ، ٢ حمضاً ، وجزء منها يدخل فى بناء أجسام الكائنات الحية «الخلايا»، وجزء آخر يستخدم كإنزيمات «خمائر» تقوم بتنشيط تفاعلات كيميائية معينة لإنتاج مواد معينة ، والإنزيمات هى سبب تعدد وتنوع وتباين الصفات الوراثية بين الثمار والنباتات والحيوانات وبعضها البعض .

⁽١) المصدر السابق ص ١١٦ - ١٢٢.

أما الجزء الآخر من الأحماض الأمينية فيستخدم عند اللزوم كوقود يعطى طاقة وحرارة مثل الكربو مائيات.

والنيتروجين عنصر أساسى فى تكوين البروتينات وهو موجود بالجو ويحصل النبات عليه من أملاح التربة المتكونة من مخلفات الطحالب والبكتيريا والمواد العضوية وذلك من خلال مساعدة كائنات أخرى كالبكتيريا، أما الحيوان فيحصل على بروتيناته من النبات، والإنسان يحصل عليها من الحيوان والنبات. والبكتيريا والفطريات الموجودة فى التربة هما الكائنان الوحيدان اللذان يستطيعان أن يحصلا على النتيروچين من الجو ليساعدا بذلك المواد العضوية الموجودة فى التربة الصلصالية فى تكوين الأحماض الأمينية ومن ثم البروتينات.

المكونات الأساسية اللازمة لبناء جسم أى كائن حى، وهى نواتج المواد العضوية المتحللة المكونات الأساسية اللازمة لبناء جسم أى كائن حى، وهى نواتج المواد العضوية المتحللة بحساعدة المكتيريا والفطريات إلى: كربومائيات وزيوت أو دهون وبروتينات «أحماض أمينية» وطاقة، أى هو عبارة عن صلصال به مواد عضوية وأحماض أمينية غير مرتبة بترتيب معين وهى مهيأة ومستعدة لأن تتشكل وتترتب بأى ترتيب ما لتكون بذلك «وبحساندة نواتج المواد العضوية الأخرى الموجودة فى الصلصال» بروتينات مختلفة تساهم فى تخليق جسد أى كائن حى طبقاً للأوامر التى ستصدر إليها من الخالق سبحانه وتعالى لتحدد لها الترتيبات التى ستترتب بها فى كل قطعة أو خلية من خلايا هذا الكائن الجديد والمشكل هذا الصلصال غالباً فى صورته.

والسؤال الآن: كيف خلق الله آدم من هذا الصلصال من حماٍ مسنون؟

سبق وأن قلت أن الطريقة التي خلق الله بها آدم مازالت مبهمة علينا، وإن كانت الاكتشافات العلمية الحديثة قد مكنتنا من محاولة تخيل الطريقة التي خلقه بها على ضوء ما ورد في القرآن والأحاديث النبوية، لذا فإني أؤكد مرة أخرى أن ما سأقوله هنا مجرد اجتهاد قد أصيب في بعضه وأخطئ في البعض الآخر.

وأرى والله أعلم أن الله أخذ عينات مختلفة من تراب الأرض تشتمل على جميع أو معظم العناصر الموجودة في الأرض والتي تتكون منها قشرتها ويؤكد ذلك الحديث الذي ذكره أبو موسى الأشعرى والسابق ذكره الذي قال فيه النبي عَلَيْكَ: «إن الله خلق آدم من قبضة قبضها من جميع الأرض....».

ثم خلط الخالق سبحانه وتعالى هذا التراب بالماء فأصبح طيناً فتركه حتى صارحماً مسنوناً محتويًا على مواد عضوية متحللة «كربومائيات وزيوت ودهون وأحماض أمينية وطاقة

حرارية وهنا شكل الخالق هذا الصلصال في صورة آدم ثم تركه ليجف أكثر ويتحول إلى صلصال كالفخار غير متصلد، أي صلصال كالفخار ليس به غازات وروائح كريهة ونتن ولكنه محتفظ بنواتج المواد العضوية المتحللة بداخله أو بمعنى أدق محتو على الأحماض الأمينية والمواد العضوية الأخرى اللازمة لبناء خلايا جسم أي كائن حي بالإضافة إلى الطاقة أو مولدات الطاقة.

ويؤكد ذلك الحديث الذى ذكره أبو هريرة عن رسول الله على والقائل فيه: «إن الله خلق آدم من تراب، ثم جعله طيناً، ثم تركه حتى إذا كان حماً مسنون خلقه وصوره، ثم تركه حتى إذا كان صلصالاً كالفخار ثم نفخ الله فيه من روحه....».

بعد ذلك نفخ الله فيه من روحه كما هو مذكور بالحديث السابق، أي أصدر سبحانه وتعالى لهذا الصلصال أمراً بالتحول إلى آدم، وكان هذا الأمر متضمناً أو بمعنى أدق مشروحاً به صفات آدم الجسدية والعقلية والنفسية والسلوكية الفطرية، ولتقريب الصورة للأذهان نقول أن هذا الأمر كان عبارة عن الكتالوج أو النموذج الذي رسمه الخالق سبحانه وتعالى لآدم وقدر وحدد به وصف كل عضو وبالتالي كل خلية في جسد آدم بالإضافة إلى صفاته النفسية والعقلية، وكان هذا الكتالوج أو النموذج أو الماكيت أو الديسك الذي يشبه ما هو مسجل على ديسك الكمبيوتر متضمناً كل الأوامر والمعلومات والأعمال الواجب على كل قطعة في جسد آدم أن تنفذها ليتم خلق آدم، فتلقت المواد العضوية والأحماض الأمينية المنتشرة في كل قطعة من الصلصال المشكل في صورة آدم هذا الأمر أو الكتالوج أو الكتاب أو التقدير الذي قدره الله لآدم كاملاً، وبدأت في ترتيب نفسها وتجميع المئات والآلاف منها في مجموعات معينة طبقاً للتعليمات المتضمن لها الأمر الإلهي لتكون بذلك نوى خلايا آدم من خلال تكوين الأحماض النووية .R.N.A و D.N.A وغيرها وبمساعدة المواد العضوية والطاقة المنتشرة في جسد آدم قامت هذه النوى بتشكيل خلايا جسد آدم، ثم بدأت كل خلية في التخصص بتشغيل جزء من الچينات وإيقاف الجزء الآخر طبقاً لموقع الخلية في الجسد وحسب التعليمات المدونة أو المشروحة بالأمر الإلهي «الروح» والذي شبهناه بكتاب أو كتالوج أو نموذج أو ديسك أو شريط فيديو بالصوت والصورة . إلخ .

بعد ذلك بدأت كل مجموعة من الخلايا المتخصصة فى التجمع مع بعضها لتشكل الأنسجة والأعضاء المكونة لجسد آدم، وبهذا تم خلق آدم بلحمه ودمه من الصلصال وهذا يؤكد الروايات القائلة أن الروح كانت تحيل كل قطعة تجرى فيها فى جسد آدم إلى لحم ودم لأن اللحم أنسجة والأنسجة خلايا وكذلك الدم خلايا فالروح كانت تقوم بتكوين الخلايا فى كل قطعة تحر بها.

وهنا لابد أن نلفت النظر إلى أن جسد آدم بأكمله كان يخضع لقيادة مركزية «نواة واحدة أو مجموعة من النوى» تقوم بالتنسيق والتنظيم بين جميع نوى خلايا أعضاء جسد آدم، وقد تكون هذه النواة أو مجموعة النوى هي المشكلة للعقل الباطن أو العقل اللا إرادى كما يسميه البعض والمسئول عن تشغيل أعضاء جسد الإنسان سواء أثناء اليقظة أو أثناء المنام.

وكان هناك أيضاً مجموعة نوى مشكلة للنفس وللعقل الإرادى الحامل للأمانة التى حملها الإنسان «حرية العبادة» وللصفات الفطرية من خير أو شر ولأدوات التمييز بينهما، وهذه النوى كان يتحكم فيها قيادة مركزية موجودة داخل هذه النوى، وهذه القيادة هى التى تعبر عن إرادة الإنسان وذاته وتكون مسئولة عن تصرفاته وسلوكه أثناء اليقظة فقط.

وهنا يجب أن نعلم أن الله خلق آدم رجلاً كاملاً بدون المرور بمراحل الصبا أو الطفولة، وخلقه بدون أب أو أم وبدون رحم، ويمكن أن نعتبر أن الصلصال الذى كان مشكلاً فى صورة آدم كان بمثابة قالب للخلايا لتتشكل فى النهاية على صورة هذا الصلصال وفى نفس الوقت كان هذا القالب بمثابة رحم لهذه الخلايا أثناء نشوئها وانقسامها وكانت مادته الصلصالية المحتوية على نواتج المواد العضوية المتحللة والإنزيمات الختلفة هى التى تمد هذه الخلايا بما يلزمها من غذاء مثل الرحم فى الأم، فتأخذ هذه الخلايا أو نوى الخلايا قبل تكوين الخلية من هذا الصلصال ما يلزمها من عناصر غذائية. وأحسب والله أعلم أن القشرة الخارجية لهذا الصلصال وبشرة جلد آدم كانت فى صورة مادة جيلاتينية فهذه المادة الجيلاتينية يمكن أن نسميها أيضاً إذا كانت جميع عناصرها من التراب والماء: طين لازب. وإذا تجمدت بعض الشيء يمكن أن نسميها أيضاً: صلصال من حماً مسنون. فمرحلة الصلصال من حماً مسنون الشيء يمكن أن يكون المله قد حول الطين إلى مادة جيلاتينية وهى المادة المكونة لأجسام الخلايا فيمكن أن يكون المله قد حول الطين إلى مادة جيلاتينية وهى المادة المكونة لأجسام الخلايا وطبقاً لما هو متاح لدينا من علوم عن كيفية خلق آدم، وبالتأكيد سيكشف الله للأجيال القادمة المزيد والمزيد والمزيد من المعلومات وسبحان الخلاق العليم.

وأخيراً وبعد تمام خلق آدم كانت كل خلية في جسده قد سجلت بداخل نواتهنا صورة كاملة من الأمر الإلهى، ولكن جزءًا فقط من هذه الأوامر هو الذي كان يعمل في هذه الخلية والجزء الباقي يصبح خاملاً أو معطلاً طبقاً للأوامر الصادرة من نواة الخلية أو من القيادة المركزية لكل خلايا الجسد.

وخرج آدم للحياة وكان طوله ستون ذراعاً «حوالي ٣٨ متراً لأن الذراع يساوى ٢٤ سم بقياس الذراع الهاشمي وهو أشهر أنواع الأذرع» وكان عرضه حوالي سبعة أذرع كما ورد

ببعض الروايات «حوالى ٢,٢ متر تقريباً» وقد ذكر النبى ﷺ أن الله خلق آدم وطوله ستون ذراعاً وأن الخلق «نسل آدم» مازال يتناقص «في الطول» إلى يوم القيامة أي أن آدم وأبناءه كانوا عمالقة، والأجيال اللاحقة لهم كانت أقل منهم في الطول وهكذا.

ثانياً: خلق حواء من قطعة من جسد آدم ومن نفس الروح المنفوخة في آدم «خلايا حية مسجل عليها الأوامر الإلهية الخاصة بخلق الإنسان».

بعد أن تعرفنا على كيفية خلق آدم أو بمعنى أدق أقرب طريقة لكيفية خلقه حسب علمنا والعلم عند الله، نريد الآن التعرف على الكيفية التى خلقت بها حواء ولنراجع أولاً ما ورد في هذا الشأن بالقرآن الكريم والأحاديث النبوية.

أولاً: لم يرد في القرآن أى تفاصيل أو ذكر لطريقة خلق حواء من آدم في القرآن سوى أن الله خلقها من آدم، كما لم يذكر لا في القرآن ولا في الأحاديث النبوية أن الله نفخ روجًا في حواء عند خلقها.. ثما يفيد أن القطعة التي أخذها الله من جسد آدم «مجموعة الخلايا» كانت تحمل صورة أو نسخة من الأوامر الإلهية «الروح» المنفوخة في آدم.

وكان كثير من المفسرين يذهب إلى أن سبب تسمية حواء بهذا الاسم هو أنها خلقت من شيء حى، وهي بالقطع الخلايا الحية المأخوذة من جسد آدم والتي تحمل بداخلها روحًا من الروح المنفوخة في آدم «الأوامر الإلهية».

قال تعالى: ﴿ يَا أَيُهَا النَّاسِ اتقُوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجلاً كثيراً ونساء ﴾ ، «النساء: ١٠».

فالنفس الواحدة في هذه الآية هي آدم وزوجها التي خلقت منه هي حواء والرجال والنساء الخلوقون هم نسلهما من البشر، ولم يرد في القرآن الكريم أي تفاصيل أخرى أكثر مما ورد في هذه الآية عن خلق حواء. أما فيما يتعلق بما ورد في الأحاديث النبوية وأقوال الصحابة فنذكر منها الآتي:

١ - عن أبى هريرة رضى الله عنه عن النبى ﷺ أنه قال: «استوصوا بالنساء خيراً، فإن المرأة خلقت من ضلع...» «أخرجه البخارى ٦ / ٣٦٣، ومسلم ٢ / ١٠٩١».

٢ - وروى عن قتادة فى معنى قوله تعالى: ﴿ وخلق منها زوجها ﴾ ، أنه قال: يعنى حواء خلقت من آدم من ضلع من أضلاعه. «أخرجه الطبرى فى تاريخه».

٣- وذكر محمد بن إسحاق عن ابن عباس: أن حواء خلقت من آدم من ضلعه الأقصر الأيسر وهو نائم ولأم الله مكان هذا الضلع لحماً. «أخرجه الطبرى في تاريخه». ومعنى لأم مكانه لحماً: أي أنبت مكانه لحماً.

2- حكى السدى عن أبى صالح وأبى مالك عن ابن عباس وعن مرة عن ابن مسعود وعن أناس من الصحابة أنهم قالوا: «أخرج إبليس من الجنة، وأسكن آدم الجنة فكان يمشى فيها وحشى ليس له فيها زوج يسكن إليها، فنام نومة فاستيقظ فإذا عند رأسه امرأة قاعدة خلقها الله من ضلعه فسألها: ما أنت؟ قالت: امرأة. قال: ولم خلقت؟ قالت: لتسكن إلى. فقالت له الملائكة ينظرون مابلغ من علمه: ما اسمها يا آدم؟ قال: حواء، قالوا: ولم كانت حواء؟ قال: لأنها خلقت من شيء حي». «أخرجه الطبرى في تاريخه وتفسيره والبيهقي في الأسماء والصفات ٢ / ٢٧ والسيوطي في الدر المنشور ١ / ٥ وعزاه لابن أبي حاتم وابن عساكر أيضاً».

٥ عن مجاهد في معنى قوله تعالى: ﴿ وخلق منها زوجها ﴾ أنه قال: «يعنى حواء خلقت من قصيرى آدم وهو نائم...» «أخرجه الطبرى في تاريخه». وقصيرى آدم: أحد أضلاعه القصيرة.

وبالنسبة للتوراة: فذكرت فيما يتعلق بخلق حواء الآتي:

«..... فأوقع الرب الإله آدم في نوم عميق، وفيه هو نائم أخذ إحدى أضلاعه وسد مكانها بلحم. وبنى الرب الإله امرأة من الضلع التي أخذها من آدم، فجاء بها إلى آدم، فقال: آدم: هذه الآن عظم من عظامي ولحم من لحمي، هذه تسمى امرأة، فهي من امرئ أخذت... «سفر التكوين، الإصحاح الثاني: ٢١-٢١» نص الترجمة السبعينية للكتاب المقدس.

ولايختلف ما ورد في التوراة عما ورد في الأحاديث النبوية وأقوال الصحابة، ومما سبق نستنتج الآتي:

١- خلق الله حواء من أحد الضلوع القصيرة لآدم وهو ضلع أعوج وكما هو معلوم تشريحياً فجميع الضلوع عوجاء وبالتالى فقول النبى ﷺ: «خلقت المرأة من ضلع أعوج» لا يعنى عيب فى خلقها أو اعوجاج فى سلوكها وطبعها كما يفهم البعض لأن جميع الضلوع عوجاء فالعوج فى الحديث صفة للضلوع وليس للمرأة. (١).

فالضلوع منها ضلوع طويلة وضلوع قصيرة، وذكر فى الروايات أنها خلقت من ضلعين قصيرين أو من أحدهما، وهما آخر ضلعين من الضلوع الاثنى عشر فى الغالب، لأن جميع الضلوع من جهة اليمين واليسار ضلوع طويلة تلتف حول الصدر لتكون القفص الصدرى.

وقد حددت بعض الروايات أن الله خلقها من الضلع الأقصر الأيسر وليس الأيمن، وغير مفهوم لنا حتى الآن الحكمة من خلقها من هذا الضلع إن صحت الروايات القائلة بهذا.

٧- لم يذكر في القرآن الكريم أو الأحاديث النبوية أو أقوال الصحابة أن الله نفخ روحًا

⁽١) قائل هذا الكلام هو الدكتور. محمد أحمد ضرغام بمجلة الإعجاز العلمي - أعمال الندوة الثالثة.

في حواء مثلما فعل مع آدم، مما يدل على أنها خلقت من نفس الروح المنفوخة في آدم، وأن هذه الروح انتقلت إليها عبر الضلع «مجموعة الخلايا المكونة لهذا الضلع» الذي خلقت منه.

ويؤكد ذلك إطلاق آدم عليها اسم حواء وتفسيره لمعنى هذا الاسم بأنها خلقت من شيء حى «خلايا حية أو خلية واحدة حية أخذت من هذا الضلع».

والسؤال الآن: كيف خلق الله حواء من ضلع آدم؟

أولاً: لابد أن نقر أن حواء لم تخلق من آدم بطريقة الاستنساخ الخلوى لأنها لو خلقت بهذه الطريفة لخرجت نسخة طبق الأصل من آدم ولكانت رجل وليس امرأة، كما يجب أن نقر أيضاً بأنها لم تخلق بإصدار أى أوامر جديدة من الله سبحانه وتعالى للخلية التي خلقها منها «أو مجموعة الخلايا» لأننا لو سلمنا بإصدار أى أوامر منه سبحانه وتعالى لهذه الخلية فسيصبح هذا الأمر روحًا أو جزءًا من روح، ولم يرد بالقرآن أو الأحاديث النبوية نفخ أى روح في حواء.

لذا ليس أمامنا والله أعلم سوى القول بأن الله خلقها بطريقة الانقسام الخلوى مع التعديل الجينى «وهى طريقة قريبة من طريقة الاستنساخ ولكن يتم من خلالها إجراء بعض التعديلات على جينات الكروموسومات».

فمن المعروف أن خلايا الرجل الجنسية «الحيوانات المنوية» وبالتالى خلاياه الجسدية تحمل كروموسوم الجنس الأنشوى x ، أما المرأة فلا تحمل سوى كروموسوم الجنس الأنشوى x ، أما المرأة فلا تحمل سوى كروموسوم الجنس الأنثوى x فقط.

أى أن الرجل يحمل خلايا جنسية صالحة لخلق رجل وخلايا جنسية صالحة لخلق امرأة.

ونظراً إلى أن الروايات لم يرد بها أن حواء خلقت من نطف آدم أى لم تخلق من حيوان منوى، وهو لايصلح بمفرده «بدون بويضة» لخلق إنسسان لأنه لايحسمل إلا نصف الكروموسومات، والخلق منه يقتضى نفخ روح من الله تحمل النصف الآخر من هذا العدد اللازم من الكروموسومات اللازمة لخلق الإنسان.

وقد أكدت الروايات أنها خلقت من ضلع، أى من مجموعة خلايا أو خلية واحدة من هذا الضلع لأن خلية واحدة تكفى، فهي تحمل كل الكروموسومات الـ ٤٦ اللازمة لخلق الإنسان.

فالأرجح والله أعلم أن الله أخذ خلية نشطة من خلايا ضلع صدر آدم ومعلوم أن خلايا الصدر من أنشط الخلايا، ثم قام سبحانه وتعالى بنزع كروموسوم الجنس الذكرى y منها، وأبقى على كروموسوم الجنس الأنشوى x، فأصبح عدد الكروموسومات فى الخلية ٥ ككروموسوماً، وهنا قام الخالق سبحانه وتعالى باستنساخ نسخة أخرى من كروموسوم الجنس x أو قام هذا الكروموسوم تلقائياً باستنساخ نفسه ليكمل بالنسخة الجديدة عدد كروسومات

الخلية، فأصبحت الخلية خلية تامة ذات ٢٦ كروموسوماً وبها كروموسوما الجنس الأنثوى xx ثم أدخل عليها مايلزم من تعديل.

فإذا كانت هذه الخلية نشطة نشاطاً تاماً وجميع كروموسوماتها وبالتالى چيناتها عاملة غير خاملة «لأنها خلية جسدية» فستبدأ فى الانقسام والتكاثر وكأنها خلية جنينية، أما إذا كان بعض چيناتها فقط هى العاملة لأنها خلية متخصصة وهذا هو الأرجح فسيصدر الخالق لها أمراً بالعمل كاملة «وهو أمر لايمثل روحًا لأنه لايحتوى على أى إضافات للچينات وبالتالى الكروموسومات» فتعمل جميع الچينات الموجودة داخل الـ ٤٦ كروموسوماً تلقائياً وفق البرنامج المسجل على هذه الچينات وتبدأ فى الانقسام والنمو مثلما يحدث فى الجنين، حتى البرنامج المسجل على هذه الخلية، ولابد أن الخالق سبحانه وتعالى كان يمد هذه الخلايا بما يلزمها من غذاء بطريقة ما.

وبهذا تم خلق حواء، امرأة شابة ناضجة، في عمر وطول آدم، وتم خلقها بدون المرور عراحل الطفولة والصبا وبدون رحم واختلفت في تكوينها الجسدى عن آدم في جهازها التناسلي فلم يعد لها عضو ذكرى وخصتان بل أصبح لها مهبل ومبيضان، وثديان وشعر مسترسل وبشرة ناعمة. إلخ من الاختلافات الموجودة في الصفات بين الرجل والمرأة، وكل هذه الاختلافات نتجت عن التعديلات الجينية التي أدخلها الخالق سبحانه وتعالى على جينات الخلية المأخوذة من آدم، والتي اقتصرت أغلبها على تعديل الجهاز التناسلي.

وأخيراً أحب أن أنوه إلى أن عملية الخلق لم تكن بالبساطة التى شرحتها بها فهى عملية فى منتهى البساطة، فالمسألة فى منتهى البساطة، فالمسألة بالنسبة له ليست أكثر من إصدار أوامر ليتم كل شىء وفق التقدير والنظام والوصف الذى يقدره مسبقاً للمخلوق المراد خلقه.

أما بالنسبة لنا فالعملية تحتاج لشرحها تفصيلياً إلى مجلدات، فما شرحناه ليس أكثر من شرح إجمالي للخطوات وليس شرحاً لما يتم من عمليات كيميائية وتنظيمية داخل الخلايا أثناء عملية الانقسام والنمو لتكوين الإنسان.

ويكفى أن نعلم أن أبحاث العلماء استغرقت مئات السنين للوصول إلى الطريقة التى تنقسم وتتكاثر بها الخلايا، وما تم الكشف عنه حتى الآن يعد قطرة فى بحر، وكلما تعمق العلماء داخل الخلية كلما ازداد الأمر صعوبة وتعقيداً، وما زالت الأبحاث جارية للوصول إلى الطريقة التى يمكن بها بكل سهولة تحويل الخلية الطريقة التى يمكن بها بكل سهولة تحويل الخلية الجسدية المتخصصة ، أو العكس أى تحويل الخلية الجنينية «نطفة الأمشاج» من خلية غير متخصصة إلى خلية متخصصة.

ثالثاً: خلق نسل آدم وحواء من حيوان منوى وبويضة يحمل كل منهما نصف الأوامر الإلهية الخاصة بخلق الإنسان:

نأتى بعد ذلك إلى طريقة خلق سائر البشر من نسل آدم وحواء وهذه الطريقة لا تحتاج منا إلى تفكير وتخيل، لأننا نشاهدها كل يوم وتم الكشف عنها من خلال العلم، فهى تتم من خلال تلقيح الحيوان المنوى للذكر والحامل لعدد ٢٣ كروموسوماً يمثلون نصف الأوامر الإلهية المسجلة على الخلية البشرية - للبويضة الأنثوية والحاملة لعدد ٢٣ كروموسوماً تمثل النصف الآخر المكمل للأوامر الإلهية والذي بدونه لا تكتمل الأوامر الخاصة بخلق الإنسان.

وقد شرحت في الفصل السابق تفصيلياً مراحل تخليق الجنين داخل الرحم ولا حاجة لنا لذكرها هنا مرة ثانية:

وما نريد التأكيد عليه في هذه النقطة هو أن جميع البشر خلقوا من نفس الروح التي نفخها الله في آدم، ولا يتم نفخ روح في الجنين لأن الروح «الأوامر الإلهية» تكتمل وتصبح متواجدة في الجنين من أول لحظة تكوين الخلية الجنينية الأولى «نطفة الأمشاج» فهذه الروح انتقلت إلى البشر من آدم وحواء عبر الحيوانات المنوية والبويضات وقد شرحنا في الفصل السابق أيضاً معنى نفخ الروح في الجنين ولهذا لم يأت أي ذكر لنفخ روح في الجنين في القرآن، كما أن القرآن لم يطلق على الشيء الذي يفارق الجسد أثناء النوم والمات لفظ الروح ولكن أطلق عليه لفظ النفس، لأن الروح المسئولة عن حياة الجسد تنتقل إلى الإنسان عبر الحيوانات المنوية والبويضات عمثلة في الأوامر الإلهية التي تحملها الجينات المحمولة بدورها على الكروموسومات.

وفي ما يلى أهم الآيات التى تحدثت عن خلق الإنسان «نسل آدم وحواء» من النطف «الحيوانات المنوية والبويضات» المتوارثة من الأبوين ومن آدم وحواء والحاملة للأوامر الإلهية «الروح»، ولن نجد فى هذه الآيات أية إشارات أو تصريح لنفخ روح فى الجنين داخل الرحم، مما يؤكد أن الروح تكون موجودة فى الجنين من أول لحظة كما سبق وأن أكدنا، وأننا جميعاً نخلق من نفس الروح التى خلق الله منها آدم.

قال تعالى:

۱ - ﴿ الذى أحسن كل شىء خلقه وبدأخلق الإنسان من طين. ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين. ثم سواه ونفخ فيه من روحه وجعل لكم السمع والأبصار والأفشدة قليلاً ماتشكرون ﴾ ، دسورة السجدة:٧-٩،

فهذه الآيات تحدثت عن بدأ خلق الإنسان «آدم» من طين، وعن جعل نسله من سلالة من ماء مهين، وكان ذلك قبل نفخ الروح في آدم كما يتضح ذلك من الآية، حيث إن الماء المهين هنا هو الماء العنضوى في الغالب والذي سبق لنا أن تحدثنا عنه والذي كنان موجوداً في

الصلصال من حماً مسنون، فهذا الماء عند هذه المرحلة قدر الله خلق آدم ونسله مستقبلاً منه، وبعد تسوية آدم نفخ الله فيه من روحه فنفخ الروح في الآية هنا كما هو واضح عائد على آدم الخلوق من الطين والماء العضوى «الحمأ المسنون» الذي كان موجوداً داخل هذا الطين بعد تحويله إلى صلصال. ثم جعل لنا الخالق السمع والأبصار والأفئدة أثناء خلقنا داخل الأرحام.

المهم أن نفخ الروح في هذه الآيات عائد على آدم كما هو واضح وأن خلق نسله يتم من السلالة الناتجة من الماء المهين هي الحيوانات المنوية والبويضات، التي خلقها الله من الماء المهين داخل خصية آدم، ومبيض حواء، ثم يخلقهما داخل خصية ومبيض كل رجل وامرأة من نسل آدم وحواء بالتبعية، ومعنى السلالة: الخلاصة فالسلالة من طين: خلاصة من هذا الماء.

٢ ﴿ يا أيها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالاً كثيراً ونساء ﴾ ، دسورة النساء : ١ ، .

وهذه هي أوضح آية تدل على أننا جميعاً خلقنا من نفس الروح التي خلق الله منها آدم لأن الآية صرحت بأننا خلقنا من نفس واحدة، والنفس كما أوضح القرآن وكما شرحنا في الفصل الشاني تطلق على الذات الإنسانية كاملة أي على الإنسان بجسده وروحه ونفسه وعقله. و. و. إلخ.

ومعنى الآية أننا خلقنا من نفس واحدة هى آدم بجسده وروحه ونفسه وعقله، أى خلقنا من نفس جسد آدم ونفس الروح المنفوخة فيه وبنفس الصفات النفسية والعقلية التى خلقه الله بها، وأن خلقنا نحن تم من خلال آدم وحواء معاً «من خلال الحيوانات المنوية والبويضات الموجودة بهما» بعد خلق حواء من نفس جسد وروح آدم.

٣- ﴿ خلقكم من نفس واحدة. ثم جعل منها زوجها وأنزل لكم من الأنعام ثمانية أزواج.
 يخلقكم في بطون أمهاتكم خلقاً من بعد خلق في ظلمات ثلاث، ذلكم الله ربكم له الملك لا إله إلا هو فأنى تصرفون ﴾ ، وسورة الزمر ٢٠٠٠.

٤ - ﴿ وهو الذي أنشأكم من نفس واحدة فمستقر ومستودع ﴾ ، «الأنعام: ٩٨ . .

والنفس الواحدة هنا هى نطقة الأمشاج الناتجة من اندماج الحيوان المنوى والبويضة، وهى نفس لأنها ذات كاملة بها روح، لأن النفس لا تطلق على شيء إلا بعد وجود الروح فيه، لأنها كما قلنا أثر من آثارها وهذا يؤكد وجود روح في الجنين من أول لحظة تكوينه بدليل إطلاق لفظ النفس عليه «على نطفة الأمشاج في هذه الآية» وقد شرحنا في الفصل الثاني ما يؤكد أن النفس الواحدة المذكورة في هذه الآية هي نطفة الأمشاج.

٥- ﴿ ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين. ثم جعلناه نطفة في قرار مكين. ثم خلقنا

النطفة علقة. فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاماً فكسونا العظام لحما. ثم أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين ﴾، «المؤمنون: ١٧-١٠).

وقد أجملت هذه الآيات مراحل خلق نسل آدم وحواء، وهي خلقهم من:

١ - سلالة من طين.... «الحيوان المنوى والبويضة الناتجين من السلالة من ماء مهين كما أرضح الله ذلك بسورة السجدة الآية ٨ وهذا الماء المهين كان ناتجاً بدوره من الطين الذى بدأ الله منه خلق الإنسان كما يتضح ذلك من سورة السجدة أيضاً آية ٧».

٢ - نطفة في قرار مكين.... «هي نطفة الأمشاج الناتجة من اندماج الحيوان المنوى والبويضة».

٣- علقة هي مرحلة من المراحل التي تمر بها نطفة الأمشاج وقد شرحناها بالفصل الثالث.

٤ - مضعة... المرحلة التي تدخل فيها النطفة بعد مرحلة العلقة وقد شرحناها في الفصل الثالث أيضاً.

٥- تكوين العظام وكسو العظام باللحم.. في أثناء فترة المضغة تتكون العظام وتكسى
 هذه العظام باللحم ويتكون الكثير من أعضاء جسد الإنسان.

7- الإنشاء خلقاً آخر.... هي المرحلة التي يكتمل عندها تكوين جميع أعضاء جسد الإنسان في الجنين ويتم تصويره وتشكيله وإطلاق النفس والعقل للعمل في الجسذ ويدخل بعدها الجنين في مراحل نمو فقط داخل الرحم وبعد خروجه للحياة أيضاً، ففي مرحلة النطفة والعلقة لم يكن الجنين رغم وجود حياة فيه شيئاً يذكر أما في مرحلة المضغة وما بعدها وخاصة المرحلة التي يبدأ عندها تكوين اللحم والعظام والتصوير أي مرحلة تمام الخلق، فإن الجنين في هذه المرحلة يعتبر إنساناً بمعنى الكلمة ويعتبر خلقاً تاماً مميزاً عن غيره من الكائنات وعن غيره من بني جنسه.

٣- ﴿ يا أيها الناس إن كنتم في ريب من البعث فإنا خلقناكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم من علقة ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة لنبين لكم، ونقر في الأرحام ما نشاء إلى أجل مسمى ثم نخرجكم طفلاً..... ﴾ ، «الج: ٥٠.

٧- ﴿ هو الذي خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم يخرجكم طفلاً.. ﴾ ، «غافر:٦٧».

٨- ﴿ وأنه خلق الزوجين الذكر والأنثى. من نطفة إذا تمنى ﴾ ، «النجم: ٥٤ ٦-٢٤٠.

٩- ﴿ إِنَا خَلَقْنَا الْإِنسَانَ مِن نَطَفَةُ أَمشَاجِ نَبِتَلِيهُ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعاً بَصِيراً ﴾ ، «الإنسان:٢، .

١٠ ﴿ أيحسب الإنسان أن يسرك سدى، ألم يك نطفة من منى يُمنى. ثم كان علقة فخلق فسوى. فجعل منه الزوجين الذكر والأنثى ﴾، «القيامة: ٣٦-٣٩».

رابعاً: خلق عيسى من روح نفخت في بويضة من بويضات مريم تحمل نصف الأوامر الإلهية:

الخالق سبحانه وتعالى قادر على كل شىء وقدراته غير محدودة فها هو ذا يضرب لنا مثلاً آخر على قدرته بأن يخلق بشراً من امرأة بدون رجل «بدون حيوان منوى» وبطريقة مختلفة عن طريقة خلق آدم وحواء وسائر البشر.

لقد خلق الله عيسى من مريم بطريقة أخرى معجزة، فكيف خلق الله عيسى من مريم؟ للإجابة على هذا التساؤل تعالوا لنتعرف على الآيات والأحاديث الواردة في هذا الشأن.

قال تعالى: ﴿ إِذْ قالت الملائكة يا مريم إن الله يبشرك بكلمة منه اسمه المسيح عيسى ابن مريم قالت رب أنى يكون لى ولد ولم يمسسنى بشر قال كذلك الله يخلق ما يشاء إذا قضى أمراً فإنما يقول له كن فيكون ﴾ ، «آل عمران: ٥٥-٤٥» .

- ﴿ ومريم ابنت عمران التي أحصنت فرجها فنفخنا فيه من روحنا ﴾ ، «التحريم: ٢١،.
- ﴿ فأرسلنا إليها روحنا فتمثل لها بشراً سوياً. قالت إنى أعوذ بالرحمن منك إن كنت تقياً. قال إنما أنا رسول ربك الأهب لك غلاماً زكياً ﴾، «مريم: ١٧-١٩».
- ﴿ إنما المسيح عيسى بن مريم رسول الله وكلمته ألقاها إلى مريم وروح منه ﴾ ، «النساء: ١٧١.
- ﴿ إِنْ مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب ثم قال له كن فيكون ﴾ ، «آل عمران: ٩٥».

هذه الآيات السابقة تقرر أن المسيح عيسى ابن مريم عليه السلام خلقه الله بكلمة منه القاها في فرج مريم من خلال ملك حمل هذه الكلمة ونفخها في فرجها، واعتبر الخالق نفخة هذا الملك الذي حمل الأمر الإلهى «الكلمة الخاصة بخلق عيسى» وكأنها نفخة مباشرة منه سبحانه وتعالى في فرجها لذا ذكر في آية سورة التحريم أن النفخة في فرج مريم كانت مباشرة من الله «فنفخنا فيه من روحنا» وفي آية سورة مريم أوضح الخالق أن كلمته أو أمره حملها ملك سماه الخالق روحًا منه لأنه كما سبق وأن شرحنا في الفصل الثاني كان يحمل أمرًا إلهيًا بالخلق وحامل الأمر الإلهى بالخلق يطلق عليه روح أيضاً. وتمثل هذا الملك لمريم في صورة بشر، وطبقاً لما ورد بالأحاديث النبوية فقد ذكر ببعضها أن الملك لم ينفخ في فرجها ولكن نفخ في كمها أو صدرها ونزلت النفخة إلى فرجها، وفي أحاديث أخرى ذكر أن الملك نفخ في فرجها مباشرة، وأيا كان الأمر فالمهم أن النفخة وصلت لفرجها ليتم من خلالها خلق عيسى وأغلب الروايات أكدت أن هذا الملك كان جبريل عليه السلام، والأخرى ذكرت ملكًا آخر.

إذن عيسى خلق بكلمة من الله «أمر إلهى» وروح منه، وهو الملك الذى أرسل إليها لا يجوز القول بأن «روح منه» تعنى أمرًا آخر بخلاف الكلمة أى أنه خلق بكلمة وروح مثل رح التى نفخها الله فى آدم، لأن كلمة الله ذاتها أمر وأوامره الخاصة بالخلق سبحانه وتعالى ح، فلو قلنا أن الكلمة روح «وروح منه» روح فمعنى ذلك أنه خُلق من روحين وهذا كلام

لايستقيم ولايعقل، فالصحيح أنه خلق بكلمة هي روح «أمر إلهي» وملك حمل هذا الأمر من الله مباشرة فهو روح من الله أيضاً، لأنه حامل لأمر إلهي مباشر خاص بخلق مخلوق على ما أوضحنا بالفصل الثاني عن الأشياء التي أطلق عليها الله لفظ الروح.

والسؤال الآن: هل خلق عيسى من روح «أمر أو كلمة» فقط، أم من روح «كلمة» وبويضة من بويضات مريم؟

عندما خلق الله آدم عليه السلام خلقه من صلصال من حماً مسئون وروح أى من مادة وروح، والله قادر على أن يخلق من الروح «الأمر الإلهي» فقط أى شيء مادى وأى مخلوق.

لكن ما يهمنا في إثارة هذا السؤال هو: هل تم أخذ شيء من مريم «بويضة أو خلية حية» ليتم تخليق عيسى خلق بمقتضى الروح ليتم تخليق عيسى خلق بمقتضى الروح فقط ولم يأخذ من جسد مريم أي شيء، وبالتالي لم تكن مريم بالنسبة له سوى حاضنة؟

والإجابة على هذا التساؤل في منتهى الأهمية لأننا لو قلنا إن عيسى لم يخلق من بويضة أو حتى خلية حية من خلايا جسد مريم فسيعتبر عيسى خلقًا جديدًا مختلفًا عن خلق آدم، وليس فيه أى شيء من آدم وبالتالى لايجوز أن ينسب إليه، ولايعتبر عيسى في هذه الحالة من نسل آدم، كما لا يجوز أن ينسب لمريم أيضاً لأنه لم يدخل في تكوينه الجسدى أى شيء منها، وهي لم تكن أكثر من حاضنة له تحفظه مدة حمله داخل رحمها وتحده بالغذاء اللازم له، وإمدادها له بالغذاء فقط أثناء الحمل أو بالرضاعة بعد الوضع غير كاف لنسبه إليها أو لكى نعتبره من نسل آدم.

فلكى نعتبره من نسل آدم وبالتالى ننسبه إلى مريم أيضاً لابد أن تكون عملية خلقه قد تحت من خلال بويضة من بويضات مريم أو خلية حية من خلايا جسدها «أو فرجها» لأن هذه البويضات (وكذلك الحيوانات المنوية في الرجل) وخلايا أجسادنا أصلها جميعاً خلايا من خلايا آدم.

وذكر الخالق فرج مريم كموضع لنفخ الروح «الكلمة الإلهية» الخاصة بعيسى فيه يؤكد أن هذه الكلمة أو الروح نفخت في بويضة من بويضات مريم وليس في خلية حية من خلايا جسدها ، لأن خلقه من خلية حية سيعتبر مشابهًا لعملية خلق حواء من آدم ، ولن يحتاج إلى أكثر من عملية تعديل چيني لهذه الخلية من الخالق سبحانه وتعالى مع تشغيل الچينات المعطلة في هذه الخلية لو كانت خلية متخصصة ، وسيقتصر التعديل الچيني على تعديل كروموسومي الجنس الأنشوى xx ، بالإبقاء على أحدهما x وتعديل الآخر «تعديل ترتيب الأحماض الأمينية به» من x إلى y ، بطريقة عكسية للطريقة التي تم بها خلق حواء ، وهي طريقة مازال علمنا حتى الآن عاجزاً عن تطبيقها عملياً ومازالت الأبحاث جارية في هذا

الجال، ولو افترضنا أن الله خلق عيسى من خلية جسدية وليس بويضة من مريم فلن يعتبر عيسى في هذه الحالة من الناحية الشرعية ابنها ولكنه سيعتبر توأمًا لها أى أخ لها ويجب أن ينسب شرعًا في هذه الحالة إلى أمها وأبيها وليس إليها، لذا فليس هناك سوى احتمال واحد هو أن الله خلق عيسى من بويضة من بويضات مريم لتصبح هى أمه ويصبح من نسل آدم في نفس الوقت. وقد ورد في أقوال التابعين والمفسرين ما يشير ويؤكد أن الروح التي تم نفخها في مريم دخلت على بويضة من بويضاتها فعملت فيها عمل الحيوان المنوى.

فقد قال «ابن قيم الجوزية» في كتابه «الروح» فصل «بيان إضافة الصفات إلى الله تعالى» ص ٩٠٩ طبعة دار زاهد القدسي، مايلي:

«.... وأما هذا الروح المرسل إلى مريم فهو روح الله الذى اصطفاه من الأرواح لنفسه، فكان لمريم بمنزلة الأب لسائر النوع، فإن نفخته لما دخلت فى فرجها كان ذلك بمنزلة لقاح الذكر للأنثى من غير أن يكون هناك وطء...».

وقوله بأن نفخة الملك لما دخلت فرجها كانت بمنزلة لقاح الذكر للأنثى من غيروطء، يعنى أن هذه النفخة عملت عمل الحيوان المنوى وأنها دخلت على بويضة من بويضات مريم فلقحتها مثلما يفعل الحيوان المنوى فيها.

ولزيادة الأمر إيضاحاً نقول إن كلمة الله «الروح التى خلق منها عيسى» كانت عبارة عن أمر إلهى متضمن أو مسجل عليه أو حامل للنصف الآخر من الأوامر الإلهية المسجلة على الجينات الموجودة داخل البويضة، أى أنه أمر إلهى يحمل نسخة مماثلة للأوامر الإلهية المسجلة على الجينات الموجودة داخل نواة الحيوان المنوى الذكرى (y) والذى يكون موجوداً بالخلايا الجنسية الذكرية للرجال من البشر.

وقد دخل هذا الأمر على الأوامر الموجودة بالبويضة ليكملها «يلقحها مثل الحيوان المنوى» وليتمم عدد الكروموسومات الواجب توافرها في نواة الخلية البشرية الـ ٤٦ ولتصبح نواة البويضة الحاملة لـ ٢٣ كروموسوماً، وتصبح بالتالى نطفة أمشاج أو خلية جنينية أولى صالحة للانقسام والتكاثر، ولتبدأ في العمل لتكوين عيسى داخل رحم مريم، وسبحان الخلاق العظيم الذي يخلق ما يشاء بكن فيكون.

الاحتىمال الشانى الذى يمكن أن نتخيله هو أن تكون الكلمة التى ألقاها الله إلى مريم كانت عبارة عن أمر لبويضة من بويضاتها بالتحول من خلية جنسية أنثوية «خلية محتوية على ٢٣ كروموسوماً منهم كروموسوم الجنس الأنثوى x» إلى خلية جنينية ذكرية نشطة خلية تحتوى نواتها على ٤٤ كروموسوماً بها كروموسومي الجنس xy وجميع چيناتها عاملة ير معطل فيها أى جزء، أى خلية غير متخصصة.

فتلقت البويضة الأمر وقامت من خلال حمض الـ D.NA الموجود بنواتها والذى هو عبارة عن نصف المادة الوراثية «٢٣ كروموسوماً» بتصنيع الـ ٢٣ كروموسوماً المكملين لها والمشابهين تماماً لكروموسومات الحيوان المنوى وبحيث يكون ترتيب الأحماض الأمينية الموجود بجينات كروموسومات الحيوان المنوى لتصبح الأوامر المسجلة على جينات المنوى لتصبح الأوامر المسجلة على جينات كروموسومات الحيوانات المنوية خاصة الذكرية منها والتي تحمل كروموسوم الجنس ٧، وبهذا أصبح عدد الكروموسومات بنواة البويضة ٤٦ كروموسوماً منها كروموسومي الجنس ٢٧، ومنها تو وبذلك أصبحت هذه البويضة وكأنها عبارة عن بويضة ملقحة أو نطفة أمشاج، ومنها تم تخليق عيسى ذاخل رحم مريم.

وليس هناك ما يمنع أن يكون الملك الذى أرسله الله لمريم هو الذى قام بعملية تحويل بويضة مريم إلى نطفة أمشاج ذكرية.

ومثل هذه العمليات تتم بالنسبة للخالق بمجرد كلمة يتم من خلالها تغيير العمليات الكيميائية داخل البويضة أو الخلية فينتج خلق جديد:

أما بالنسبة للبشر فإن العملية استغرقت مئات السنين وتكلفت ملايين الجنيهات واحتاجت لأجهزة في منتهى الدقة والتعقيد لفهم بعض العمليات الكيميائية التى تحدث داخل نواة الخلية فقط، ومازالت الأبحاث التى تتكلف المليارات جارية للوصول إلى التقنية التى يمكن من خلالها تغيير العمليات الكيميائية التى تحدث داخل الخلية لتغيير ترتيب الأحماض الأمينية «الأوامر» داخل الچينات أو لفك الشفرة التى تعمل بها هذه الجينات أو لتحويل الخلية من خلية غير متخصصة إلى خلية متخصصة أو العكس. هذا بالإضافة إلى أن العلماء لم يتمكنوا بعد من معرفة وظائف كل الجينات الموجودة على الكروموسومات الدالعلماء لم يتمكنوا بعد من معرفة وظائف كل الجينات الموجودة على الكروموسومات التعلماء عن خلال هذا المشروع وسخم عملاق تشترك فيه مجموعة من الدول لعمل خريطة للجينات يطلق عليه اسم «مشروع الجينوم البشرى» ويحاول العلماء من خلال هذا المشروع رسم خريطة لكل الجينات داخل كل خلية من خلايا الجسم البشرى وتحديد وظائف هذه الجينات وطريقة عملها، وسيتكلف هذا المشروع عدة مليارات من الدولارات.

خامساً؛ الخالق مسخ أهل السبت قردة بأمر إلهي غير جيئاتهم البشرية لجيئات قردة،

قال تعالى: ﴿ واسألهم عن القرية التي كانت حاضرة البحر إذ يعدون في السبت إذ تأتيهم حيتانهم يوم سبتهم شرعاً ويوم لا يسبتون لاتأتيهم كذلك نبلوهم بما كانوا يفسقون. وإذ قالت أمة منهم لم تعظون قوماً الله مهلكهم أو معذبهم عذاباً شديداً قالوا معذرة إلى ربكم

ولعلهم يتقون. فلما نسوا ما ذكروا به أنحينا الذين ينهون عن السوء وأخذنا الذين ظلموا بعذاب بئيس بما كانوا يفسقون. فلما عتوا عما نهوا عنه قلنا لهم كونوا قردة خاسئين ، «الأعراف:١٦٦-١٦٣).

وقال تعالى: ﴿ ولقد علمتم الذين اعتدوا منك في السبت فقلنا لهم كونوا قردة خاسئين. فجعلناها نكالاً لما بين يديها وما خلفها وموعظة للمتقين ﴾ ، «سورة البقرة: ٥٥-٢٦».

هذه الآيات تخبرنا بقصة أصحاب السبت الذين مسخهم الله قردة، وهم على ماذكر المفسرون كانوا من اليهود، وكان يوم السبت محرماً عليهم في شريعتهم ومحرم عليهم الاصطياد فيه، أو القيام بأعمال التجارة والصنائع والمكاسب، ليتفرغوا للعبادة في ذلك اليوم، وكانت مدينتهم تطل على البحر ومصدر دخلهم قائم على صيد الحيتان، وكما هي عادة اليهود فهم دائما يحبون المال والدنيا أكثر من العبادة والآخرة، وقد أراد الله أن يثبت لهم ذلك حتى يكون جزاؤهم في الآخرة من جنس عملهم، فامتحنهم واختبرهم، أو بمعنى أدق كشف لهم عن نواياهم الخبيشة بأن جعل الحيسان التي تقترب من شواطئهم تكثر يوم السبت أكثر من بقية أيام الأسبوع، ولأنهم كانوا فاسقين طوال الأسبوع ومتظاهرين بالالتزام بالعبادة يوم السبت، فإنهم عندما لاحظوا كثرة الحيتان يوم السبت شرعوا في اصطيادها فحذرهم طائفة منهم من الصالحين بأنهم لو فعلوا ذلك فسينزل الله عليهم عذابًا شديدًا، فاحتالوا على اصطيادها يوم المبت بأن نصبوا الجبال والشباك والصوص في البحر، وحفروا معها حفرًا يجرى فيها الماء إلى مصانع أعدوها لذلك، فإذا دخلتها الأسماك لا تستطيع أن تخرج منها، وكانوا يفعلون ذلك يوم الجمعة، وتدخل الحيتان في هذه الشباك يوم السبت ولاتستطيع الفرار، فيقومون باصطيادها وإخراجها من الشباك يوم الأحد، وكانت هذه حيلة منهم لخالفة أوامر الله ونواهيه وعصيانه، مع التظاهر بالالتزام بالعبادة والشريعة، وما فعلوه ليس إلا عصيانًا وفسقًا وتمردًا، فغضب الله عليهم ولعنهم ومسخ الفاسقين من أهل هذه القرية قردة خاسئين.

وقال ابن عباس وغيره أنهم لم يعيشوا طويلاً بعد مسخهم ولم يكن لهم نسل، وهي معلومة في غاية الأهمية لأن كل المسخ والمستنسخ يكون عقيمًا لاينجب أو يتكاثر.

وما يهمنا في قصة أصحاب السبت هو معرفة الطريقة أو الكيفية التي تم مسخهم بها إلى قردة، فمثل هذه العملية لو حاول العلماء الآن القيام بها على شخص بالغ كامل النضج، فستكون عملية شبه مستحيلة.

فلو حاول العلماء تغيير نطفة أمشاج «الخلية الجنينية الأولى» لجنين بشرى من خلال جراء تعديل في ترتيب الأحماض الأمينية لجيناته لتصبح مماثلة لترتيب الأحماض الأمينية

فى چينات القردة، فهذا قد يكون أمراً سهلاً بعد عشرات السنين، لأن كل الخلايا التى ستأتى بعد ذلك نتيجة انقسام وتكاثر هذه الخلية، ستكون چيناتها چينات قردة، وبهذا سيخرج هذا الجنين ممسوخاً وكأنه قرد.

أما مسخ رجل بالغ ناضج من إنسان إلى قرد، فهذا أمر آخر. إنها عملية تقتضى تغيير چينات جميع خلايا جسده التى يصل عددها إلى حوالى ٣٠ تريليون خلية، فهل سيقوم العلماء بتعديل ٣٠ تريليون خلية، كل خلية منهم متخصصة فى وظيفة معينة ويجب توظيفها فى وظيفة أخرى تتناسب مع وظائف الخلية المشابهة لها فى القردة؟ بالقطع هو أمر شبه مستحيل.

أما بالنسبة للخالق سبحانه وتعالى فالمسألة في منتهى السهولة، فقد مسخهم الله إلى قردة بأمر إلهى صدر منه للقيادة المركزية المتحكمة في جميع خلايا الجسد والتي تنسق العمل فيما بينها بتحويل هذا الإنسان من إنسان إلى قرد، فتلقت هذه القيادة «أو العقل المركزى اللا فيما بالأمر الإلهى ثم أصدرت لجميع خلايا الجسد أمرًا بتعديل ترتيب الأحماض الأمينية للجينات القردة كل حسب للجينات لتصبح مشابهة ومماثلة لتراتيب الأحماض الأمينية لجينات القردة كل حسب موضعه ووظيفته، فقامت القيادات الموجودة في نوى كل خلية بتنفيذ الأمر، وتعديل ترتيب الأحماض الأمينية لحمض الـ D.N.A داخلها فتحولت الجينات البشرية إلى جينات قردة، وبالتالي تحولت الأعضاء إلى أعضاء قردة، فأصبح القلب البشرى قلب قرد، والكبد البشرى كبد قرد، وتحول الشعر إلى شعر قرد، واليدان إلى يدى قرد والعينان إلى عيني قرد، والأنف إلى أنف قرد، وهكذا.. وفي لحضات وثوان معدودة كانت الـ ٣٠ تريليون خلية بشرية قد تحولت إلى خلايا قردة وتحول معها الشخص من إنسان في شكله وحجمه وملامحه وتركيبه الجسدى إلى قرد وسبحان مغير الأحوال.

وستسير العملية كلها وفق نظام دقيق ومبرمج ومنظم ومحكم لأن الجسد بكل أعضائه وخلاياه يسير على نظام مبرمج مثل أنظمة الكمبيوتر، ومثلما يقوم الكمبيوتر بعمل الملايين من العمليات الداخلية ويخرج لنا النتيجة في ثوان، فالقيادة المركزية للجسد والقيادات التابعة لها ستقوم بنفس العمل بناء على أمر خالقها في ثوان أيضاً، مع الفرق بين صنع الخالق وصنع الخلوق، فالكمبيوتر الموجود داخلنا والذي صنع الخالق.

وهنا أحب أن أنوه إلى أن الأمر الإلهى هنا لايعد روحًا جديدة لأن الإنسان الممسوخ كان به حياة ولن يهبه هذا الأمر حياة، بل سيقتصر الأمر فقط على تغيير نوع ووظائف الحياة المرجودة فيه من حياة ووظيفة إنسان إلى حياة ووظيفة قرد، ولهذا لايعتبر هذا الأمر روحًا، أما

لو كان هذا الأمر صادراً لجماد مشلاً ليتحول إلى إنسان فهذا الأمر في هذه الحالة سيعد روحًا، هذا بالإضافة إلى أن النفس الإنسانية للشخص الممسوخ إلى قرد لن تتغير أو تتبدل من نفس بشرية إلى نفس قردية، فلابد أن تبقى النفس كما هي حتى يتم محاسبة هذا الشخص في الآخرة على أعماله في الدنيا، وحتى تظل هذه النفس حاملة لأعماله التي فعلها في الدنيا ليحاسب عليها في الآخرة، وحتى تذوق هذه النفس وهي داخل جسد قرد الذل والهوان والعذاب النفسي والألم كلما تذكرت حالها عندما كانت في جسد إنساني وحالها التي هي عليه الآن وهي في جسد قرد.

وقد ورد في قصة أهل السبت ما يشير إلى أن عقل ونفس هؤلاء المسوخين كانا مايزالان في حالتهما البشرية بعد مسخهم.

فقد ذكر قتادة وعطاء الخراسانى وغيرهم ما مضمونه أن الذين مسخوا قبل مسخهم كانوا يبيتون وحدهم ويغلقون عليهم أبواباً لما كانوا يترقبون من هلاكهم، فأصبحوا ذات يوم وأبوابهم مغلقة لم يفتحوها. وارتفع النهار فأمر أهل البلد رجلاً أن يصعد إليهم وينظر حالهم فرآهم وقد مسخوا إلى قردة لها أذناب يتعاوون ويتعادون، ففتحوا عليهم الأبواب فعرفت القردة أقاربهم، ولم يتعرف عليهم أقرباؤهم، فجعلوا يلوذون بهم، ويقول لهم الصالحون من القردة برءوسها أن نعم.

وهذه الروايات تؤكد أن نفوسهم وعقولهم لم تتحول إلى نفوس وعقول قردة، وأن الأمر اقتصر على التصر على التصر على المسئولة عن تكوينهم الجسدى أو بمعنى أدق اقتصر الأمر على تعديل حاملات الأوامر الإلهية «الروح» المسئولة عن تخليق الجسد، أما حاملات الأوامر الإلهية المسئولة عن تكوين العقل والنفس فهذه لم تتغير.

الغصل الخامس أحوال الروح والنفس في المنام والممات والبعث سبق وأن شرحنا أن النفس جزء من الروح وليست شيئاً منفصلاً عنها، كما أنها ليست هي الأساس والروح تابعة لها كما قال بعض المفسرين، بل الصحيح ما قاله الفريق الآخر من أن الروح هي الأساس والنفس جزء منها أو أثر من آثارها في الجسد، والنفس أيضاً ليست شيئاً مختلفًا عن الروح لأنها جزء منها، وليست هي الروح كما حاول بعض المفسرين أن يؤكدوا ذلك.

فالخلاصة أن النفس وأى شىء آخر فى الجسد سواء كان العقل أو الإرادة . . إلخ ، جزء من الروح وأثر من آثاره فى الجسد لأن الروح هى أساس كل شىء فى الخلوق .

وتعالوا لنتعرف على النفس والروح أكثر من خلال معرفة أحوالهما أثناء المنام وعند الموت والبعث، فالآيات والأحاديث النبوية الواردة في هذا الشأن ستعطينا صورة أكثر وضوحاً في هذا الشأن.

أولاً: الروح هي المسئولة عن تكوين وتشغيل الأجهزة العضوية «اللا إرادية» والنفسية «الإرادية» للانسان،

بصفة عامة يمكن القول بأن الإنسان يتركب من جسد «أعضاء تتكون من خلايا» ونفس، والروح هي المسئولة عن تكوين وتحديد صفات ووظائف كل منهما وفقاً للأوامر الصادرة من الخالق سبحانه وتعالى، وبالتالى فالأجهزة المسئولة عن تشغيل أعضاء الجسد «الأجهزة اللا إرادية» والمسئولة عن تشغيل النواحي النفسية «الإرادية»، هما أثر من آثار الروح في الجسد.

والفرق بين الأجهزة العضوية والأجهزة النفسية يكمن في أن معظم الأجهزة النفسية تخضع لإرادة الإنسان، أما الأجهزة العضوية فهي غير خاضعة لإرادته.

فالأجهزة العضوية تعمل وفق نظام دقيق ومحكم ومنظم وضع أسسه وضوابطه الخالق سبحانه وتعالى، ويقوم بإدارة هذه الأجهزة والتنسيق فيما بينها عقل كمبيوترى جبار لا يخضع لإرادة الإنسان وأهوائه، لذا يطلق الكثير من العلماء على هذا العقل المشغل لأجهزة الجسم اسم العقل اللا إرادى.

أما النفس أو الجهاز النفسي للإنسان فيتكون من مجموعة من الأجهزة أو الأدوات المعنوية غير المادية، أو غير المرئية في الغالب، ويمكن تصنيف أهم هذه الأجهزة في الآتي: ·

١- الإرادة.

٢- العقل الإرادى والذاكرة.

- ٣- جهاز السلوك الفطرى والمكتسب «الطباع».
 - ٤- جهاز الشعور والوجدان والضمير،
 - ٥- كتاب الأعمال.

والإرادة هي أهم ما يميز الإنسان عن غيره من الكائنات الأخرى، وهي في الغالب الأمانة التي حملها الإنسان ورفضت السماوات والأرض والجبال أن تحملها عندما عرض الله حملها عليهن، والله أعلم.

وتتمثل الإرادة في: حرية الاختيار وبالتالي حرية العبادة، والاعتماد على الذات في تدبير شئون المعيشة والرزق والحياة.

فعندما عرض الخالق على السماوات والأرض والجبال والإنسان أن يكونوا مسلوبى الإرادة، وعليهم أن ينفذوا كل ما يأمرهم به طوعاً أو كرهاً، وفي مقابل ذلك يتكفل سبحانه بتدبير شئونهم وحياتهم، ويسقط عنهم التكليف والحساب، أو يمنحهم إرادة وحرية واعتماد على الذات، فيكونوا أحرارًا في تصرفاتهم، وفي تنفيذ أوامره ونواهيه، وفي مقابل ذلك يتكلفوا هم بتدبير شئون رزقهم ومعيشتهم وحياتهم بالكيفية والطريقة التي تروق لهم ويقع عليهم الحساب والثواب أو العقاب إذا أحسنوا أو أساءوا استخدام هذه الإرادة.

عندما عرض الخالق سبحانه وتعالى هذا الأمر المتعلق بالإرادة على السماوات والأرض والجبال والإنسان، رفضت السماوات والأرض والجبال حمل هذه الإرادة «الأمانة» واختارت أن تكون مسلوبة الإرادة وعابدة ومطيعة لله ومنفذة لأوامره طوعاً أو كرهاً حتى لاتسىء استخدام هذه الإرادة أو تدفعها هذه الإرادة للغرور والظلم والبطش. إلخ. وقبل الإنسان حمل هذه الإرادة التى تُعد سلاحًا ذا حدين، فكان بقبوله لها ظلوماً لنفسه، جاهلاً بعواقب وأضرار حمل هذه الأمانة، ويتضح ذلك من قوله تعالى: ﴿ إنا عرضنا الأمانة على السماوات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها وحملها الإنسان إنه كان ظلوماً جهولاً. ليعذب الله المنافقين والمشركين والمشركات ويتوب الله على المؤمنين والمؤمنات وكان الله غفوراً وحيماً ﴾، «الأحزاب: ٧٧-٧٧».

والإرادة ليست مجرد حرية العبادة أو حرية الاختيار التي منحها الخالق للإنسان، فهي تشمل أيضاً مجموعة من القدرات والصفات الجسدية والعقلية والتي وهبها الخالق للإنسان نتيجة حمله لهذه الأمانة، ليصبح في استطاعته الاعتماد على ذاته وتدبير شئون حياته ورزقه والتبصرف بحرية، والإرادة عبارة عن شيء معنوى أو غير محسوس داخل الإنسان ولكن آثارها ظاهرة واضحة فيه.

والعقل عبارة عن شيء معنوي أيضاً وغير محسوس، وكل الخلوقات بما فيها الجمادات له

عقل، ولو لم تكن ذات عقل لما عرض عليها الخالق الأمانة ولما رفضت حملها بل يمكن القول بأنها أعقل من الإنسان بنص القرآن لرفضها حمل هذه الأمانة، فعقلها عقل فطرى مبرمج وفق النظام الدقيق المحكم الذى فطره الخالق عليه. ولكن عندما قبل الإنسان الأمانة جعل الله عقله ذا قدرات وذاكرة أكبر، فإذا أحسن الإنسان بإرادته استخدام هذا العقل يصبح أفضل مخلوقات الله، وإذا أساء استخدامه يصبح أقل شأناً من الحمار.

أما جهاز السلوك الفطرى فيضم مجموعة المثل العليا أو بمعنى آخر مجموعة الأوامر الإلهية التى تدفع الإنسان لفعل الخير وتهديه إلى الحق والصواب والطريق المستقيم إذا تمسك بها وسار على نهجها، ولم تدفعه الظروف الاجتماعية الخيطة به إلى فعل ما يخالفها، أو تغلبت عليه القوى الشريرة فيه فجعلته يتصرف تصرفات مخالفة لها.

فعلى سبيل المثال: إقرار الإنسان بالألوهية لله وحده وأنه خالق السماوات والأرض وكل ما في الكون، والالتزام بعبادته، سلوك فطرى سيتصرفه الإنسان تلقائياً فيقوم بالاعتراف بالوهية الله وحده وعبادته إذا لم يهوده أو يمجسه أبواه أو يدفعه المجتمع الذي يعيش فيه إلى الكفر أو يدفعه جهله أو غروره أو شيطانه إلى هذا الكفر والإلحاد، فقد أوضح القرآن في أكثر من مناسبة أن الكفر والشرك والضلال مسئولية الإنسان وحده أيا كانت الأسباب التي تدفعه لذلك «المجتمع – الأبوان – الشيطان – الجهل. إلخ» لأنه بمجرد بلوغه واكتمال نضجه يصبح لديه عقل قادر على التمييز بين الصالح والطالح والطيب والخبيث، وقادر على إدراك وجود الله والاعتراف بوحدانيته، خاصة مع وجود شيء داخلي به «جهاز سلوكه الفطرى» ينبهه إلى الله والاعتراف بوحدانيته، بأقرارها، هذا بالإضافة إلى الرسل والأنبياء الذين يرسلهم الله لهداية هذه الحقيقة ويطالبه بإقرارها، هذا بالإضافة إلى الرسل والأنبياء الذين يرسلهم الله لهداية البشر، ووجود كتب مقدسة منزلة من عند الله تبين له هذه الحقائق حتى ولو أصابها التحريف، فسيظل فيها ما يدلل على وحدانية الله.

والحب والعطف والإشفاق على الآخرين وفعل الخير . . إلخ ، سلوك فطرى موجود داخل الإنسان ، فمهما تغلبت قوى الشر على الإنسان سنجد بداخله شيئًا من الحب والعطف والخير ، هذا بالإضافة إلى ما بداخل الإنسان من سلوك فطرى عدوانى أو شرير .

أما السلوك المكتسب، فهو ما يطبع داخل الإنسان من سلوكيات حميدة أو خبيثة «طيبة أو شريرة» أثناء حياته، ويكتسبها أو يتطبع بها نتيجة للظروف الاجتماعية والضغوط النفسية أو الخبرات التى يكتسبها أو العلم الذى يتلقاه. .إلخ، هذا بعد أن يخمر ويغربل ويمحص كل هذه الأفكار والخبرات داخل عقله ويخلص منها إلى اتخاذ مواقف ومبادئ وعادات تشكل سلوكه المكتسب بعد ذلك.

ويشكل جهاز الشعور والوجدان والضمير جهاز الإحساس والماسبة داخل الإنسان.

ويقصد بكتاب الأعمال الكتاب الذى يسجل عليه ما فعله من خير أو شر أثناء حياته، والذى يقوم بالتسجيل عليه الملكان الموكلان به والمسئولان عن تسجيل حسناته وسيئاته، وهذا الكتاب هو الكتاب هو الكتاب الذى يخرجه الله لنا يوم القيامة وينشره فنراه وقد أحصى كل صغيرة وكبيرة فعلناها، ويكون موجوداً منه نسخة أخرى في اللوح المحفوظ «وغالباً ما سيكون هذا الكتاب مثل شريط الفيديو ومسجلاً عليه كل أعمالنا بالصوت والصورة» وقد وردت الإشارة إلى قيام الملكين بتسجيل حسناتنا وسيئاتنا، وإلى وجود كتاب في داخلنا يتم تسجيل هذه الأعمال عليه في قوله تعالى: ﴿ وإن عليكم خافظين كراماً كاتبين يعلمون ما تفعلون ﴾، «الانفطار: ١٠).

﴿ ولقد خلقنا الإنسان ونعلم ما توسوس به نفسه ونحن أقرب إليه من حبل الوريد . إذ يتلقى المتلقيان عن اليمين وعن الشمال قعيد ما يلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد ﴾ ، ن ١٦٠-١٨» ﴿ وكل إنسان الزمناه طائره في عنقه ونخرج له يوم القيامة كتاباً يلقاه منشوراً . اقراً كتابك كفي بنفسك اليوم عليك حسيباً ﴾ ، «سورة الإسراء: ١٣-١٥٠

وقد قال المفسرون في معنى قوله تعالى ﴿ طائره في عنقه ﴾ أى عمله وما قدر عليه من رزق وشقاء أو سعادة، وقالوا في معنى قوله تعالى: ﴿ ونخرج له يوم القيامة كتاباً يلقاه منشوراً ﴾، أى نخرج له كتاب طائره الذى في عنقه «أى كتاب أعماله المودع بداخله والذى تم تسجيل مافعله من خير أو شر عليه بالصوت والصورة».

وقالوا إن ذكر العنق ليس مقصوداً به وجود الكتاب في عنقه، ولكن ذكر العنق لأنه عضو من الأعضاء لا نظير له في الجسد، ومن ألزم بشيء فيه فلا محيد له عنه، فالعنق رمز للمكان الذي يسلسل ويقيد منه الإنسان فلا يستطيع الفرار، وكذلك هذا الكتاب لايستطيع الإنسان أن يفر أو يتنكر مما سجل به.

وكما سبق وأن شرحنا فالجسد يديره ويشغله وينسق بين أعضائه عقل يسمى العقل اللا إرادى لأنه لايخضع لإرادة الإنسان وأهوائه، فكذلك النفس أو الجهاز النفسى بكل مشتملاته يديره ويشغله عقل آخر هو العقل الإرادى.

ويخطئ من يعتقد أن العقل اللا إرادى يعمل بمنأى ومعزل تام عن العقل الإرادى، فعلى الرغم من استقلال كل منهما بإدارة أجهزته، إلا أنه يوجد تعاون وتنسيق وترابط وعلاقات متبادلة بين العقل اللا إرادى والعقل الإرادى، وكثير من الأجهزة النفسية تعتمد في عملها على الأجهزة العضوية، فمثلا العقل الإرادى للإنسان يعتمد على جزء عضوى مهم جداً في الجسد هو المخ، فالعقل لا يمكنه العمل والقيام بوظائفه بدون وجود المخ وهو جزء عضوى، لكن تشغيل المخ وإدراة خلاياه، ومده بالغذاء والدم. إلى من اختصاص العقل اللا إرادى

وليست من اختصاص العقل الإرادى، فالعقل الإرادى يختص فقط بالتفكير وتدبير شئون الإنسان واتخاذ قرارات تحدد مواقف وتصرفات وأعمال وسلوك الشخص، كما أن العقل الإرادى لا يعمل بحفرده أيضا دون تنسيق وتكامل وتفاهم وتبادل للآراء مع أجهزة النفس الأخرى، كضمير الإنسان، وميوله ورغباته وأهوائه الفطرية والمكتسبة وإرادته، فأى تصرف أو عمل يصدر من الإنسان، ما هو إلا خلاصة ماتريده أجهزته النفسية من ميول ورغبات وأهواء يرجح عقله إحداها أو يوفق فيما بينها لإرضائها جيمعاً.

لذلك كان الخالق سبحانه وتعالى دائماً يلوم عقل الإنسان في كل تصرف يتصرفه لأنه القاضى والرئيس الأعلى لكل الأجهزة النفسية. قال تعالى في فضل العقل وفيمن لا يعقلون وعاقبتهم:

﴿ وقالوا لو كنا نسمع أو نعقل ما كنا في أصحاب السعير ﴾ ، «اللك: ١١٠.

﴿ وتلك الأمثال نضريها للناس وما يعقلها إلا العالمون ﴾ ، «العنكبوت: ٣٤٠.

﴿ إِنْ شر الدواب عند الله الصم البكم الذين لا يعقلون ﴾ ، والأنفال: ٢٢ ، .

﴿ ومثل الذين كفروا كمثل الذى ينعق بما لايسمع إلا دعاء ونداء صم بكم عمى فهم لايعقلون ﴾ ، «البقرة: ١٧١).

﴿ أَفَلَمْ يَسْيِرُوا فَي الأَرْضُ فَتَكُونُ لَهُمْ قَلُوبِ يَعْقُلُونَ بِهَا أُو آذَانُ يَسْمَعُونَ بِهَا فَإِنْهَا لاتَعْمَى الْأَبْصَارِ وَلَكُنْ تَعْمَى الْقُلُوبِ التِي فَي الصدور ﴾ ، «الج: ٤٦] .

وقد منع الخالق سبحانه وتعالى الإنسان بعقله الإرادى من التحكم في إدارة جسده وتشغيل أعضاءه لأسباب كثيرة نذكر منها:

1- رحمة بالإنسان، فالإنسان ضعيف وجاهل وقدراته لا تمكنه من إدراة شئون حياته، وفي نفس الوقت إدراة شئون جسده «أعضائه وخلاياه» فشئون الجسد تحتاج في إدارتها والتنسيق فيما بينها كما رأينا إلى عقل جبار وعمل متواصل بدون توقف أوراحة، وعلم وتقدير وتدبير يفوق قدرات البشر، والإنسان يحتاج إلى الراحة أو النوم، فلو نام وكان هو المسئول عن إدراة شئون جسده فمن الذي سيدير جسده أثناء نومه؟ وماذا لو أخطأ في تدبير شئون عضو من أعضاء جسده؟ إن هذا كفيل بأن يقضى على حياته في الحال أو يسبب له كوارث لا طاقة له بها.

٧- حرم الخالق الإنسان من التحكم في جسده بإرادته، حتى لايغير ويبدل من طبيعته «فطرته الجسدية» حسب أهوائه وميوله، فلو كان هذا الأمر بيده، فليس هناك ما يمنعه من تغيير طبيعته ليصبح في قوة الأسد مثلاً أو في حجم الفيل، أو ذا جناحين ليكون له قدرة على الطيران مثل الطيور. إلخ، ولو حدث ذلك فسيتحول الإنسان من إنسان إلى كائن مسخ

بصفات وأحجام وأشكال لا تتناسب مع الفطرة التي فطره الله عليها والوظيفة التي خلق من أجلها.

٣- حرم الخالق الإنسان من التحكم في شئون جسده بإرادته حتى يكون في حاجة إلى الله بصفة مستمرة، وحتى لا يطغى أكثر من اللازم في الأرض وحتى يشعر بضعفه أمام الله، فلو أصاب الإنسان مرض أو مكروه في جسده وكان في استطاعته شفاء نفسه من خلال إصلاح ما يصيب أعضاءه من تلف أو ضرر أو مرض، فسيتصرف الإنسان وكأنه إله فيفجر ويطغي طغيانًا يفوق الوصف، ولن يصبح في حاجة إلى التضرع لخالقه، وبالتالي سيصبح عاصياً ومتمرداً على خالقه وسيرفض تنفيذ أوامره ونواهيه المنزلة على رسله، فإنه يفعل ذلك الآن، فماذا سيفعل لو أصبح في استطاعته دفع الضر عن نفسه؟.

بالقطع سيطغى ويتجبر ويفجر فى الأرض، ويشهد لهذا قوله تعالى: ﴿ وإذا مس الإنسان الضر دعانا لجنبه أو قاعداً أو قائماً. فلما كشفنا عنه ضره مركأن لم يدعنا إلى ضر مسه. كذلك زين للمسرفين ما كانوا يعملون ﴾ ، «يونس:١٢».

﴿ ولو رحمناهم وكشفنا مابهم من ضر للجوا في طغيانهم يعمهون ﴾ ، «سورة المؤسون ؛ ٧٥». ﴿ وَإِذَا مَسَ الْإِنسَانُ ضِر دَعَا رَبَّهُ مَنيبًا إِلَيْهُ ثُمْ إِذَا خُولُهُ نَعْمَةً مَنَّهُ نَسَى مَا كَانَ يَدْعُو إِلَيْهُ مَن قَبِلُ وَجَعَلُ لَلَّهُ أَنْدَادًا لِيضَلُ عَن سِبِيلُهُ . ﴾ ، «سورة الزمر :٨».

ولا نقصد مما سبق أن الضر الذي يمكن أن يصيب الله به الإنسان يقتصر على ما يصيب جسده من أمراض وبلايا، فالله يمكن أن يصيب الإنسان بأضرار لا حصر لها ولا عدد تجعله دائماً في تضرع إليه وخشية منه، ولكن مايصيب الإنسان في جسده كشير، وهي إحدى الأضرار التي يسلطها الله عليه، ولو استطاع دفع هذه الأضرار عن نفسه فسيزداد طغيانه وفجوره عما هو عليه الآن.

وما يهمنا هنا في هذه الجزئية هو التأكيد على أن جميع أجهزة الإنسان سواء الجسدية منها أو النفسية تتكون ويتحكم فيها من البداية إلى النهاية چينات معينة.

فقد ثبت للعلماء أن سلوك الإنسان تتحكم فيه چينات ، والإحسان والشعور كما هو معروف يتم من خلال الجهاز العصبى وهو جهاز عضوى يتكون من ملايين الخلايا المنتشرة فى كل أعضاء الجسد، وخلايا الجهاز العصبى تتحكم فيها چينات ، والعقل الإرادى يقوم بوظائفه وأعماله من خلال المخ المكون من خلايا تتحكم فيها چينات أيضاً ، والذاكرة تسجل بداخل المخ من خلال چينات أيضاً وكذلك الجبرات المكتسبة.

وهناك جينات اكتشفها العلماء ولم يستطيعوا تحديد وظائفها حتى الآن، وهي في الغالب الجينات المسئولة عن تحديد الغرائز الفطرية، والجينات التي يسجل عليها أعمال ا

خير أو شر لتمثل في النهاية طائره أو كتاب أعماله، فهذا الكتاب «الچينات المسجل عليها الأعمال» ستكون بعض چينات خلايا المخ أو بعض چينات خلايا الجهاز العصبي، خاصة أنه ثبت للعلماء أن خلايا الجهاز العصبي لا تجدد ولا تتغير أثناء حياة الإنسان، وما يموت منها لايتم تعويضه، ويرتبط عمرها بعمر الإنسان، مما يؤكد أنها تعتبر وكأنها سجل محفوظ يجب الحفاظ عليه حتى يحين موعد وفاة الإنسان.

مما سبق نجد أنه رغم استقلال النفس بعقلها الإرادى، واستقلال الجسد بعقله غير الخاضع لإرادة النفس «العقل اللا إرادى»، إلا أنه يوجد تعاون وتكامل وتفاهم وتنسيق وعلاقات متبادلة بين النفس والجسد، وكل منهم يؤثر ويتأثر بالآخر، والاثنان ما هما إلا أثر من آثار الروح في الجسد.

والسؤال الآن: إذا كانت النفس وحياة الجسد أثر من آثار الروح في الإنسان فما هي الروح التي يتم توفيها عند الموت؟.

ثانياً: النفس هي التي تفارق الجسد أثناء النوم:

قال تعالى: ﴿ الله يتوفى الأنفس حين موتها والتي لم تمت في منامها، فيمسك التي قضى عليها الموت ويرسل الأخرى إلى أجل مسمى، إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون ﴾ ، «الزمر ٢٤٠».

ومعنى الآية السابقة أن الله يقبض أو يمسك أنفس عباده أثناء النوم وعند الوفاة، فيرد هذه النفس مرة أخرى إلى جسد الإنسان النائم الذى لم يحن موعد وفاته بعد، ولايرد نفس الإنسان الذى قضى عليه بالموت، سواء كان صعود نفسه هذه إلى الله أثناء نومه أويقظته.

وخلاصة الآية: أن النفس تصعد إلى خالقها أثناء النوم وعند الوفاة، والقرآن جاء صريحاً وواضحاً في هذه النقطة، فأكد أن ما يتم توفيه أثناء النوم وعند الوفاة هي النفس وليست الروح، والنفس كما شرحنا عبارة عن مجموعة من الأجهزة أو الأدوات أو الوظائف المعنوية غير المحسوسة أو الملموسة داخل الجسد، وهي أثر من آثار الروح في الجسد، التي هي الأمر الإلهي الخاص بخلق أول مخلوق من النوع «كآدم مثلاً بالنسبة للإنسان كنوع من أنواع الخلوقات التي، خلقها الله».

وفى الأحاديث النبوية التى رواها رواة الأحاديث من تابعي التابعين عن التابعين عن الصحابة عن النبى عَن النبي عَن النبي عَن النبي عَن النبي عَن النبي عَن النبي عَن الله بعضها على الشيء الذي يفارق الجسد أثناء النوم وعند الموت، مسرة لفظ النفس ومسرة لفظ الروح، ولعل هذا الخلط أو اللبس قد وقع من الرواة، والنبي عَن كان غالباً يطلق لفظ النفس على ما يفارق الجسد أثناء النوم وعند الوفاة، مثلماً ذكر بالقرآن الكريم. فلا يوجد في القرآن آية واحدة تقول إن الروح تفارق الجسد عند

الممات، ولكن كل الآيات تطلق على ما يفارق الجسد أثناء النوم أو عند الوفاة لفظ النفس فقط.

والنوم هو الموتة الصغرى، أو بمعنى آخر هو نوع من أنواع الموت أو حالة من حالاته أو هو كما سماه النبي على أخو الموت.

فقد روى مرفوعاً من حديث جابر بن عبد الله: قيل يا رسول الله: أينام أهل الجنة؟ قال: الا، النوم أخو الموت والجنة لا موت فيها». «أخرجه الدراقطني» (١).

وعن النبى ﷺ قال: كما تنامون فكذلك تموتون، وكما توقظون فكذلك تبعثون (٢٠). وقال ابن زيد: النوم وفاة والموت وفاة.

وروى أن النبى عَلَي كان إذا استيقظ من نومه يقول: «الحمد لله الذى أحيانا بعدما أماتنا وإليه النشور».

ورغم مفارقة النفس للجسد أثناء النوم، فإنها تظل على صلة ورباط به، وهذا هو أحمد الفروق بين الموت والنوم.

فقد ذكر عن ابن عباس أنه قال: في ابن آدم نفس وروح بينهما مثل شعاع الشمس، فالنفس التي بها العقل والتمييز، والروح التي بها النفس والتحريك، فإذا نام العبد قبض الله نفسه ولم يقبض روحه» (٣).

ويفهم من كلام ابن عباس أن الذى يتم قبضه أثناء النوم النفس وليست الروح وأن النفس هى المسئولة عن الحركة والتنفس «الوظائف العضوية»، كما سبق وأن شرحناه.

والنفس لا تفارق الجسد أثناء النوم، إلا بعد أن يستغرق الإنسان في النوم، فالنوم مستويات وحالات كثيرة يمكن تلخيصها في الآتي:

عرف أبو منصور الثعالبى فى كتابه «فقه اللغة وسر العربية» أحوال النوم أو مستوياته بأنه يبدأ بالنعاس وهو أول النوم، ثم الوسن وهو ثقل النعاس، ثم الترنيق وهو مخالطة النعاس العين، ثم الكرى والغمض وهو أن يكون الإنسان بين النائم واليقظان، ثم التغفيق وهو النوم مع القدرة على سماع كلام من حولك، ثم الإغفاء وهو النوم الخفيف، ثم التهويم والغرار والتهجاع وهو النوم القليل، ثم الرقاد وهو النوم الطويل، ثم الهجود والهجوع والهبوع وهو النوم الغرق، ثم التسبيخ وهو أشد النوم (³⁾.

^{(1،} ٢) راجع تفسير «الجامع لأحكام القرآن الكريم، «القرطبي - سورة الزمر: ٢٤».

⁽٣) المصدر السابق.

⁽٤) نقلاً عن «أسرار الموت والحياة» د. السيد سلامة السقا، ص ١٢٥.

والنوم في القاموس المحيط هو: النعاس أو الرقاد، والسبات هو النوم أو خفيفه أو ابتداؤه في الرأس حتى يبلغ القلب،

والنوم في المعجم الوسيط هو : فترة راحة للبدن والعقل تغيب خلالها الإِرادة والوعى جزئياً أو كلياً، وتتوقف فيها جزئياً الوظائف البدنية.

والنعاس هو: فتور في الحواس وأول النوم، والسبات: الراحة والنوم الخفيف كنوم المريض والشيخ المسن، والرقود: النوم.

فعندما ينام الإنسان تصعد النفس «بالتحديد الإرادة والعقل الإرادى» أما الإحساس والشعور والوجدان وكتاب الأعمال والذاكرة وجهاز السلوك الفطرى والمكتسب، فهم وإن كانوا يعتبروا من ضمن الجهاز النفسى، إلا انهم يرتبطون ارتباطًا كبيرًا بالجهاز العضوى الذى يظل مستيقظا وعاملا لا يتوقف ولا يقبض أو يتوفى اثناء المنام، لذلك فهذه الأدوات أو الأجهزة التى تعتبر حلقة وصل بين الجهاز النفسى والعضوى لا تفارق الجسد أو تتوفى أثناء النوم، ولعل هذه الأدوات النفسية العضوية «المشتركة» هى الرباط أو ما يشبه شعاع الشمس الذى أشار إليه ابن عباس وغيره من أنه يربط النفس عند مفارقتها للجسد أثناء النوم بالجسد الذى يظل حياً وعاملاً بالعقل اللا إرادى والحياة الموجودة فيه من أثر الروح.

ومعظم الأجهزة العضوية تهدأ وتسكن إلى حد ما أثناء النوم أيضاً، فعندما يستلقى الإنسان على سريره استعداداً للنوم ويغمض عينيه تقل حدة سمعه، وتقل درجة استقباله للمؤثرات العادية من صوت وضوء وتهدأ أعضاء النائم وأجهزته لترتخى العضلات، ويهدأ القلب ويبطء النبض، وينخفض مستوى ضغط الدم الشرياني، وتهدأ الدورة الدموية، ويهدأ التنفس وينتظم، وينخفض استهلاك الأعضاء والأنسجة للأكسچين والمواد الغذائية الأخرى، ويقل نشاط معظم الغدد، ويهدأ الجهاز العصبي، وتستمر حالة السكون هذه إلى أن يحين موعد الاستيقاظ فتنشط أجهزة الجسم مرة أخرى (١)، مصداقاً لقوله تعالى: ﴿ الله الذي جعل لكم الليل لتسكنوا فيه والنهار مبصراً ﴾، «عافر: ٢١).

﴿ وجعلنا نومكم سباتاً . وجعلنا الليل لباساً . وجعلنا النهار معاشاً ﴾ ، «النبا: ٩-١١٠.

إذن النوم عبارة عن مفارقة النفس للجسد، مع استمرار حياة الجسد وعمله بالعقل اللا إرادى، أو بمعنى آخر استمرار العمليات الحيوية الكيميائية والفيزيائية للجسد ولكن بدرجة أقل من درجة نشاطها أثناء اليقظة.

وليس هناك مجال للشك في أن الأجهزة العضوية تؤثر على الأجهزة النفسية والأجهزة النفسية والأجهزة النفسية تؤثر بدورها على الأجهزة العضوية، رغم وجود عقل مستقل لكل منهما، وقد أثبت

⁽١) المصدر السابق، ص ١٧٤.

العلم ذلك، ففى أحيان كثيرة يشكو الإنسان من آلام فى جسده، وعندما يكشف عليه الأطباء يكتشفون أن آلامه ليست ناتجه عن أمراض عضوية، وإنما سبب آلامه التى أثرت على أعضائه وجعلته يتألم منها أمور ومشاكل نفسية وليست أسبابًا عضوية، كما أن حالات الاكتئاب والضيق النفسى والقلق والتوتر والعصبية التى يمر بها الإنسان إذا استحكمت منه واستمرت معه لفترات طويلة فإنها تؤثر على أعضاءه فتصيبه بأمراض عضوية: كارتفاع ضغط الدم، والقولون العصبى، وفي الكثير من الأحيان يصاب بالسكر، وزيادة نبضات القلب. إلخ.

وعلى الجانب الآخر نجد أيضاً أن الأمراض العضوية تؤثر بالقطع على الحالة النفسية للمريض خاصة الأمراض المزمنة، فهى غالباً ما تؤدى إلى إصابته بالاكتئاب واليأس والتوتر العصبى، وضعف الإرادة والوهن. إلخ. وإذا لم يتحل الإنسان بالصبر والإيمان وقوة الإرادة غالباً مايصاب بالكثير من الأمراض النفسية في حالة إصابته بأمراض عضوية مزمنة، والحالة النفسية الجيدة تؤدى في كثير من الأحيان إلى المساعدة على الشفاء من الأمراض العضوية.

فالجسد والنفس وحدة واحدة رغم استقلالهما في إدارة شئونهما وكل منهما يؤثر ويتأثر المسد سواء بالآخر بطريقة ما، ليحدث الانسجام والترابط بين جميع أعضاء وأجهزة الجسد سواء العضوية أو النفسية منها، وصدق رسول الله على عندما شبه المؤمنين في توادهم وتراحمهم بالجسد الذي إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الأعضاء بالسهر والحمى.

وخلاصة القول إن ما يفارق الجسد أثناء النوم جزء من الجهاز النفسي وليس النفس كلها وهو الجزء الخاص بالعقل والإرادة فقط، ويظل مرتبطًا بالجسد رغم ذلك بوسائل متعددة.

ثالثاً؛ الموت عبارة عن مفارقة النفس للجسد مع توقف الأجهزة العضوية كاملة:

يظن الكثير من الناس أن الشيء الذي يفارق الجسد عند النوم والوفاة هو الروح، وقد سبق وأن أشرنا إلى أن القرآن الكريم أكد أن الشيء الذي يفارق الجسد أثناء النوم هو النفس وليس الروح، وكذلك جميع الآيات القرآنية التي تحدثت عن الموت وإنهاء حياة الإنسان، لم يذكر بها أن ما يتم قبضه عن طريق الملائكة هو الروح ولكن النفس، وقد أوضحنا أن هذا الخلط حدث من رواة الأحاديث النبوية في الغالب، فكما سنعرض بعض قليل جزءًا من هذه الأحاديث سنجد أن رواتها كانوا يطلقون على ما يفارق الجسد عند الموت لفظ النفس وفي بعض الأحيان بل وفي نفس الرواية لفظ الروح، والصحيح طبقاً لما ورد بكل الآيات القرآنية الواردة في هذا الشأن أن نقول النفس وليس الروح، خاصة بعد أن أوضحنا معنى الروح ومضمونها وكنهها وآثارها في الجسد.

ففيما يتعلق بالإنسان لم يطلق لفظ الروح في القرآن إلا على الروح التي نفخها الله في الصلصال من حماً مسنون المشكل بصورة آدم لتحيله إلى آدم الإنسان بلحمه ودمه وأعضائه وخلاياه، وأجهزته النفسية. إلخ. ورغم هذا فليس هناك حُرمة أو ما يمنع أن نطلق تجاوزاً وتماشياً مع الفكر العام الدارج والمستعمل لدى الناس بالخطأ لفظ الروح على مايفارق الجسد أثناء المنام وعند الوفاة، على اعتبار أن النفس ما هي إلا أثر من آثار الروح في الجسد أو جزء من أجزائها يساعد في وهب الحياة والحركة والإرادة والعقل والشعور والوجدان للإنسان، وإن كان الأدق إذا أردنا إطلاق لفظ الروح على النفس ألا نقول الروح، ولكن نقول «الجزء النفسي من الروح» وأن نطلق على الجزء الآخر المشغل للجسد «الجزء العضوى من الروح».

وفيما يلى أمثلة لبعض الآيات الواردة في شأن قبض النفس «وليس الروح» عند الوفاة والمنام، ولن نجد في هذه الآيات أي استخدام للفظ الروح ولكن ذكر للنفس فقط.

قال تعالى:

ا - ﴿ ولو ترى إذ الظالمون في غمرات الموت والملائكة باسطو أيديهم أخرجوا أنفسكم اليوم بحزون عذاب الهون بما كنتم تقولون على الله غير الحق وكنتم عن آياته تستكبرون ﴾ ، «الأندام: ٩٣.

فهذه الآية أكدت أن الإنسان وهو في غمرات الموت تأتيه الملائكة ليخرجوا من جسده نفسه ، ولم يذكر بالآية إخراج روحه .

٧- ﴿ كُلُ نَفْسَ ذَائقة المُوت ثم إلينا ترجعون ﴾ ، «العنكبوت: ٥٧». وهذه الآية توضح أن النفس هي التي تذوق الموت.

٣- ﴿ الله يتوفى الأنفس حين موتها والتي لم تمت في منامها فيمسك التي قصى عليها الموت ويرسل الأخرى إلى أجل مسمى ﴾ ، «الزمر: ٤٢».

وهذه آية صريحة واضحة تؤكد أن مايتم توفيه عند النوم والممات هو النفس وليست الروح، فالروح ماهى إلا الأمر الإلهى الذى وهب الحياة للجنس الإنساني كله، وإلذى صدر لصلصال من حما مسنون فتحول بموجبه إلى آدم بلحمه ودمه ونفسه، ومن آدم خلق الله حواء، ومنهما خلق البشر جميعاً.

٤- ﴿ يَا أَيْتُهَا النَّفُسِ المُطْمِئَنَةُ ارْجَعَى إلى رَبُكُ رَاضِيَةٌ مُوضِيَةٌ فَادْخَلَى فَي عبادى وادخلي جنتي ﴾ ، «الفجر: ٢٧- ١٣٠٠.

والآية السابقة توضح أن الذي يرجع إلى الله «وبالقطع عند الوفاة» هو النفس.

٥ - ﴿ وَمَا كَانَ لَنَفُسَ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنَ اللَّهَ كَتَابًا مَوْجِلاً ﴾ ، «آل عمران: ١٤٥٠.

والنفس المذكورة في هذه الآية هي الذات الإنسانية كما يتضح من سياق الآية، ويفهم منها أيضاً بقياسها على الآيات السابقة أنها ذلك الجزء من الروح الذي يتم قبضه عند الوفاة والمنام.

٣- ﴿ وَلَنْ يُؤْخُرُ اللَّهُ نَفْساً إِذَا جَاء أَجِلُها وَاللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونٌ ﴾ ، «المنافقون: ١١٠٠.

٧ - ﴿ قُل فَادر عُوا عَن أَنفُسكم المُوت إِنْ كنتم صادقين ﴾ ، «آل عمران: ١٦٨،».

٨- ﴿ ولا تقتلوا أنفسكم إن الله كان بكم رحيماً ﴾ ، «النساء: ٢٩».

٩- ﴿ ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق ﴾ ، «الإسراء:٣٣ .

والآيات السابقة تؤكد أن القتل والموت يقع على النفس. وبالإضافة إلى إطلاق لفظ النفس على الذات الإنسانية كاملة «الإنسان بجسده ونفسه» لأن العقل والإرادة ضمن الجهاز النفسى الذي يعد أهم الأجهزة في الإنسان، وأهم شيء ثميز له عن غيره من نفس المخلوقات الأخرى ضعيفة أو معدومة الإرادة ومحدودة القدرات العقلية، والمطيعة بفطرتها وطبيعتها للخالق، بالإضافة إلى ذلك، فقد أوضح الخالق سبحانه وتعالى في آيات أخرى بعض وظائف وصفات هذه النفس، فأكد أنها شيء ما بداخل الإنسان وهي التي تأمره بفعل الخير إذا كانت نفسًا مطمئنة وتلومه وتأنبه على ما يفعل من شر إذا كانت نفسًا لوامة، أو تأمره بالشر إذا كانت نفسًا أمارة بالسوء، وهي أداة العقل والتمييز والتكليف، وهي موضع الشهوة والشح والوساوس والهوى والجدال وتبرير الأخطاء وتزيين السيئات، ولهذا كله فهي التي يقع عليها الثواب والعقاب في الدنيا والآخرة، فهي التي تحس وتذوق النعيم أو العذاب «من خلال جهاز الشعور والوجدان المتصل بأجهزة الإحساس العصبية العضوية».

ونذكر من الآيات التي أوضحت أن النفس هي الآمرة بالخير «المطمئنة» أو اللوامة، أو الآمرة بالشر والسوء مايلي:

﴿ يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي ﴾ ، «الفجر : ٢٧- ٢٠) .

﴿ ولا أقسم بالنفس اللوامة ﴾ ، «القيامة: ٢ » .

﴿ وما أبرئ نفسي إن النفس لأمارة بالسوء إلا ما رحم ربي ﴾ ، «يوسف: ٥٥٠ .

﴿ ونفس وما سواها فألهمها فجورها وتقواها ﴾ ، «الشمس:٧-٨٠٠

﴿ وما أصابك من سيئة فمن نفسك ﴾ ، «النساء: ٧٩» .

﴿ فطوعت له نفسه قتل أخيه فقتله ﴾ ، «المائدة: ٣٠ .

ومن الآيات الدالة على أن النفس موضع الهوى والشهوة والبخل والشح:

﴿ كلما جاءهم رسول بما لا تهوى انفسهم فريقاً كذبوا وفريقاً يقتلون ﴾ ، «المائدة: ٧٠».

﴿ وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى ﴾ ، «النازعات: ٠ ٤-١ ٤».

﴿ إِنْ يتبعون إلا الظن وما تهوى الأنفس» ، «النجم: ٢٣٠ .

﴿ ولكم فيها ما تشتهي أنفسكم ولكم فيها ما تدعون ﴾ ، «فصلت: ٣١».

﴿ ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون ﴾ ، والحشر: ٩ ، .

﴿ وأحضرت الأنفس الشع ﴾ ، «النساء: ١٢٨ .

أما الآيات الدالة على أن النفس هي موضع الوسوسة والسر والخفاء فنذكر منها:

﴿ ولقد خلقنا الإنسان ونعلم ما توسوس به نفسه ﴾ ، اق :١٧ ، ٠

﴿ يَحْقُونُ فَي أَنْفُسِهِم مَا لايبدُونَ لَكَ ﴾ ، «آل عمران: ٤٥٥».

﴿ وإن تبدوا ما في أنفسكم أو تخفوه يحاسبكم به الله ﴾ ، «البقرة: ٢٨٤».

﴿ ربكم أعلم بما في نفوسكم ﴾ ، «الإسراء: ٢٥٠ ..

﴿ فأسرها يوسف في نفسه ولم يبدها لهم... ﴾ ، (يوسف:٧٧).

﴿ . . . فأوجس في نفسه خيفه موسى . . . ﴾ ، وطه: ٢٧ .

أما قوله تعالى: ﴿ يوم تأتى كل نفس تجادل عن انفسها ﴾ ، «النحل: ١١١، فيؤكد أن النفس هى صاحبة الجدل وتبرير السيئات والأخطاء ، فهى تجادل وتبرير حتى مع الخالق ، فيوم القيامة ستجادل وتبري وتدافع كل نفس عما ارتكبه صاحبها من سيئات وأخطاء كما يتضح ذلك من الآية السابقة .

والثواب والعقاب يقع على النفس «الذات الإنسانية كاملة، أى الإنسان بجسده ونفسه» بديل قوله تعالى: ﴿ واتقوا يوماً ترجعون فيه إلى الله ثم توفى كل نفس ما كسبت وهم الإيظلمون ﴾ ، «البقرة: ٢٨١».

﴿ يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضراً ، وما عملت من سوء تود لو أن بينها وبينه أمداً بعيداً ويحدركم الله نفسه ، والله رءوف بالعباد ﴾ ، «آل عمران: ، ٣٠ .

﴿ من اهتدى فإنما يهتدى لنفسه ومن ضل فإنما يضل عليها ﴾ ، «الإسراء: ٥١».

﴿ واتقوا يوماً لاتجزى نفس عن نفس شيئاً ولايقبل منها شفاعة ولا يؤخذ منها عدل ولا هم ينصرون ﴾ ، «البقرة: ٤٨».

﴿ يوم لا تملك نفس لنفس شيئاً والأمر يومئذ لله ﴾ ، والانفطار: ٩٩ ، .

أما حياة البرزخ «الفترة من موت الإنسان إلى البعث» من نعيم أو عذاب فتقع على النفس التي هي جزء من الروح وليس على الذات الإنسانية كاملة، لأن الجسد في أثناء هذه الفترة يكون قد بلي وتحلل.

وسنذكر بعد قليل الأحاديث الدالة على مصير النفس بعد خروجها من الجسد ومآلها أثناء حياة البرزخ.

ولو راجعنا حديث «البراء بن عازب» وهو من أشهر الأحاديث التي تحدثت عن قبض الملائكة للنفس عند الموت ومصير هذه النفس بعد مفارقتها للجسد سنجد أن هذا الحديث

برواياته الختلفة يطلق مرة على الشيء الذي قبضته الملائكة وفارق جسد المتوفى اسم النفس ومرة أخرى اسم الروح وفيما يلى بعض فقرات من هذا الحديث:

قال البراء بن عازب: كنا فى جنازة فى بقيع الغرقد، فأتانا النبى على فقعد وقعدنا حوله كأن على رءوسنا الطير وهو يلحد له فقال: «أعوذ بالله من عذاب القبر». ثلاث مرات، ثم قال: «إن العبد المؤمن إذا كان فى إقبال من الآخرة وانقطاع من الدنيا نزلت إليه ملائكة كأن وجوههم الشمس في جلسون منه مد البصر، ثم يجىء ملك الموت حتى يجلس عند رأسه فيقول: أيتها النفس الطيبة اخرجى إلى مغفرة من الله ورضوان ... فيصعدون بها فلا يمرون بها على ملأ من الملائكة إلا قالوا: ما هذا الروح الطيب، فيقولون: فلان ابن فلان ... فتعاد روحه إلى جسده ... وقال: إن العبد الكافر ... ، ثم يجىء ملك الموت حتى يجلس عند رأسه فيقول: أيتها النفس الخبيثة اخرجى إلى سخط من الله فتطرح روحه طرحاً ... فتعاد روحه في جسده ... ». «أخرجه أبو داود وهذا لفظه ، كذا أخرجه أحمد فى مسنده وهو حديث صحيح له طرق كثيرة».

وسنعود لذكر هذا الحديث بالتفصيل عند الحديث عن مصير النفس بعد مفارقتها للجسد. وفي حديث آخر أطلق على الشيء الذي يفارق الجسد عند الموت لفظ النفس فقط، ولم يقع تسميته في الحديث بلفظ الروح وهذا نصه:

عن أبى هريرة رضى الله عنه عن النبى ﷺ قال: «تحضر الملائكة فإذا كان الرجل صالحاً قال: اخرجى أيتها النفس الطيبة كانت في الجسد الطيب، اخرجى حميدة وأبشرى بروح وريحان ورب راض غير غضبان.

فلا يزال يقال لها ذلك حتى تخرج، ثم يعرج بها إلى السماء، فيفتح لها فيقال: من هذا؟ فيقولون: فلان بن فلان، فيقال: مرحباً بالنفس الطيبة كانت فى الجسد الطيب، ادخلى حميدة وأبشرى بروح وريحان ورب غير غضبان.

فلا يزال يقال لها ذلك حتى تنتهى إلى السماء التي فيها الله تعالى.

فإذا كان الرجل السوء قال: اخرجي أيتها النفس الخبيثة كانت في الجسد الخبيث. اخرجي ذميمة وأبشري بحميم وغساق وآخر من شكله أزواج.

فلا يزال يقال لها ذلك حتى تخرج، ثم يعرج بها إلى السماء فيستفتح لها فيقال: من هذا؟ فيقال فلان، فيقال: لا مرحباً بالنفس الخبيثة كانت في الجسد الخبيث، ارجعي ذميمة فإنها لاتفتح لك أبواب السماء. فترسل من السماء ثم تصير إلى القبر». «أخرجه ابن ماجه جـ٢ / ٢٦٢٤ ، وأحمد جـ٢ ص ٣٣٤ ، وصححه الألباني بصحيح ابن ماجه».

وروى مسلم نفس الرواية واستبدل لفظ النفس بالروح فقال: عن أبي هريرة عن النبي عليه

قال: «إن الميت تحضره الملائكة فإذا كان الرجل الصالح قالوا: اخرجي أيتها الروح الطبية...».

مما سبق نجد أن رواة الحديث كانوا يختلفون فيما بينهم في تحديد اللفظ الذي كان يطلقه النبي على الشيء الذي يفارق الجسد عند المنام والوفاة، هل هي الروح أم النفس، بل كان الأمر يلتبس عليهم أيضاً في رواية الحديث الواحد، فتارة يطلقون عليه لفظ النفس وتارة لفظ الروح كما رأينا، والصحيح هو ما جزم به القرآن الكريم من أن ما يفارق الجسد عند المنام أو الوفاة هو النفس وليس الروح، وأن النبي على كن يستخدم نفس اللفظ ولم يطلق على هذا الشيء لفظ الروح، لأن الروح كما أوضح القرآن الكريم وكما شرحنا عبارة عن أمر إلهي الشيء لفظ الروح، لأن الروح كما أوضح القرآن الكريم وكما شرحنا عبارة عن أمر إلهي الأوامر الإلهية» داخل خلايا آدم، وانتقلت نسخ من هذا الأمر إلى سائر نسل آدم لتبعث فيهم الحياة أيضاً، وأصبحت الجينات هي سجلات أو حاملات هذه الأوامر الإلهية، وعند المنام يتم قبض جزء من الأجهزة الناشئة من أثر وجود هذه الروح في الجسد وهي الأجهزة النفسية «النفس»، وعند الوفاة يتم قبض النفس وإيقاف الأجهزة الأخرى الناشئة أيضاً من أثر وجود المروح «الأمر الإلهي» في الجسد وهي الأجهزة العضوية التي تشغل الجسد.

وهناك نقطة هامة نود أن نلفت الأنظار إليها، وهي أن ما يتم قبضه عند المنام ليس النفس كاملة، حيث يتبقى جزء من هذا الجهاز داخل الجسد يكون هو حلقة الوصل بين النفس التي صعدت إلى السماء وبين الجسد كما أشار إلى ذلك ابن عباس وغيره من الصحابة والمفسرين، وهذا الجزء هو الذي ينسق وينظم ويمثل أيضاً حلقة الاتصال بين الأجهزة النفسية والعضوية «العقل الإرادي والعقل اللا إرادي» أثناء البقظة، وعند الوفاة يتم قبض النفس كاملة فتقطع الصلة بينها وبين الجسد.

ولم يرد في القرآن الكريم أو الأحاديث النبوية ما يساعدنا على تحديد هذا الجزء، فقد تكون جزءًا من العقل الإرادى، أو قد تكون جهاز الشعور والإحساس وهذا هو الأرجح من وجهة نظرى لارتباط هذا الجزء بالخلايا العصبية العضوية المنتشرة في كل أنحاء الجسد ارتباطًا وثيقاً، وقد يكون شيئاً آخر، فالله أعلم.

واستكمالاً لموضوع الوفاة، يلزمنا الآن التعرف على معنى الوفاة من الناحية الشرعية والعلمية، مع التعرف على كيفية تحلل الجسد عقب قبض النفس وحدوث الوفاة.

تحديد الوفاة من الناحية الشرعية:

ليس هناك تحديد شرعى قاطع للحظة الوفاة ، وإنما يحكم الفقهاء بالموت بحصول اليقين

بموت الإنسان، وقد ذكروا علامات يستدل منها وبها على الموت منها (١):

- ١ انقطاع النفس.
- ٧- انفراج الشفتين.
- ٣- شخوص العينين.
- ٤- انخساف الصدغين.
 - ٥- ميل الأنف.
 - ٦- انفصال الزندين.
 - ٧- ارتخاء القدمين.

تحديد الوفاة من الناحية الطبية:

يعتبر الأطباء موت الدماغ «موت المخ» دليلاً على موت الإنسان، ولحظة موت المخ هي لحظة وفاة الإنسان من الناحية الطبية، ويحدد الأطباء تلك اللحظة عن طريق جهاز تخطيط الدماغ الكهربائي E.E.G (اختصاراً لـ Electro - Emcephalo - Gram)، وهو جهاز حساس للغاية يقوم بتسجيل الإشارات الكهربائية الناتجة عن نشاط الجهاز العصبي المركزي بالدماغ، ذلك أن الأعصاب هي بمثابة شبكة من بلايين الأسلاك التي تقوم بتوصيل الإشارات العصبية بين بلايين الخلايا العصبية في الدماغ وبين خلايا الجسم وأنسجته وأعضائه الختلفة، حيث تقوم الألياف العصبية وهي الزوائد الطويلة للخلايا العصبية بنقل الإشارات الحسية من أنحاء الجسم المختلفة إلى الجهاز المركزي العصبي في الدماغ والنخاع الشوكي، وتقوم في نفس الوقت ألياف أخرى بنقل الإشارات الحركة للعضلات والمفرزة للغدد من الجهاز العصبي المركزي إلى الأنسجة في جميع أنحاء الجسم، وذلك بطريقة مشابهة لانتقال التيار الكهربائي

ويسجل جهاز تخطيط الدماغ الكهربائي هذه الإشارات، وطالما أن الخلايا العصبية بالدماغ وما يتصل بها من أعصاب تعطى إشارات يمكن تسجيلها فهي تعتبر في هذه الحالة ما زالت حية ولم تحت بعد، وقد يتغير التردد الموجي لهذه الإشارات فتضعف قوتها تحت ظروف خاصة مثل حالات التسمم والغيبوبة والتهابات الدماغ وأغشيته وغير ذلك، لكنها تظل موجودة ويمكن تسجيلها وتكون بذلك دليلاً على حياة الخلايا والألياف العصبية بالدماغ، أما إذا اختفت الموجات وحل محلها في التسجيل خط مستقيم كما يحدث في حالات الغيبوبة التامة، فإن ذلك يعتبر دليلاً على اختفاء نشاط أنسجة الدماغ تماماً وبالتالي دليلاً على موت

⁽١) أسرار الموت والحياة - د. السيد سلامة السقا، ص ١١٥.

الدماغ «المخ» ويعتبر الأطباء هذه الحالة دليلاً على موت المريض فيرفعون عنه أجهزة الإنعاش ويقرون وفاته (١).

وبالإضافة لموت المخ يتيقين الأطباء من حدوث الموت بعلامات أخرى تدل جميعها على توقف أنشطة أجهزة الجسم ومن أهمها: توقف القلب، والدورة الدموية، وتوقف ألجهاز التنفسى، وتوقف نشاط الجهاز العصبى والعضلى، وانخفاض درجة حرارة الجسم.

وبعد عدة ساعات من خروج النفس وتوقف جميع أجهزة جسم الإنسان تبدأ خلايا الجسد في التحلل والموت، حيث إنها تظل حية بعد موت الإنسان بعدة ساعات.

لذا يطلق الأطباء على حالة الموت التي تفارق فيها النفس الجسد وتتوقف جميع أجهزة الجسم اسم «الموت الإكلينيكي» ويطلقون على الحالة التي تبدأ فيها خلايا الجسم التحلل والموت اسم «الموت الخلوي» أو «الموت البيولوجي».

والتفرقة بين الموت الإكلينكى والموت الخلوى تفيد الأطباء في عمليات زراعة الأعضاء، فإذا ما قرر الأطباء نزع عضو من الشخص المتوفى لزراعته في شخص آخر حي يحتاج إليه، فإن ذلك لابد أن يتم خلال ساعات قليلة بعد استئصال العضو من الشخص المتوفى وإلا سيكون العضو قد بدأ في التحلل والموت فتفشل عملية الزرع.

رابعاً: مراحل تحلل جسد المتوفى مع المقارنة بمراحل خلق آدم:

بعد الرفاة لا يبقى الجسد على حاله وإنما يمر بمراحل متتالية تتغير فيها حالته تباعاً حتى ينتهى إلى تراب. ويمكن القول بأن المراحل التى يمر بها الجسد عند تحلله ليصل إلى التراب هى مراحل عكسية لمراحل خلق آدم، فالمراحل التى تم بها خلق آدم هى: تراب - طين «طين لازب» - صلصال من حماً مسنون - روح.

والروح هى التى دمجت بين عناصر التراب والماء «الطين» والحما المسنون «نواتج المواد العضوية والطاقة الحرارية» وأجرت التفاعلات الكيميائية اللازمة بينهم لتخرج منهم فى النهاية آدم الإنسان بلحمه ودمه وأعضائه وخلاياه وعقله ونفسه. .إلخ.

ومراحل الموت هي مراحل مشابهة تماماً لمراحل خلق آدم ولكن بطريقة عكسية، فالروح هي التي صنعت الخلايا والأعضاء والأجهزة العضوية من الصلصال من حماً مسنون المشكل بصورة آدم، وهي التي منحت لهذا الجسد العضوى بعد اكتماله كجسد آدمي: الإرادة والعقل والإحساس والشعور والطاقة والقدرة على الحركة وأكسبته الصفات الإنسانية المختلفة التي قدرها الخالق له.

⁽١) أسرار الموت والحياة - د. السيد سلامة السقا، ص ١١١ - ١١٣ - بتصرف.

ويبدأ الموت بمفارقة النفس أو بتعبير آخر الجزء النفسى من الروح للجسد حاملة معها الإرادة والعقل والإحساس والشعور والذاكرة وكتاب أعمال الإنسان والسلوك الفطرى والمكتسب.

وبخروجها يحدث شلل وتوقف تام للخلايا العصبية المركزية الموجودة بالمخ، فتتوقف نتيجة لذلك جميع أجهزة الجسم، وبرغم خروج النفس وموت الإنسان يظل في الجسد حياة لعدة ساعات يهبها له الجزء الآخر من الروح الذي أطلقنا عليه «الجزء العضوى من الروح» وهذه الحياة التي تتبقى في الجسد تتمثل في حياة الخلايا الحية المشكلة لأعضاء الجسم فقط، ولكنها لاتستطيع تشغيل هذه الأجهزة العضوية لتوقف أو بمعنى آخر لموت العقل اللا إرادي الذي كان يقوم بتشغيل الأجهزة العضوية في نفس اللحظة التي فارقت فيها النفس الجسد.

ونفس الحال حدث عند خلق آدم فعندما دخلت الروح على الصلصال من حماً مسنون صنعت منها الخلايا الحية ثم الأنسجة والأعضاء والأجهزة العضوية ثم قامت بتشغيل العقل اللا إرادى المشغل لهذه الأجهزة وفي نفس الوقت وهبت آدم الإرادة والشعور والإحساس والعقل الإرادى، فاشتغل المخ وبدأ آدم يحس بوجوده وإرادته فقام من رقدته قبل أن تصل الروح إلى قدميه كما ذكرت بعض الأحاديث النبوية متعجلاً الأمر، أى قام قبل أن تبدأ الأجهزة العضوية المشغلة لحركة أقدامه في العمل.

ومسا سبق يدل على أن الروح وهبت الحسياة للخلايا أولاً ثم وهبت النفس «الإرادة والعقل. إلخ» لآدم بعد ذلك، أى وهبت في البداية الحياة للجسد، ثم وهبت بعد تمام حياة الجسد الحياة للإنسان، وعند الموت حدث العكس خرجت النفس فسلبت الحياة من الإنسان وبقى نوع ما من الحياة في الجسد «حياة الخلايا».

وبعد عدة ساعات من الوفاة يبدأ الجسد في التحلل بموت الخلايا تدريجياً ليتحول إلى صلصال كالفخار وصلصال من حما مسنون، ثم ما يشبه الطين اللازب، ثم يتحول في النهاية إلى تراب بعد حوالي ستة أشهر ولا يتبقى من جسده إلا عظامه وبعض غضاريفه، والتي تتحلل تدريجياً على مدار السنين إلى تراب أيضاً، وذلك على النحو التالى:

١- بعد الوفاة بحوالى ساعتين تبدأ مرحلة التيبس الرمى Rigor Mqrtis حيث تتيبس جميع عضلات الجسم، ويكتمل تيبس العضلات بعد حوالى اثنتى عشرة ساعة، ويستمر ذلك لمدة حوالى أربع وعشرين ساعة تبدأ بعدها العضلات في الارتخاء تدريجياً.

وهذه المرحلة التى يتيبس أو يتصلب فيها الجسم يمكن أن نطلق عليها مرحلة الصلصال كالفخار ، وغالباً مر آدم بنفس تلك المرحلة قبل تشغيل الجهاز النفسى به فالصلصال كالفخار هو طين متيبس، واللحم والجلد والجسد بأكمله أصله من الطين فإذا تيبس يمكن تشبيهه بالصلصال كالفخار.

٧- بعد ذلك يبدأ الجسم في التحلل، ويبدأ ذلك بتعفن الجسم نتيجة لتأثر الخمائر «الإنزيمات» الموجودة داخل الخلايا بالإضافة إلى الميكروبات المركزة داخل القولون بالقناة الهضمية، وأى ميكروبات أخرى تكون داخل الجسم نتيجة المرض الذى يصيب الميت قبل وفاته، وتبدأ عمليات التحلل الذاتي للخلايا في أنسجة الدماغ والأعضاء اللينة الأخرى مثل الكبد والبنكرياس والغدد والأمعاء، ويتصاعد نتيجة لذلك غازات وسوائل عفنة ذات رائحة نتنة «أى يتصاعد حما مسنون»، مثل غاز أول وثاني أكسيد الكربون عديمي الرائحة وغاز الأمونيا النفاذ، وغاز كبريتيد الهيدروچين الكريه الرائحة. وتؤدى هذه الغازات إلى انتفاخ البطن، وخلال يومين أو ثلاثة يزداد انتفاخ البطن وتخرج محتويات الأمعاء من خلال فتحة الشرج وتنفجر البطن في النهاية نتيجة تجمع الغازات ويتسلخ جلد الجسم كله خلال الأسبوع الثاني من الوفاة (١٠).

وهذه المرحلة يمكن أن نطلق عليها مرحلة الصلصال من حماً مسنون فالجسد يتحول فيها من جسد متيبس إلى جسد متحلل لمواد عضوية مختلفة وغازات وسوائل تنبعث منها روائح كريهة، والمواد العضوية والغازات كما سبق وأن شرحنا هي الحمأ المسنون، فقد تحولت خلايا الجسد إلى غازات وسوائل ومواد عضوية، وهي نفس المرحلة التي مر بها آدم وحولت فيها الروح هذه السوائل والغازات والمواد العضوية والصلصال «الطين المتيبس» إلى خلايا ثم أنسجة ثم أعضاء ثم أجهزة عضوية.

٣- بانفجار البطن تتسرب المواد الموجودة بداخله إلى الأرض فتختلط به ثم تتحول في النهاية إلى تراب لايمكن تمييزه عن تراب الأرض ذاتها، وما يتبقى من الجسد يتحول تدريجيا إلى تراب، ولا يتبقى بعد ستة أشهر سوى العظام والغضاريف التى تتحول بدورها مع مرور الزمن إلى تراب أيضاً.

خامساً: مستقر الأرواح « الأنفس » بعد الموت وأثناء حياة البرزخ:

حياة البرزخ هي الحياة التي تعيش فيها الأنفس بعد مفارقتها للأجساد «بعد الموت»، وقد أشير في القرآن الكريم إلى حياة البرزخ هذه في قوله تعالى: ﴿ حتى إذا جاء أحدهم الموت قال رب ارجعون. لعلى أعمل صالحاً فيما تركت، كلا إنها كلمة هو قائلها ومن ورائهم برزخ إلى يوم يبعثون ﴾، «المؤمنون: ٩٩-٠٠٠».

وأثناء حياة البرزخ تتعذب النفس أو تتنعم، وتحس بهذا النعيم أو بالعذاب رغم عدم وجود الجسد بها تحمله كما سبق وأن شرحنا من جهاز الشعور والوجدان.

⁽١) المصدر السابق، ص ١٦١ -١٦٣ - يتصرف.

وقد اختلف العلماء في مستقر الأنفس بعد الموت وأثناء حياة البرزخ على أقوال كثيرة، وكل منهم يستند في قوله على رواية ما من الروايات المرفوعة إلى النبي سَلَّة في هذا الشأن.

فذهب فريق إلى أن أرواح -الصحيح أنفس -المؤمنين عند الله شهداء كانوا أم غير شهداء، وأرواح الكافرين في النار.

وقال فريق آخر أرواح المؤمنين تكون بفناء الجنة على بابها يأتيهم من روحها ونعيمها ورزقها، وأرواح الكافرين تكون بالنار.

وفريق ثالث قال أرواح المؤمنين بالجابية وأرواح الكافرين ببرهوت وفريق رابع قال تكون الأرواح على أفنية القبور ولا تذهب إلى الجنة أو النار. وفريق قال: أرواح المؤمنين تكون عن يمين آدم وأرواح الكفار عن شماله وطائفة أخرى منهم ابن حزم قالوا: مستقرها حيث كانت قبل خلق أجسادها.

وقال آخرون: أرواح الشهداء بالجنة كطير خضر معلقة بالعرش تغدو وتروح إلى رياض الجنة، وأرواح عامة المؤمنين على أفنية قبورهم.

وقال آخرون: أرواح المؤمنين في حواصل طير خضر ترعى في الجنة، وتأكل من ثمارها وتشرب من مائها وتأوى إلى قناديل من ذهب تحت العرش، وأرواح الكافرين في حواصل طير سود تأكل من النار وتشرب من النار وتأوى إلى جحر في النار.

وذهب فريق آخر إلى القول: بأن أرواح المؤمنين تكون فى الجنة وأرواح الكافرين تكون فى النار، ويكون لهما اتصال وإشراف بالقبر وفنائه وبالبدن، فإذا سلم المسلم على الميت رد الله عليه روحه فيرد عليه السلام وهى فى الملاً الأعلى.

وقد جمع الإمام «ابن قيم الجوزية» في كتابه «الروح» كل هذه الآراء، وحجج صاحب كل رأى، وفندها، وعقب على الروايات المستندة عليها، ثم أدلى بدلوه ورأيه النهائي في هذا الشأن، وفيما يلى ملخص لما قاله ففيه الكثير من الفوائد.

قال ابن قيم الجوزية عند شرحه للمسألة الخامسة عشرة: «وأما المسألة الخامسة عشرة، وهي أين مستقر الأرواح ما بين الموت إلى يوم القيامة؟ هل هي في السماء أم في الأرض؟ وهل هي في الجنة أم لا؟ وهل تودع في أجساد غير أجسادها التي كانت فيها فتنعم وتعذب فيها أم تكون مجردة؟.

فهذه مسألة عظيمة تكلم فيها الناس واختلفوا فيها:

١ - فأما من قال هي في الجنة فاحتج بقوله تعالى: ﴿ فأما إِنْ كَانُ مِنَ المقربين فروح وريحان وجنت نعيم ﴾، «الواقعة: ٨٨-٨٨»، وقالوا: وهذا بعد مفارقتها للبدن قطعاً.

واحتجوا بقوله تعالى: ﴿ يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي ﴾، «الفجر:٢٧-٣٠».

واحتجوا بما رواه مالك في الموطأ أن رسول الله عَلَيْ قال: «إنما نسمة المؤمن طائر تعلق في شجر الجنة حتى يرجعه الله إلى جسده يوم مبعثه»، وقيل النسمة الروح والبدن.

واحتجوا أيضاً بما روى عن أبى هريرة: أن أرواح الأبرار في عليين، وأرواح الفجار في سجين. وقال آخرون: إنما معنى هذا الحديث في الشهداء دون غيرهم، فالتي تكون في الجنة أرواح الشهداء فقط، لأن القرآن والسنة إنما يدلان على ذلك أما القرآن فقوله تعالى: ﴿ ولا تحسين الله من فضله ﴾، الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم يرزقون فرحين بما آتاهم الله من فضله ﴾، «آل عمران: ١٦٩-١٧٠».

وأما الآثار فمنها حديث أبى سعيد الخدرى من طريق بقى ابن مخلد مرفوعاً «الشهداء يغدون ويروحون، ثم يكون مأواهم إلى قناديل معلقة بالعرش».

وحديث ابن عباس رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «لما أصيب إخوانكم «يعنى يوم أحد» جعل الله أرواحهم فى أجواف طير خضر ترد أنهار الجنة وتأكل من ثمارها وتأوى إلى قناديل من ذهب مدللة فى ظل العرش...» والحديث فى مسند أحمد وسنن أبى داود.

وفى صحيح البخارى عن أنس، أن أم الربيع بنت البراء، وهى أم حارثة ابن سراقة، أتت النبى عَن فقالت: يا نبى الله، ألا تحدثنى عن حارثة؟ «وكان قد قتل يوم بدر» فإن كان فى الجنة صبرت، وإن كان فى غير ذلك اجتهدت عليه فى البكاء، قال: «يا أم حارثة إنها جنان وإن ابنك أصاب الفردوس الأعلى».

وأما قول من قال إن هذا خاص بالشهداء دون غيرهم، فتخصيص ليس فى اللفظ ما يدل عليه، وهو حمل اللفظ العام على أقل مسمياته، فإن الشهداء بالنسبة إلى عموم المؤمنين قليل جداً، والنبى على على هذا الجزء بوصف الإيمان فهو المقتضى له ولم يعقله بوصف الشهادة.

والنصوص والآثار التى ذكرت فى رزق الشهداء وكون أرواحهم فى الجنة، فكلها حق، وهى لا تدل على انتفاء دخول أرواح المؤمنين الجنة، ولا سيما الصديقين الذين هم أفضل من الشهداء بلا نزاع بين الناس.

وروى أن أرواح المؤمنين فى حواصل طير فى الجنة وأرواح الكفار فى حواصل طير فى النار عن عبد الله بن يزيد عن أم كبشة بنت المعرور قالت: «دخل علينا رسول الله على فسألناه عن هذه الأرواح، فقال: إن أرواح المؤمنين فى حواصل طير خضر ترعى فى الجنة، وتأكل من شمارها وتشرب من مائها، وتأوى إلى قناديل من ذهب تحت العرش، يقولون: ربنا ألحق بنا

إخواننا وآتنا ما وعدتنا. وإن أرواح الكفار في حواصل طير سود تأكل من النار وتشرب من النار وتشرب من النار وتأوى إلى جحر في النار. يقولون: ربنا لا تلحق بنا إخواننا ولا تؤتنا ما وعدتنا».

٢ - وأما من قال إن الأرواح على أفنية قبورها، فإن أراد ملازمتها أفنية القبور، فهذا خطأ ترده نصوص الكتاب والسنة من وجوه كشيرة، وإن أراد أنها تكون على أفنية القبور وقتا أولها إشراف على قبورها وهى فى مقرها فهذا حق، ولكن لايقال مستقرها أفنية القبور.

واستدل من قال ذلك بحديث ابن عمر: «إن أحدكم إذا مات عرض عليه مقعده، بالغداة والعشى».

وحديث أنس: «إن العبد إذا وضع في قبره وتولى عنه أصحابه، إنه ليسمع قرع نعالهم». وبأحاديث عذاب القبر ونعيمه.

وحديث البراء بن عازب الذى فيه أن روح الميت تصعد بها الملائكة حتى تجاوز السماوات السبع، وتضعها بين يدى الله فتسجد له ويقضى فيها قضاءه، ويريها الملك ما أعد الله لها في الجنة، ثم تهبط فتشهد غسله وحمله ودفنه. وهذا نصه (١):

قال البراء بن عازب: «كنا في جنازة في بقيع الغرقد، فأتانا النبي صلى الله عليه وسلم فقعد وقعدنا حوله كأن على رءوسنا الطير، وهو يلحد له فقال: أعوذ بالله من عذاب القبر ثلاث مرات، ثم قال: إن العبد إذا كان في إقبال من الآخرة وانقطاع من الدنيا نزلت إليه ملائكة كأن وجوههم الشمس، فيجلسون منه مد البصر، ثم يجيء ملك الموت حتى يجلس عند رأسه فيقول: أيتها النفس الطيبة اخرجي إلى مغفرة من الله ورضوان، قال: فتخرج تسيل كما تسيل القطرة من في السقاء فيأخذها.

فإذا أخذها لم يدعوها في يده طرفه عين «أى الملائكة» حتى يأخذوها فيجعلوها في ذلك الكفن وذلك الحنوط، ويخرج منها كأطيب نفحة مسك وجدت على الأرض.

قال: فيصعدون بها فلا يمرون بها على ملأ من الملائكة إلا قالوا: ما هذا الروح الطيب؟ فيقولون: فلان ابن فلان بأحسن أسمائه التي كانوا يسمونه بها في الدنيا، حتى ينتهوا بها إلى السماء الدنيا، فيستفتحون له فيفتح له، فيشيعه من كل سماء مقربوها إلى السماء التي تليها، حتى ينتهى بها إلى السماء التي فيها الله تعالى، فيقول الله عز وجل: اكتبوا كتاب عبدى في عليين وأعيدوه إلى الأرض، فإنى منها خلقتهم وفيها أعيدهم ومنها أخرجهم تارة أخرى.

قال: فتعاد روحه في جسده فيأتيه ملكان فيجلسانه فيقولان له: من ربك؟ فيقول: وبي

⁽١) ذكره ابن قيم الجوزية بالمسألة السادسة فصل دهل تعاد الروح في قبره وقت السؤال أم لا؟،.

الله. فيقولان له: ما دينك؟ فيقول: دينى الإسلام، فيقولان له: ما هذا الرجل الذي بعث فيكم؟ فيفول: هو رسول الله.

فيقرلان له: وما علمك بهذا؟ فيقول: قرأت كتاب الله فآمنت به وصدقت. فينادى مناد من السماء أن صدق عبدى فأفرشوه من الجنة وافتحوا له باباً من الجنة، قال: فيأتيه من ريحها وطيبها ويفسح له في قبره مد بصره.

قال: ويأتيه رجل حسن الوجه حسن الثياب طيب الريح فيقول: أبشر بالذى يسرك، هذا يومك الذى كنت توعد، فيقول له: من أنت فوجهك الوجه الذى يجىء بالخير؟ فيقول: أنا عملك الصالح، فيقول: رب أقم الساعة حتى أرجع إلى أهلى ومالى.

قال: وإن العبد الكافر إذا كان في إقبال من الدنيا وانقطاع من الآخرة نزل إليه من السماء ملائكة سود الوجوه معهم المسوح، فيجلسون منه مد البصر، ثم يجيء ملك الموت حتى يجلس عند رأسه فيقول: أيتها النفس الخبيشة اخرجي إلى سخط من الله وغضب، قال: فتتفرق في جسده فينتزعها كما ينتزع السفود (١) من الصوف المبلول، فيأخذها فإذا أخذها لم يدعوها في يده طرفة عين حتى يجعلوها في تلك المسوح، ويخرج منها كأنتن ريح جيفة وجدت على وجه الأرض، فيصعدون بها فلا يمرون على ملاً من الملائكة إلا قالوا: ما هذا الريح الخبيث؟ فيقولون: فلان ابن فلان بأقبح أسمائه التي كان يسمى بها في الدنيا حتى ينتهى به إلى السماء الدنيا، فيستفتح له فلا يفتح ثم قرأ رسول الله على ﴿لا تفتح لهم أبواب السماء ولايدخلون الجنة حتى يلج الجمل في سم الخياط ﴾، «الأعراف: ١٤٠٠.

فيقول الله عز وجل: اكتبوا كتابه في سجين في الأرض السفلي، فتطرح روحه طرحاً، ثم قرأ ﴿ ومن يشرك بالله فكأنما خر من السماء فتخطفه الطير أو تهوى به الريح في مكان سحيق ﴾ ، «الحج: ٣١، فتعاد روحه في جسده ويأتيه ملكان فيقولان له: من ربك؟ فيقول: هاه هاه لا أدرى.

فيقولان له: ما هذا الرجل الذي بعث فيكم؟ فيقول: هاه هاه لا أدرى.

فينادى مناد من السماء: أن كذب عبدى فأفرشوه من النار، وافتحوا له باباً من النار، فيأتيه من حرها وسمومها، ويضيق عليه قبره حتى تختلف فيه أضلاعه، ويأتيه رجل قبيح الوجه قبيح الثياب، منتن الريح فيقول: أبشر بالذى يسوؤك، هذا يومك الذى كنت توعد فيقول: من أنت فوجهك الوجه الذى يجىء بالشر؟

فيقول: أنا عملك الخبيث، فيقول: رب لا تقم الساعة. «رواه أحمد وأبو داود وروى

⁽١) السفود: عود الحديد الذي يوضع عليه اللحم ليشوي.

النسائي وابن ماجه أوله ورواه أبو عوانة الإسفراييني في صحيحه.

ثم قال ابن قيم الجوزية: «والصحيح أن الروح تكون فوق السماوات في أعلى عليين وترد إلى القبر فترد السلام وتعلم بالمسلم، وروح رسول الله على في الرفيق الأعلى دائماً، ويردها الله إلى قبره فترد السلام على من يسلم عليه، وتسمع كلامه. وهي تحضر تجهيز وتكفين الجثة ثم يكون مستقرها في حواصل طير خضر تأوى إلى قناديل بالجنة، أو في حواصل طير سود تأوى إلى جحر في النار.

٣ - أما من قال: إن أرواح المؤمنين بالجابية، وأرواح الكفار ببرهوت «باليمن» فهذا مما تناقله الصحابة عن بعض أهل الكتاب وليس بصحيح.

٤ - وأما من قال: إن أرواح المؤمنين في عليين في السماء السابعة ، وأرواح الكفار في سجين في الأرض السابعة .

فهذا قول جماعة من السلف والخلف، ويدل عليه قول النبى على «اللهم الرفيق الأعلى» وآثار وأحاديث كثيرة، وهي لا تنافى كونها في الجنة لأن الجنة في السماء السابعة «في عليين» عند سدرة المنتهى.

○ وأما من قال: إن أرواح المؤمنين في برزخ من الأرض تذهب حيث شاءت فهذا مروى عن سلمان الفارسي والبرزخ هو الحاجز بين شيئين، وكأن سلمان أراد بها في أرض بين الدنيا والآخرة مرسلة هناك، وتذهب حيث شاءت، وهذا قول قوى، فإنها قد فارقت الدنيا ولم تلمح الآخرة بل هي في برزخ بينهما، فأرواح المؤمنين في برزخ واسع فيه الروح والريحان والنعيم، وأرواح الكفار في برزخ ضيق فيه الغم والعذاب قال تعالى: ﴿ وَمَن ورائهم برزخ إلى يوم يبعثون ﴾، «المؤمنون: ١٠، وفالبرزخ هنا مابين الدنيا والآخرة، وأصله الحاجز بين الشيئين.

٣- وأما قول من قال: إن أرواح المؤمنين عن يمين آدم، وأرواح الكفار عن يساره فقند استند فى ذلك إلى الحديث الصحيح وهو حديث الإسراء، الذى ذكر به أن النبى ﷺ شاهد أرواح المؤمنين على يمين آدم وأرواح الكفارعلى يساره.

ولكن لايدل ذلك على تعادلهم في اليمين والشمال، بل يكون هؤلاء عن يمينه في العلو والسعة، وهؤلاء عن يساره في السفل والسجن.

وقد قال أبو محمد بن حزم: إن ذلك البرزخ الذى رآها فيه رسول الله على لله أسرى به عند سماء الدنيا، وذلك عند منقطع العناصر، أى أنها عنده تحت السماء حيث تنقطع العناصر، وهي الماء والتراب والنار والهواء.

وقوله هذا لا دليل عليه في الكتاب والسنة.

ثم قال ابن قيم الجوزية:

٧- أما قول أبى محمد بن حزم: إن مستقرها حيث كانت قبل خلق أجسادها ، فهذا بناء منه على مذهبه الذى اختاره ، وهو أن الأرواح مخلوقة قبل الأجساد وهذا فيه قولان للناس وجمهورهم .

والذين قالوا: إنها خلقت قبل الأجساد ليس معهم دليل على ذلك من كتاب ولا سنة ولا إجماع، إلا ما فهموه من نصوص لا تدل على ذلك أو أحاديث لاتصح، كما احتج به ابن حزم من قوله تعالى: ﴿ وإِذَا أَخَذُ ربك من بني آدم من ظهورهم ذريتهم وأشهدهم على أنفسهم الست بربكم قالوا بلى شهدنا ﴾، «الأعراف: ١٧٧،

وبقوله تعالى: ﴿ ولقد خلقناكم ثم صورناكم ثم قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا ﴾ ، «الأعراف: ١١، قال: فصح أن الله خلق الأرواح جملة وهي الأنفس.

قال: وأخذ عز وجل عهدها وشهادتها، وهي مخلوقة مصورة عاقلة قبل أن يأمر الملائكة بالسجود لآدم وقبل أن يدخلها في الأجساد، والأجساد يومئذ تراب، وقال: لأن الله تعالى عطف ذلك بلفظة «ثم» التي توجب التعقيب والمهلة ثم أقرها سبحانه وتعالى حيث شاء، وهو البرزخ الذي ترجع إليه عند الموت.

فقوله إنها تستقر في البرزخ الذي كانت فيه قبل خلق الأجساد، مبنى على هذا الاعتقاد الذي اعتقدوه.

٨- أما قول من قال: مستقرها العدم المحض، فهذا قول من قال: إنها عرض من أعراض البدن وهو الحياة، وهذا قول ابن الباقلاني ومن تبعه وكذلك قاله أبو الهذيل العلاف: النفس عرض من الأعراض، ولم يعينه بأنه الحياة كما عينه ابن الباقلاني، ثم قال: هي عرض كسائر أعراض الجسم، وهؤلاء عندهم أن الجسم إذا مات عدمت روحه، وسائر أعراضه المشروطة بالحياة.

9- وأما قول من قال :إن مستقرها بعد الموت أبدان أخرى غير هذه الأبدان، فهذا القول فيه حق وباطل. فأما الحق، فما أخبر به النبى على من أن أرواح الشهداء في حواصل طير خضر تأوى إلى قناديل معقلة بالعرش، وأما الساطل فهو القول بالتناسخ وحلول الأرواح في أبدان غير أبدانها التي كانت فيها، وهو قول الملاحدة وأعداء الرسل وغيرهم الذين ينكرون المعاد والبعث، فهم يزعمون أن الأرواح تصير بعد مفارقة الأبدان إلى أجناس الحيوان والحشرات والطيور التي تناسبها، فتنعم فيها أو تعذب ثم تفارقها، وتحل في أبدان أخرى تناسب أعمالها وأخلاقها. وهكذا أبداً فهذا معادها عندهم ونعيمها وعذابها.

وفى النهاية ختم «ابن قيم الجوزية» هذه المسألة برأيه فى: «القول الراجح فى مستقر الأرواح» فقال:

«الأرواح متفاوتة في مستقرها في البرزخ أعظم تفاوت. فمنها أرواح في أعلى عليين في الملأ الأعلى، وهي أرواح الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم، وهم متفاوتون في منازلهم كما رآهم النبي ﷺ ليلة الإسراء.

ومنها أرواح فى حواصل طير تسرح فى الجنة حيث شاءت، وهى أرواح بعض الشهداء لا جميعهم، بل من الشهداء من تحبس روحه عن دخول الجنة لدين عليه أو غيره، كما ورد بالأحاديث الصحيحة. ومنهم من يكون محبوساً على باب الجنة، ومنهم من يكون محبوساً فى قبره، رغم أنه شهيد، كما ورد فى حديث صاحب الشملة ومنهم من يكون مقره باب الجنة. ومنهم من يكون معبوساً فى الأرض لم تعل روحه إلى الملأ الأعلى، لأنها كانت روحاً سفلية أرضية. ومن الأرواح ما يكون فى تنور الزناة والزوانى، ومنها أرواح فى نهر الدم تسبح فيه وتلقم الحجارة.

فكل ما ورد من الآثار الصحيحة في هذا الباب يصدق ولاتعارض فيه، فالأرواح سعيدها وشقيها ليس لها مستقر واحد، بل روح في أعلى عليين وروح أرضية سفلية لا تصعد عن الأرض، وفي جميع الأحوال يكون للروح اتصال بفناء القبر وبالبدن فيه»... انتهى كلام ابن قيم الجوزية.

سادساً: البعث بإرسال النفس المقبوضة للجسد المعاد تخليقه «بالاستنساخ» من عجب الدنب في القبر:

آخر الأمور المتعلقة بالروح «أو بمعنى أدق النفس» هو علاقتها ببعث الأجساد يوم البعث، ويقتضى تحديد هذه العلاقة التعرف على بعض الآيات والأحاديث الواردة في هذا الشأن لتحديد طبعة هذه العلاقة.

قال تعالى:

﴿ والله الذي أرسل الرياح فتثير سحاباً فسقناه إلى بلد ميت فأحيينا به الأرض بعد موتها كذلك النشور ﴾ ، وفاطر : ٩) .

﴿ والذي نزل من السماء ماء بقدر فانشرنا به بلدة ميتاً كذلك تخرجون ﴾ ، «الزخرف:١١٠

﴿ وهو الذي يرسل الرياح بشراً بين يدى رحمته حتى إذا أقلت سحاباً ثقالاً سقناه لبلد ميت فانزلنا به الماء فأخرجنا به من كل الشمرات كذلك نخرج الموتى لعلكم تذكرون ﴾ ، «الأعراف: ٥٧».

﴿ ومن آیاته أنك ترى الأرض خاشعة فإذا أنزلنا علیها الماء اهتزت وربت إن الذي أحیاها على الموتى إنه على كل شيء قدير ﴾ ، ونصلت: ٣٩٠ .

﴿ يَا أَيُهَا النَّاسُ إِنْ كُنتُم فَى رَبِّ مِن السِّعثُ فَإِنَا خَلَقْنَاكُم مِن تَرَابِ ثُم مِن نطفة ثم مَن علقة ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة لنبين لكم. ونقر في الأرحام ما نشاء إلى أجل مسمى ثم نخرجكم طفلاً ثم لتبلغوا أشدكم ومنكم من يتوفى ومنكم من يرد إلى أرذل العمر لكيلا يعلم من بعد علم شيئاً وترى الأرض هامدة فإذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت وأنبت من كل زوج بهيج. ذلك بأن الله هو الحق وأنه يحيى الموتى وأنه على كل شيء قدير. وأن الساعة آتية لاريب فيها وأن الله يبعث من في القبور ﴾ ، وسورة الحج :٥-٧٠.

﴿ ماخلقكم ولا بعثكم إلا كنفس واحدة إنّ الله سميع بصير ﴾ ، «لقمان: ٢٨، ،

﴿ وَإِذْ قَالَ إِبرَاهِيم رَبُ أَرنَى كَيفَ تَحِيى المُوتَى قَالَ أُولَم تَوْمَنَ قَالَ بِلَى وَلَكُنَ لِيطَمئنَ قَلْبَى. قال فَخْذَ أَرْبَعَةَ مِنَ الطّيرِ فَصَرِهِنَ إِلَيْكُ ثُمُ اجْعَلَ عَلَى كُلّ جَبِلَ مِنْهِنَ جَزَّءاً ثُمُ ادْعَهِنَ يَأْتَينَكُ سَعِياً وَاعْلَمُ أَنْ الله عَزِيزَ حَكِيمٍ ﴾ ، «البقرة: ٢٦٠».

والآيات السابقة تؤكد أن الله سيبعثنا ويعيد تخليق أجسادنا يوم البعث بنفس الطريقة التي يعيد بها تخليق وإنبات النباتات في الأرض فالنبات بعد موته يتبقى منه بذور تدفن في الأرض فتكون الأرض لها مثل القبر بالنسبة للإنسان، فإذا أراد الله بعث وإخراج النباتات مرة أخرى يرسل سحاباً فيسسوقه إلى الأرض الجدباء الموجود بها هذه البذور، ثم يسقط من السحاب المطر فيختلط بتراب الأرض والبذور الموجودة بها فتدب الحياة مرة أخرى في هذه البذور، وتخرج كل بذرة منها نباتاً جديداً مشابها تماماً في صفاته الوراثية للنبات الأصلى، وبنفس الطريقة سيعيد الله تخليق أجسادنا يوم البعث من القبور، فينبت أجسادنا كما ينبت النبات من البذور، والبذور التي سيعيد الخالق منها تخليق أجسادنا أطلق عليها النبي سيعيد النبات من البذور، والبذور التي سيعيد الخالق منها تخليق أجسادنا من السماء ولكنه ليس المرء مطر، ولكن نوع آخر من الماء سنوضح طبيعته في حينه.

أما الأحاديث النبوية فذكرت تفاصيل أخرى لعملية البعث توضح الأمور أكثر وتعطى صورة متكاملة لما سيحدث، ونذكر منها مايلي:

قال مسلم فى صحيحه: حدثنا أبو كريب، عن أبى معاوية عن الأعمش. عن أبى ضالح، عن ابى ضالح، عن ابى هريرة قال: قال رسول الله على «ما بين النفختين أربعون يوماً، قال: أبيت، قال: أربعون شهراً، قال: أبيت، قال: أربعون سنة، قال: ثم ينزل من السماء ماء فينبتون كما ينبت البقل، قال: وليس من الإنسان شىء إلا يبلى إلاعظماً واحداً وهو عجب الذنب، ومنه يركب الخلق يوم القيامة. «أخرجه مسلم جه فتن/ ١٤١، البخارى جم / ٤٩٣٥ من فتح البارى بشرح صحيح البخارى».

وعن يحيى القطان، عن محمد بن عجلان، عن عبدالرحمن بن هرمز الأعرج، عن أبى هريرة رضى الله عنه، أن رسول الله على قال: «كل ابن آدم يبلى ويأكله التراب إلا عبب اللذنب، منه خلق ومنه يركب»، «أخرجه أحمد جـ٢ ص ٣٢٨، وابن ماجه جـ٢ / ٢٦٦ ٤».

وقال أحمد: حدثنا حسن بن موسى، حدثنا ابن لهيعة، حدثنا دراج، عن أبى الهيشم، عن ابى سعيد، عن رسول الله على قال: «يأكل التراب كل شيء من الإنسان إلا عجب ذنبه، قيل وماهو يارسول الله؟ قال: مثل حبة خردل، منه ينبتون»، «أخرجه أحمد بمسنده ج٣ ص ٢٨ وإسناده ضعيف لضعف ابن لهيعة ودراج عن أبى الهيشم.

وفي رواية أن عجب الذنب لا تأكله الأرض أبداً.

وفي حديث الصور الطويل الذي أخرجه الحافظ أبو يعلى الموصلي في مسنده بسند ضعيف من طريق عمرو بن الضحاك بن مجالد عن أبي عاصم الضحاك بن مجالد عن أبي رافع إسماعيل بن رافع.. عن أبي هريرة رضى الله عنه قال: حدثنا رسول الله على وهو في طائفة من أصحابه قال: «إن الله تعالى لما فرغ من خلق السماوات والأرض خلق الصور، فأعطاه إسرافيل فهو واضعه على فيه، شاخصاً إلى العرش ببصره، ينظر متى يؤمر ؟ثم يأمر الله إسرافيل فينفخ نفخة الصعق فيصعق أهل السماوات والأرض، إلا من شاء الله. ثم يأمر الله السماء أن تمطر فتمطر أربعين يوماً حتى يكون الماء فوقهم اثنى عشر ذراعاً، ثم يأمر الله الأجساد أن تنبت، فتنبت كنبات البقل، حتى إذا تكاملت أجسادهم، فكانت كما كانت قال الله: ليحى جبريل وميكائيل فيحييا، ثم يدعو الله بالأرواح، فيؤتى بها تتوهج، أرواح المسلمين نوراً، والأخرى ظلمة، فيقبضها جميعاً، ثم يلقيها في الصور، ثم يأمر الله إسرافيل السماء والأرض فيقول الله: وعزتى وجلالى، ليرجعن كل روح إلى جسده، فتدخل الأرواح في الأرض إلى الأجساد، فتدخل في الخياشيم، ثم تمشى في الأجساد مشى السم في اللديغ، ثم تنشق الأرض عنكم، وأنا أول من تنشق عنه الأرض، فتخرجون منها سراعاً إلى ربكم تنسلون...».

وفى الحديث الذى رواه الإمام أحمد، ومسلم، من حديث يعقوب بن عاصم، عن عبدالله بن عمر، أن رسول الله عَلَى قال: «....ثم ينفخ فى الصور فلا يسمعه أحد إلا أصغى ليتاً، ورفع ليتاً، وأول من يسمعه رجل يلوط حوضه، فيصعق، ولا يسمعه أحد إلا صعق ثم يرسل الله مطراً كأنه الطل أو الظل، فينبت منه أجساد الخلائق، ثم ينفخ فيه أخرى فإذا هم قيام ينظرون، ثم يقال: أيها الناس هلموا إلى ربكم»، «أخرجه مسلم جع فتن/ ١١٦، وأحمد بمسنده ج٢ ص ١١٦».

وأخرج ابن المبارك ومؤمل بن إسماعيل وعلى بن معبد عن ابن مسعود حديثاً ذكر فيه: «ثم يقوم ملك الصور بين السماء والأرض فينفخ فيه، والصور: قرن، فلا يبقى لله خلق في السماوات والأرض إلا مات إلا ماشاء ربك. ثم يكون بين النفختين ما شاء الله أن يكون،

فليس من بنى آدم خلق إلا وفى الأرض شىء منه «قال سفيان: يعنى عجب الذنب» فيرسل الله ماء من تحت العرش منياً كمنى الرجال فتنبت جشمانهم ولحمانهم كما تنبت الأرض من الثرى، ثم قرأ عبد الله: ﴿ والله الذى أرسل الرياح فتثير سحاباً فسقناه إلى بلد ميت فأنبتنا به الأرض بعد موتها كذلك النشور ﴾، «فاطر: ٩، ثم يقوم ملك الصور بين السماء والأرض فينفخ فيه فتنطلق كل نفس إلى جسدها حتى تدخل فيه ثم يدعون فيجيبون إجابة رجل واحد قياماً لرب العالمين».

وروى عن على بن معبد أيضاً عن أبى هريرة قال: حدثنا رسول الله على المعين سنة ينزل الله عليكم ماء من تحت العرش يقال له: ماء الحياة، فتمطر السماء عليكم أربعين سنة حتى يكون الماء من فوقكم اثنى عشر ذراعاً، ثم يأمر الله عز وجل الأجساد فتنبت كنبات الطراثيث، وكنبات البقل حتى إذا تكاملت أجسادكم فكانت كما كانت يقول الله عز وجل: ليحى حملة العرش فيحيون، ثم يقول: ليحى جبريل وميكائيل وإسرافيل فيأمر الله إسرافيل فيأخذ الصور، ثم يدعو الله تعالى الأرواح فيؤتى بها تتوهج أرواح المسلمين نورا والأخرى ظلمة فيأخذها الله فيلقيها في الصور. ثم يقول لإسرافيل: انفخ نفخة البعث فينفخ فتخرج الأرواح كلها كأمثال النحل قد ملأت مابين السماء والأرض، فيقول الله عز وجل: وعزتى وجلائي ليرجع كل روح إلى جسده فتدخل الأرواح في الأرض إلى الأجساد.. ثم تدخل في الخياشيم فتمشى في الأجساد مشى السم في اللديغ ثم تنشق الأرض عنكم.....».

وكان بعض علماء السلف يعتقدون أن ما تفرق من أجساد الموتى يتم جمعه عند البعث، وكأن البعث لا يتم إلا من خلال نفس رفات وبقايا الجسد الأول، وهذا اعتقاد غير صحيح، والسنة أكدت أن البعث سيتم من خلال قطعة واحدة مثل حبة الخردل في صغرها بل أقل حجمًا منها وهي عجب الذنب، وعملية البعث وإعادة تشكيل وإنشاء الأجساد مرة أخرى لا تحتاج إلى بقايا ورفات الجسد الأول، ولما يذكر في هذا الشأن ما قاله الحليمي بقوله: اتفقت الروايات على أن بين النفختين أربعين سنة، وذلك بعد أن يجمع الله تعالى ما تفرق من أجساد الناس من بطون السباع، وحيوانات الماء وبطن الأرض، وما أصاب النيران منها، بالحرق، والمياه بالغرق، وما أبلته الشمس، وذرته الرياح. فإذا جمعها وأكمل كل بدن منها، ولم يبق إلا الأرواح جمع الأوراح في صور، وأمر إسرافيل عليه السلام فأرسلها بنفخة من ثقب الصور، فرجع كل روح إلى جسده بإذن الله تعالى (١).

وهناك أحاديث تروى في هذا الشأن أيضا، فقد روى الزهرى عن أنس قال: مر رسول الله عَلَيْ بحمزة يوم أحد وقد جدع ومثل به فقال: «لولا أن تجد صفية في نفسها لتركته حتى

⁽١) التذكرة - القرطبي - باب ذكر النفخ الثاني للبعث في الصور.

يحشره الله من بطون السباع والطير». «أخرجه أبو داود جس جنائز / ٣١٣٦، والترمذي حدة / ١٦٦، ١٠١٦»،

والروايات السابقة تدل على أن إحياء الأجساد عند البعث يعتمد بدرجة أساسية على بقايا الجسد الأول، والصحيح والأدق في التعبير هو ما ورد بالروايات الأخرى السابق ذكرها والتي أكدت أن إحياء الأجساد عند البعث يعتمد بصفة أساسية على عجب الذنب وهو جزء ضئيل وصغير جداً في حجم الذرة «أو مثل حبة الخردل» وهذا الجزء لا يبلي ولا يتأثر بالنار في الغالب حتى إذا بلي وتفرق وتشتت الجسد كله يبقى هو ومنه يتم إعادة تخليق الجسد مثلما تم منه كما ورد بالأحاديث إنشاء الأجساد في بطون الأمهات أول مرة، فما هو عجب الذنب هذا؟ وأين موضوعه من الجسد؟ وماهي علاقة الماء الذي سينزل من السماء به، وما هي طبيعة هذا الماء؟.

قال القرطبى فى التذكرة «يقال عجم وعجب بالميم والباء وهو جزء لطيف من أصل الصلب، وقيل هو رأس العصعص كما رواه ابن أبى داود فى كتاب البعث من حديث أبى سعيد الحدرى قيل: يارسول الله وما هو؟ قال: «مثل حبة خردل» ومنه تنشأون.

وقوله: «منه خلق ومنه يركب» أى أول ما خلق من الإنسان هو، ثم إن الله تعالى يبقيه إلى أن يركب الخلق منه تارة أخرى.

وكلام القرطبي يفهم منه أن عجب الذنب موجود في رأس عظمة العصعص التي توجد في نهاية العمود الفقرى.

وفي اللغة: العَجْبُ: أصل الذنب. والذنب: ذيل الحيوان. أى أن عجب الذنب هو أصل ذيل الحيوان أو أصل الذيل.

فما هو أصل الذيل؟ وهل هو ذيل حيوان؟ وما هو هذا الحيوان؟

لكى تتم الإجابة يجب أن نضع فى الاعتبار أن عجب الذنب هذا بدأ خلق الإنسان منه ،وكما هومعروف وكما شرحنا سابقاً فالإنسان أو الجنين يتكون وينشأ من البويضة الملحقة بالحيوان المنوى أو ما نطلق عليها نطفة الأمشاج أو الخلية الجنينية الأولى ، والتى تتكون من اندماج الحيوان المنوى والبويضة ، وعلى هذا فعجب الذنب مفروض أن يكون مقصوداً به هذه الخلية الأولى أو بمعنى أدق نواة هذه الخلية والتى تحتوى على الـ ٢٦ كروموسوماً أو بمعنى آخر حمض الـ D.N.A المسجل عليه الأوامر التى يتم على أساسها تشكيل وتكوين الإنسان بصفاته المتفردة الختلفة عن صفات غيره من بنى الإنسان على النحو السابق شرحه .

لكن هذه الخلية تنقسم إلى خليتين ثم إلى أربع وهكذا، كما أن هذه الخلية عند انقسامها لا يكون لها ذيل، فكيف تكون هي عجب الذنب؟

في الواقع أن الحيوان المنوى يكون له رأس وذيل، والرأس تحتوى على النواة الموجود بها الد ٢٣ كروموسوماً على النحو الموضح بالصورة التالية.

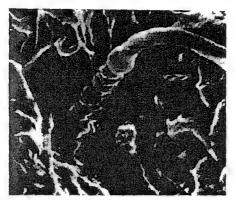
(تركيب الحيوان المنوى)



تركيب الحيوان المنوى

وعندما يتحد الحيران المنوى بالبويضة تندمج نواتهما مع بعضهما ويكونان نواة خلية واحدة بنواة واحدة تحتوى على ٤٦ كروموسوماً.

ومن الملاحظ أن الحيوان المنوى بعد تلقيحه للبويضة في بداية عملية التلقيح يخترق برأسه جسم البويضة ويترك ذيله خارجها وتظل البويضة قابضة على هذا الذيل لعدة ساعات، ويكون شكل البويضة الملحقة بالحيوان المنوى في البداية كما يلى:



صورة تحت الميكروسكوب الإلكتروني وقد ثقب الحيوان المنوى جدار البويضة واندمجت رأسه فيها بينما الليل لايزال بالخارج.

وكما هو واضح من الصورة بالبويضة الملحقة يكون لها ذيل في الساعات الأولى من عملية التلقيح وبعدها ينفصل هذا الذيل، ويمكن أن نطلق على البويضة الملقحة المتخذة هذا الشكل في البداية لفظ «عجب الذنب» أى الرأس «البويضة» ذو الذيل أو نسميها الخلية ذات الذيل.

وهذه الخلية تنقسم بعد ذلك إلى خليتين ثم أربعة ... إلخ. ويتكون منها جسم الإنسان بأكسمله، وهي بذلك ينطبق عليها نفس الوصف الوارد على عبجب الذنب في الأحاديث

النبوية من أن الإنسان نشأ منه في البداية لأن الإنسان نشأ من هذه الخلية ، وعلى ذلك فعجب الذنب هو والله أعلم الخلية الجنينية الأولى أو بمعنى أدق نواة الخلية الجنينية الأولى «نواة نطفة الأمشاج» التي تحمل الشريط الوراثي «حمض الـ D.N.A» المحدد لكل صفات الشخص المتفردة أو بمعنى آخر التي تحمل الأوامر الإلهية الخاصة بخلق الإنسان.

وقد يكون مستقر هذه الخلية في رأس عظمة العصعص كما قال القرطبي، أو قد يكون مستقرها في مكان آخر بالجسم فالله أعلم، وقد يكشف لنا الخالق مستقبلاً المزيد من أسرارها ومستقرها في الجسد.

ولنعود الآن للحديث عما يحدث لهذه الخلية بعد الموت وعند البعث، ففى الغالب تقوم هذه الخلية أو نواتها عقب عملية الموت مباشرة بإفراز إنزيمات معينة تحيط بها نفسها وتغلفها ويتكون من هذه الإنزيمات غلاف أو مادة عظمية أو صلبة تكن أشد صلابة من الحديد والماس وكل أنواع المواد الصلبة التى نعرفها ومن خصائص هذه المادة أو هذا الغلاف التى تحيط نفسها به أيضاً أنه لا يبلى ولا يتأثر بالنار أو الأحماض أو أى شيء آخر، فبعد الموت تبلى جميع خلايا الجسد ما عدا هذه الخلية التى تدخل فى مرحلة «كُمُون» وموت مؤقت أو جزئى وتظل محتفظة بكل عناصر الحياة بداخلها مثلها فى ذلك مثل بذور النباتات والبقول بعد أن تكون قد فقدت ما بها من ماء عقب عملية الموت أو فقدت جزءًا كبيرًا من هذا الماء والذى يشكل جزء كبير من مكونات هذه الخلية، وهذا السياج أو الغلاف العظمى الصلب الذى يحيط هذه الخلية أو نواة هذه الخلية فقط بعد تدمير جسم الخلية يفسر لنا سر إطلاق النبي على عليها اسم «عظم عجب الذنب» لأنها خلية أو نواة خلية محاطة من الخارج بغلاف أو غشاء عظمى «هو الغشاء الذى تكونه حولها بعد الموت» يحميها من البلى أو النار بعرميع أنواع المذيبات أيضاً.

فإذا مات الإنسان ودفن في قبر فسيكون القبر هو مستقر هذه النواة، فإذا امتد العمران إلى أماكن القبور كما يحدث في أيامنا هذه أو تزلزلت الأرض أو خسف ببلدة ما فستهدم المنازل والقبور ويختلط الجميع بتراب الأرض ويتناثر عجب الذنب لأهل هذه المدينة داخل التراب فلو امتد العمران لهذه المنطقة مرة أخرى بعد آلاف السنين مثلاً فسيستخدم هذا التراب والرمال المحيطة به في تشييد المباني، وبالتالي سينتقل عجب الذنب من الأرض إلى جدران وحوائط وأعمدة هذه المباني الجديدة، فيصبح عجب الذنب محفوظًا داخل الجدران وليس داخل تراب الأرض، وكذلك إذا مات الإنسان غريقاً وأكلته الأحياء المائية أو أسماك القرش أو مات في صحراء وأكلته السباع فستحيط نواة عجب الذنب نفسها عقب موته مساشرة بنفس السياج العظمي وتحتفظ بنفسها داخل جسد السبع أو السمك أو . إلخ.

وتخرج مرة أخرى إلى الأرض مع فضلات هذا الكائن أو تعود للتراب مرة أخرى عند موت هذا الحيوان وتحلل جسده.

وعند البعث سيزلزل الله الأرض كلها وينسف الجبال نسفاً، ويخسف بكل ما عليها من مبان وخلافه فتدفن كل هذه الأشياء داخل الأرض ثم تتحلل فتعود نوى عجب الذب للأمم البائدة والتي كانت مختلطة بمواد التربة التي استخدمت في تشييد مباني الحضارات الجديدة مرة أخرى إلى التراب، فتصبح عند البعث الأرض هي المأوى والملجأ والمدفن والقبر لكل عجب الذنب الخاص بكل الكائنات الحية فيعود ما كان في الحوائط أو حواصل الطيور أو أجواف السباع من أعجاب أذناب بشرية أو حيوانية إلى الأرض مرة أخرى وهذا يثبت خطأ من قال إن الله عند البعث يجمع أشلاء الإنسان من حواصل الطير أو أجواف الحيوانات. إلخ، لأن الجميع عند البعث سيعود للتراب فتتحلل أجساد جميع الأحياء فلا يبقى كائن على وجه الأرض حتى يجمع الله أشلاء أصحاب الأم البائدة منه.

بعد ذلك ستتم عملية بعث الأجساد لجميع الكائنات الحية وأبدانها من داخل الأرض «تكوينها» بإنزال الله مطراً من السماء كالمنى أو ماء حياة كما قيل ببعض الروايات، مما يفيد أنه ليس ماء عذبًا مثل ماء المطر الذي يتساقط حالياً، ولكنه سيكون ماء يشبه ماء الرجال الذي تسبح فيه الحيوانات المنوية وتتغذى عليه، وبمعنى آخر سيكون ماء عضويًا يحتوى على مواد ذات درجة إذابة عالية جداً ويحتوى أيضاً على عناصر غذائية، فيقوم هذا الماء بإذابة الغشاء العظمى الصلب الذي تحيط النواة أو الخلية «عجب الذنب» نفسها به وفي نفس الوقت يمدها بالمواد الغذائية اللازمة لجميع أنشطتها فتدب الحياة من جديد في هذه الأنوية أو الخلايا وتصبح بالمواد الغذائية اللازمة لجميع أنشطتها فتدب الحياة من جديد في هذه الأنوية أو الخلايا وتصبح مستعدة للعمل وبالتالي للانقسام والتكاثر لتكوين خلايا جسد الإنسان من جديد وبنفس الصفات الوراثية التي تم خلقه بها أول مرة داخل رحم أمه، وستسبح هذه الخلايا الجنينية الجديدة داخل هذا الماء مثلما تسبح داخل السائل الأمينوسي في رحم الأم وستصبح الأرض أو القبور بمثابة الأرحام لهذا الجنين الجديد المعاد تخليقه بطريقة تشبه طريقة الاستنساخ.

لكن عملية تخليق الجنين داخل الرحم تستغرق تسعة أشهر، أما عملية البعث أو إعادة تخليق أو استنساخ الإنسان من إحدى خلاياه ستستغرق أربعين سنة، والحكمة في ذلك هي بعثه في سن الأربعين أي سن الشباب وليس بعثه طفلاً غير مكتمل النمو، ولعل هذا يفسر لنا سر قول النبي على للمرأة العجوز التي كان يمازحها عندما سألته هل هي من أهل الجنة أم من أهل النار «إن الجنة لا يدخلها عجوز» وكانت تلك ممازحة من النبي على معها وحقيقة يؤكدها بأن الجنة لن يدخلها عجوز لأننا عند البعث سنبعث في سن الشباب حتى وإن متنا عجائز، وسنبعث بأجساد ليس بها أي عيوب أو تشوهات خلقية حتى لو كنا موجودين في الدنيا بهذه العيوب.

وبعد تمام إنبات أو تخليق أو استنساخ الأجساد وتمام نضجها ووصولها إلى أجساد بشرية في عمر الأربعين، يأمر الله إسرافيل بالنفخ في الصور، فتخرج منه الأرواح التي قبضها الله عند الموت -الصحيح الأنفس -مثل النحل فتملأ ما بين السماء والأرض وتذهب كل نفس إلى جسدها فتدخل في الخياشيم وتسير في الأجساد كلها، فتدب في هذه الأجساد الحية الحركة والإرادة والإحساس والتمييز والشعور والوجدان بالطاقة التي تولدها النفس في الجسم، ويبدأ عقل الإنسان في العمل فيدرك ماحوله، وتعود له مع هذه النفس ذاكرته فيتذكر بها كل ذكريات الإنسان في العمل فيدرك ماحوله، وتعود له مع هذه النفس ذاكرته فيتذكر بها كل ذكريات والمشاهد والذكريات التي عاشتها هذه الدنيا وخبراته، هذا بالإضافة إلى حمل هذه الذاكرة للأحداث والمشاهد والذكريات التي عاشتها هذه النفس أثناء حياة البرزخ من نعيم أو عذاب، فيتذكر والمشاهد والذكريات التي عاشتها هذه النفس أثناء خالد، فيتمنى ألا تقرم الساعة، ويدرك أن ما الآخرة التي سيقضى فيها حياة نعيم خالد أو عذاب خالد، فيتمنى ألا تقرم الساعة، ويدرك أن ما قضاه في حياته الدنيا لا يعد بالنسبة للآخرة إلا ساعة من نهار أو عشية أوضحاها ويقوم من رقدته مذهر لا مندهشا، وقد ورد حول هذه الأمور الكثير من الآيات نذكر منها قوله تعالى:

﴿ ونفخ في الصور فإذا هم من الأجداث إلى ربهم ينسلون قالوا يا ويلنا من بعثنا من مرقدنا هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون. إن كانت إلا صيحة واحدة فإذا هم جميع لدينا محضرون. فاليوم لا تظلم نفس شيئاً ولا تجزون إلا ما كنتم تعملون ﴾ ، ديس:١١ - ٥٠٠.

﴿ يوم ينفخ في الصور ونحشر الجرمين يومئذ زرقاً ، يتخافتون بينهم إن لبثتم إلا عشراً . نحن أعلم بما يقولون إذ يقول أمثلهم طريقة إن لبثتم إلا يوماً ﴾ ، دله: ١٠٢-١٠١ .

﴿ قل كم لبشتم في الأرض عدد سنين. قالوا لبثنا يوماً أو بعض يوم فاسأل العادين. قال إن لبشتم إلا قليلاً لو أنكم كنتم تعلمون ﴾ ، «المؤمنرن:١١٢-١١٤).

﴿ ويوم يحشرهم كأن لم يلبثوا إلا ساعة من النهار يتعارفون بينهم ﴾ ، ديرنس: ١٠٤٥ .

﴿ وَقَالُوا أَنْذَا كَنَا عَظَاماً وَرَفَاتاً أَنَنَا لَبَعُونُونَ خَلْقاً جَدِيداً. قَل كُونُوا حجارة أو حديداً، أو خلقاً عا يكبر في صدوركم فسيقولون من يعيدنا قل الذي فطركم أول مرة فسينغضون إليك وعوسهم ويقولون متى هو قل عسى أن يكون قريباً. يوم يدعوكم فتستجيبون بحمده وتظنون إن لبئتم إلا قليلاً ﴾، «الإسراء: ٩٤-٢٥».

﴿ والله أنبتكم من الأرض نباتاً . ثم يعيدكم فيها ويخرجكم إخراجاً ﴾ ، دنرح:١٧-١٨٠ .

﴿ وضرب لنا مثلاً ونسى خلقه قال من يحيى العظام وهي رميم. قل يحييها الذي أنشأنا أول مرة وهو بكل خلق عليم ﴾ ، ديس ٧٨-٧٩٠.

﴿ وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه وله المشل الأعلى في السماوات والأرض وهو العزيز الحكيم ﴾ ، «الروم: ٢٧٠ ،

الخاتمة

فى النهاية أود أن أؤكد أن ما قلته فى هذا الكتاب هو مجرد اجتهاد منى ومحاولة لاستكمال ما بدأه أهل السلف ثم علماء العصر فى مسألة الروح والنفس والخلق والموت والبعث، ولا أستطيع الجزم فى النهاية بشىء فالعلم أولاً وأخيراً عند الله فقد أكون مصيباً فى كل ما قلته أو بعضه وقد أكون مخطئاً فى كله أو بعضه، لكن فى النهاية هى محاولة للربط بين العلم والدين لإظهار ما فى القرآن الكريم والأحاديث النبوية من إعجاز علمى فسرته لنا أحدث الاكتشافات العلمية، ومثل هذه الاجتهادات والحاولات يجب ألا تتوقف لأنها إن أخطأت فى جانب ستصيب فى جانب آخر وستساعدنا كثيراً فى فهم الإشارات العلمية الموجودة بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية، ولابد أنها ستصل بنا إن عاجلاً أو آجلاً إلى الحقيقة، لأن الله لا يضيع أجر من أحسن عملاً وأخلص النية، ولا يكشف علمه إلا لمن يسعى ويبحث للوصول للحقيقة.

وأسأل الله أن يأجرني خيراً على هذا الاجتهاد وأن يجعل في هذا العمل نفعاً للمسلمين والناس كافة.

تحريراً في ٤/١٢/١٩٩٩م

هشام كمال عبد الحميد
ت: ٩٩٣٧٩ ٥٦ عنوان المراسلات: ٨ ش صفوت - العمرانية الشرقية
أول الهرم - جيزة - محطة نصر الدين
الرمز البريدى ١٢٢١١

قائمةالراجع

أولا: المراجع الإسلامية:

١ - القرآن الكريم	
٧ - الجامع لأحكام القرآن	القرطبي
٣- تفسير القرآن العظيم	ابن كثير
٤ - التفسير الوسيط	مجمع البحوث الإسلامية
في ظلال القرآن	سيد قطب
٦ - تفسير القرآن الجليل	النسفى
٧- تفسير روح المعاني	الألوسي
٨ تفسير روح البيان	إسماعيل حقى
٩ - في رحاب التفسير	عبد الحميد كشك
٠١٠ مفاتيح الغيب المسمى بالتفسير الكبير	الفخر الرازى
١١- غرائب القرآن ورغائب الفرقان	النيسابورى
٢ ١- الميزان في تفسير القرآن	الطباطبائي
۱۳- تفسير الجواهر	الشيخ طنطاوي جوهري
£ 1- معجزة القرآن	الشيخ محمد متولى الشعراوي
ه ۱ - الروح	ابن قيم الجوزية
١٦- شرح الصدور بشرح حال الموتى والقبور	السيوطي
۱۷- الفتاوي	الشيخ محمود شلتوت
۱۸- فتح الباري بشرح صحيح البخاري	ابن حجر العسقلاني
١٩- شرح صحيح مسلم	النووى
٠ ٧ - البداية والنهاية	ابن کثیر
٩ ٧- النهاية في الفتن والملاحم وأشراط الساعة	ابن كثير / تحقيق عطام الصبابطي
٢ ٧ - التذكرة في أحوال الموتى وأمور الآخرة	القرطى / تحقيق عصام الصبابطي
٣٧- الجامع الصحيح	الترمدي/ تحقيق أحمد شاكو وآخريو
٤ ٢- سلسلة الأحاديث الصحيحة – الضعيفة	الألباني
٥٧- اللؤلؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشيخان	محمة فؤاد عبد الباقى
٣٧- جامع العلوم والحكم	ابن رجب الحنبلي البغداي
٧٧- بداية خلق الكون	ابن كثير / تحقيق عادل أبو المعاطي
۲۸- المعجم الوجيز	مجمع اللغة العربية
٩٧- المصباح المنير	احمد محمد بن على المقرى الفيومي

٣٠- مختار الصحاح	الفخر الرازي
٣١- هادي الأرواح	مصطفى محمد الطير
 ۳۲- وأشرقت الأرض بنور ربها	محمد فتحى حافظ قورة
٣٣- الإنسان في القرآن	عبد الكريم الخطيب
٣٤- الجنين وأحكامه في الفقه الإسلامي	د. محمد سلام مدكور
ثانياً: المراجع الإسلامية العلمية	,
٣٥- خلق الإنسان	د . عبد الفتاح محمد طيرة
٣٦- أسرار الموت والحياة والروح والجسد	د. السيد سلامة السقا
٣٧- آدم وحواء من الجنة إلى إفريقيا	د. عبد الهادي مصباح
۳۸- البعث	محمد شكرى محمد سليمان
٣٩- إعجاز القرآن في خلق الإنسان	د. محمد كمال عبد العزيز
• ٤ – الإسلام في عصر العلم	محمد أحمد الغمراوي
١ ٤- مجلة الإعجاز العلمي للقرآن الكريم/ أعمال الندوة الثالثة	جمعية الإعجاز العلمي للقرآن
٢ ٤ - الاستنساخ بين العلم والدين	د. عبدالهادي مصباح
٣٢ – أطفال الأنابيب بين العلم والشريعة	زياد أحمد سلامة
ثالثاً: المراجع العلمية:	
\$ \$ - الاستنساخ	د. محمد صادق صبور
٥٠٠ - موسوعة بهجة المعرفة	
٢ ٤ – لغة الجينات	ستيف جونز / ترجمة د. أحمد مستجير
٧ ٤ - صناعة الحياة	إدوارد يوكسين / ترجمة د أحمد مستجير
٨ ٤- الهندسة الوراثية للجميع	ويليام بينز / ترجمة د .أحمد مستجير
٩ ٤ - الشفرة الوراثية للإنسان	دانييل كيفلس، ليروى هود/ ترجمة أحمد مستجير
٠ ٥- البيولوچيا الجزيئية	د. فتحي عبدالتواب
۱ ۵-مستقبلنا الوراثي	د. مصطفى إبراهيم فهمى
٢ ٥ – هندسة المستقبل	د. أحمد شوقي
07- الهندسة الوراثية ومصير الإنسان	عبد الباسط الجمل
٤ ٥- البيولوجيا ومصير الإنسان	د. سعيد محمد الحفار/ سلسلة عالم المعرفة
٥ ٥- معجم التكنولوچيا الحيوية	وليام بينز/ ترجمة د. هاشم أحمد
٥٦ – أعداد من مجلة العلوم	الترجمة العربية لمجلة سابنتفيك أمريكان
٥٧- أعداد من مجلة العلم	أكاديمية البحث العلمي المصرية
٥٨ - الإنسان ذلك المجهول	الكسس كارل/ ترجمة شفيق أسعد فريد
٩ ٥- أحلام اليوم حقائق الغد	راجي عنايت

الفهرس

٧	المقدمة
٩	تنويه
١١	الفصل الأول، هل يجوز البحث في أسرار الروح والخلق
1 1	أولاً : حجج المعارضين للبحث في مسألة الروح
۱۸	ثانيًا : حجج المؤيدين للبحث في مسألة الروح
۲۳	ثالثًا : قوله تعالى: ﴿ قل الروح من أمر ربي ﴾ إجابة توضح المقصود بالروح وليست نهياً عن الكلام فيها
۲٦	رابعًا : آيات قرآنية وأحاديث نبوية تحث على البحث في أسرار الخلق والروح
۲٩	خامسًا : ما قاله علماء السلف والمعاصرين في تعريف الروح والنفس
٣٧	المفصل الثاني، أسرار الخلق والروح والنفس في القرآن والأحاديث النبوية
٣٨	أولاً : الأشياء التي وصفها الله بالروح في القرآن
44	ثانيًا: سر إطلاق لفظ الروح على: النفخة الواهبة للحياة
٣٩	١ - القرآن روح لأنه كتاب الأوامر الإلهية التي تهدي البشر وتصلح حياتهم ونفوسهم
ź.	٣ - الوحي روح لأنه أوامر الله المرسلة إلى أنبيائه لهداية البشر
ź.	٣ - جبريل روح لأنه حامل الوحي الأوامر الإلهية ا
٤١	٤ - الملك المرسل لمريم روح لأنه كان يحمل الأمر الإلهي بخلق عيسي داخل رحمها
٤١	 الفرج والرحمة روح الأنهما أمر إلهى يفرح ويصلح النفوس
٤٢	٣ - نعيم الحياة الآخرة روح لأنه أمر إلهي يفرح نفوس المؤمنين بخلودهم في الجنة
٤٢	٧ - النفخة الواهبة للحياة روح لأنها أمر إلهي خاص بخلق المخلوق بصفته وهيئته
٤٣	ثالثًا : الروح في الكائن الحي أمر إلهي يحدد صفات المخلوق ويخلق خلاياه المكونة لجسده
٤٣	١- الروح أحالت صلصال آدم إلى جسد ذي لحم ودم وأعضاء وخلايا
٤٦	٢ - الطين تحول إلى طير ذي لحم ودم بنفخة روح من عيسى بإذن الله
٤A	
ź٨	و ابعًا : ال نفس في القرآن والعلاقة بينها وبين الروح
٤٩	١- القرآن يطلق لفظ النفس على الذات الإلهية والذات الإنسانية
۰،	٢ – إطلاق القرآن لفظ النفس على ذات آدم
٥,	٣ - إطلاق النفس على الجنس الإنساني
01	 إطلاق لفظ النفس على الشيء الذي يفارق الجسد عند النوم والممات

۰۲	٥- الخير والشر من النفس وهي المكلفة والمحاسبة والعاقلة
o £	 ٦ - إطلاق لفظ النفس على نطفة الأمشاج «الخلية الجنينية الأولى»
00	الفصل الثالث، هل كشف الخالق لنابعض أسرار الروح بالهندسة الوراثية،
٥٧	اُولاً : سر الحياة يكمن داخل نواة الخلية الحية
الهية ، ٣٣	ثانيًا : برنامج التخليق الذاتي المسجل على چينات الكروموسومات احامل الأوامر الإ
٦٨	ثالثاً : العلاقة بين الكروموسومات ومراحل خلق الجنين داخل الرحم
٧٥	رابعًا: تصوير الخالق للجنين من خلايا الچينات والملك الموكل بالأرحام
نى الجسد ٢٣	خامسًا: نفخ الروح في الجنين بعد ١٢٠ يوماً يقصد به إطلاق النفس والعقل للعمل ف
٩ ٤	سادسًا: چينات الكروموسومات «حاملة الصفات الوراثية» هي حاملة الأوامر الإلهية
حی ۹۸	سابعًا : الحمض النووي المركب للكروموسومات هو الماء الذي خلق الله منه كل شيء
1 • 1	الفصل الرابع، كيفية خلق الإنسان بين العلم والقرآن،
1 • ۲	القرآن يذكر أربع طرق لخلق الإنسان
1 + 7	أولاً : خلق آدم من روح نفخت في صلصال من حمإٍ مسنون
111	ثانيًا: خلق حواء من قطعة من جسد آدم ومن نفس الروح المنفوخة في آدم
رامو	ثالثًا : خلق نسل آدم وحواء من حيوان منوي وبويضة يحمل كل منهما نصف الأو
110	الإلهية الخاصة بخلق الإنسان
مر الإلهية ١١٨	رابعًا : خلق عيسي من روح نفخت في بويضة من بويضات مريم تحمل نصف الأوا
171	خامسًا: الخالق مسخ أهل السبت قردة بأمر إلهى غير جيناتهم البشرية لچينات قردة
170	الفصل الخامس؛ أحوال الروح والنفس في المنام والممات والبعث؛
للإنسان ۲۲۱	أولاً: الروح هي المسئولة عن تكوين وتشغيل الأجهزة العضوية «اللا إرادية» والنفسية «الإرادية»
١٣٢	ثانيًا : النفس هي التي تفارق الجسد أثناء النوم
140	ثالثًا : الموت عبارة عن مفارقة النفس للجسد مع توقف الأجهزِة العضوية كاملة
1 £ Y	رابعًا : مراحل تحلل جسد المتوفى مع المقارنة بمراحل خلق آدم
1 £ £	خامسًا: مستقر الأرواح «الأنفس، بعد الموت وأثناء حياة البرزخ
في القبر ١٥١	سادسًا : البعث بإرسال النفس المقبوضة للجسد المعاد تخليقه بالاستنساخ من عجب الذنب
17+	الحاتمة
141	قائمة المراجع

كتب للمؤلف

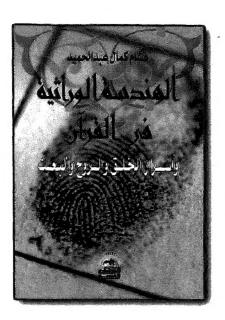
- ١ اقترب خروج المسيح الدجال.
- الصهاينة وعبدة الشيطان يمهدون لخروج الدجال بأطباقه الطائرة من مثلث برمودا.
 - ٢ الحرب العالمية القادمة في الشرق الأوسط.
 - ٣ الصهيونية الأمريكية وهلاك ودمار أمريكا في الكتب السماوية.
 - ٤ ـ يأجوج ومأجوج قادمون.
- «هل هُدم سد ذى القرنين؟ هل الروس والصينيون من أحفاد يأجوج ومأجوج؟ ماذا قالت الكتب السماوية والتاريخية عنهم؟»
- ٥ ـ عصر المسيح الدجال: الحقائق والوثائق ـ تفاصيل الخطة الماسونية ـ الهرم الذهبي والألفية الثالثة ـ حورس ٦٦٦.
 - ٦ ـ موعد الساعة بين الكتب السماوية والمتنبئين.
 - ٧ الاستنساخ والهندسة الوراثية سيؤديان لخروج دابة الأرض.
 - ٨ ـ الهندسة الوراثية في القرآن وأسرار الخلق والروح والبعث.
 - ٩ _ تكنولوجيا الفراعنة والحضارات القديمة بين علوم الأنبياء والسحر الكهنوتي والحقائق العلمية.
 - ١ أوجه الاتفاق والاختلاف بين الشريعة الإسلامية واليهودية والمسيحية.

قائمة إصدارات مركز الحضارة العربية

الثرأة التي أحبها عبد الناصر شفيق أحمد على	موسوعة تاريخ حضارات العالم ترجمة: زينات الصباغ
ظل الرئيس (مذكرات محمود الجيارمدير مكتب ناصر) عزازي على عزازي	تكنولوجيا الطراعنة والحضارات القديمة هشام كمال عبد الحميد
عبد الناصر وعبد الحليم والزمن الجميل حسن صابر	عصر المسيح الدجال هشام كمال عبد الحميد
البديل الناصري (قراءة في أوراق التنظيم الناصري) سيد زهران	أعلام النهضة العربية الإسلامية في العصر الحديث صلاح زكى
براءة سياسية أحمد شرف	العلوم للجماهير باربارا كاستبل. ترجمة د. عبد الحكيم بدران
برلنتي والمشير (القصة الحقيقية) محمد متولى سيد زهران	رسالة إلى العقل العربي مدخل الى السنة عربية السلم د. عبد الحكيم بدر أن
الصحافة الشبوهة سيد محمود	خيانة المثقفين د. عبد الحكيم بدران
اشكالية ترجمة معانى القراق الكريم (معاكمة جاكبيرك) د. سعيد الملاوندي	المياه في الوطن العربي (الندرة التلوث) عبد الحكيم بدران
الهندسة الوراثية في القرآن أسرار الخلق والروح والبعث هشام كمال	صراع الحضارات (إشبات الأنا ونفي الأخر) شعيب عبد الفتاح
الحركة الإسلامية في مصر صالح الورداني	عالم المعلومات الجديد ديرتوزوس ترجمة : بهاء شاهين
الكلمة والسيف "محنة الراى هي تاريخ المسلمين" صالح الورداني	الجات والتبعية الثقافية د. مصطفى عبد الغني
المسيح في الإسلام محمد عطا الرحيم ترجمة : عادل حامد	حقيقة الفرب د. مصطفى عبد الغنى
المحكومة والسياسة في الإسلام أترجمة: سيد حسان	صورة العرب في الغرب
رسالة التوحيد للإمام محمد عبده تحقيق د. محمد عمارة	حُفايا المستقبل إلى اين تمضى البشرية وأين موقعنا محمد ألحد بدى
الإسلام والعروبية مجدي رياض	بدائل العوثة (طروحات جديدة تتجميل وجه العرفة القبيج) د. سعيد اللاوندي
علمني يا أبي (حوار حول رسالة الصلاة) حسن سليمان	عبد الرحمن بدوى فينسوف الوجودية الهارب إلى الإسلام د. سعيد اللاوندى
قيثارة السماء "الشيخ محمد رفعت" محمود تونيق	إشكالية ترجمة معاني القرآن الكريم امعائمة جاكبيرك د. سعيد اللاوندي
حروب المشايخ أحمد الدسوقي	المياه العربية بين خطر العجز ومخاطر التبعية عبد الله العقالي
كشف المستورمن قبائح ولاة الأمور (تراث) د. أحمد الصاوى	العرب وإسرائيل ميران القوى ومستقيل المواجهة د. محمد عبد الشفيع عيسى
رمضان زمان د. أحمد الصاوي	السوق الشرق أوسطية (من هرتزل إلى مابعد باراك) إكرام عبد الرحيم
النقود المتداولة في مصر العثمانية د. أحمد الصارى	مشروع للانتحار القومي ! مصباح تطب
النقود الإسلامية في مصر د. رأفت النبراوي	السلام الفنتاك (سلام اشد هولا من الحروب) محمد خليفة
"Word 2000" م. أحمد ظريف المعاني	أوهام السلام عبد الخالق فاروق
"Eixcel 2000" م . أحمد ظريف المعانى	في جنازة المقاطعة العربية الإسرائيل شفيق أحمد على
"Visual basic 6" م . أحمد ظريف المعانى	عبادة الشيطان علي ضفاف النيل حسين عبد الواحد
الفيلم والمعمل د. عفت عبد العزيز	حماس حركة المقاومة الإسلامية خالد أبو العمرين
الإبر الصينية في العلاج والتخدير د. لطفي سليمان	يهود مند اسرائيل ياسر حسين
الصوت والضوضاء د. مصطفى عبد المطلب	أساطير التوراة عاطف عبد الغنى
المواد شبه الموصلة ودورها د. مصطفى عبد المطلب	الحرب العالمية الرابعة باسر حسين
الأعشاب الطبية د. موسى الخطيب	الاختراق الإسرائيلي للزراعة في مصر صلاح بديوي
طعامك طريقك إلى صحتك د. نجدي إبراهيم	اختراق الأمن الوطني المصري عبد الخالق فاروق
الجنس والشباب الذكى كولن ولسون ترجمة أحمد عمر شاهين	أسرار الجاسوسية ولعبة المخابرات يوسف هلال
نجارة الجنس چاري جوردون ترجمة زينات الصباغ	أزمة الانتماء في مصر عبد الخالق فاروق
صناعة النجوم سكوت أونيل ترجمة زينات الصباغ	قضية لوكيربي وأحكام القانون الدولى د. ميلود الهذبي
أشهر فضائح القرن العشرين حسن صابر	أرمة لوكيربي والخروج من بيت الطاعة الأمريكي د. السيد عوض
نجوم في الوحل حسن صابر	العلاقات الليبية - الأمريكية د. السيد عوض
الأميرة العارية وعرش سيئ السمعة حسن صابر	بان أمريكان ١٠٣ (انهام ليبيا أم انهام أمريكا) مجموعة باحثين
رؤساء أمريكا في الوحل حسن صابر	حلايب نزاع الحدود بين مصر والسودان أحمد محجوب
أميرة على قائمة الاغتيال محمد رجب / حسين عبد الواحد	الإخوان والعسكر طه
أمريكا الانهيار السياسي والأخلاقي حسين عبد الواحد	التعريب في البحرائر (كتاح شب شد الهيمنة الفرانكنونية) د. عثمان سعدي
بنات إبليس (نساء في مملكة الشر) حسين عبد الواحد	البربر الأمازيغ عرب عاربة د. عثمان سعدى
حسناء البنوك ومعالي الوزير أسامة الكرم	أبيام الفزع في الجزائر خالد عمر بن تقه
دراسات نقد	عبد الناصر واثيمن د. عبد العزيز المقالح
هاجس الكتابة د . أحمد إبراهيم الفقيه	الوحدة اليمنية حسنين كروم
تحديات عصر جديد د. أحمد إبراهيم الفقيه	عبد الناصر والذين كانوا معه حسين قدري
الخطابة عند الخوارج أحمد بدران	عبد الناصر هذا المواطن عبد الناصر هذا المواطن
التوجهات النقدية في رواية عودة الروح أحمد بدران	حوارات عن عبد الناصر سليمان الحكيمُ
أشر الإسلام هي الأدب الأسباني د. حامد أبو حمد، د. على عبد الرؤوف	عبد الناصر والإخوان (أسرار العلاقة الخاصة) سليمان الحكيم
The state of the s	1

أشرف العوضي	حذاء السيد المنسي	د. أحمد عبد الحميد	عبد الله البردُوني حياته وشعره
أمجد صابر	عندما تبيض الديولك	أحمد المهنا	الإنسان والفكرة
أماني فهمي	لا أحد يحبك	أحمد عزت سليم	قراءة المعانى في بحر التحولات
أمين بكير	همس العاشقين	أحمد عزت سليم	ضد هدم التاريخ وموت الكتابة
أمين بكير	حكايات من دهاتر النسوان	إدوار الخراط وآخرون	مغامر حتى النهاية
بهي الدين عوض	الخيول الشاردة	د. جميل علوش	من حديث الشعر والشعراء
جمال الغيطاني	دنا فتدلي (من دهاتر التدوين ٢)	زينب العسال	تقاسيم نقدية
جمال الغيطائي	مطرية الغروب	سليمان الحكيم	أباطيل الفرعونية
د. جمال التلاوي	تكوينات الدم والتراب/الخروج عن النص	سليمان الحكيم	مصرالفرعوبية
جمعة محمد جمعة	المتعبون ي	شعيب عبد الفتاح	رواد الأدب العربي في السعودية
حسني لبيب	دموع إيريس	شوقي عبد الحميد	البواكير في القصة القصيرة
خالد عمر بن ققه	أيام المفزع هي الجزائر	د. صلاح الراوي	المثقافة الشعبية وأوهام الصفوة
خيري عبد الجواد	يومية هروب	د. صلاح فضل	بفتاج الدلالة الأدبية
خيري عبد الجواد	مسالك الأحبة	د. صلاح فضل	مثهج الواقعية في الإبداع الأدبي
خيري عبد الجواد	العاشق والمشوق	ى د. صلاح فضل	تاثير الثقافة الإسلامية في الكوميديا الإلهية لدانة
رجب سعد السيد	اركبوا دراجاتكم	د . على فهمي خشيم	رحلة الكلمات
سعد الدين حسن	سيرة عزبة الجسر	د . على فهمي خشيم	بحثا عن فرعون العربي
سعد القرش	شجرةالخلد	على عبد الفتاح	أعلام في الأدب العالمي
سعدية البياتي	تَانْهُونَ هَى الْحياة	فؤاد قنديل	محمد مندور شيخ النقاد
سعيد بكر	شهقة	د. مراد مبروك	الهندسة الصوتية الإيقاعية في النص الشعرى
سيد الوكيل	أيام هند	محمد الطيب	هى المرجعية الاجتماعية للفكر والإبداع
سعيد سالم	كف مريم	محمد مستجاب	ابو رجل مسلوخة
د.عبد الرحيم صديق	الدميرة	د. مصطفى عبد الغنى	الجات والتبعية الثقافية
د. عبد الرحيم صديق	العفرابة	بمدوح القديري	ادب الطفل العربي بين الواقع والمستقبل
عبده خال	ليس هناك ما يبهج	تمدوح القديري	مقالات في الحياة والأدب
عبده خال	لا أحد	ممدوح القديري	الرواية في زمن الغضب
عز الدين الأسواني	آخرما فاله النهر	نبيل سليمان	الرواية العربية ، رسوم وقراءات
د. عزة عزت	صعيدي صنح	هبة عنايت	يحدث أحياتا
عفاف السيد	سراديب	هيئم يحيى الخواجة	شكاليات التأصيل في المسرح العربي
د. علی فهمی خشیم	إينارو	د. نعيم عطية	يوسف الشاروني وعالمه القصصي
د. فاروق أوهان	جنية الشفق (قمس شاعرية قصيرة جدا)	مصطفى بيومي	معجم أسماء قصص يوسف الشاروني
د. فاروق أوهان	البحريفرق	يوسف الشاروني	هي الأدب العمائي
فاطمة يوسف العلي	وجهها وطن	يوسف اشاروني	القصة تمردا وتطورا
فاطمة يوسف العلى	تاءمربوطة	إبراهيم عبد المجيد	ليلة العشق والدم
فواد قنديل	شفيقة وسرها الباتع	أحمد عمر شاهين	حمدان طليقا
فيصل سليم التلاوي	يوميات عابرسبيل	أحمد بدران	الهاجس
قاسم مسعد عليوة	وتر مشدود	أحمد محمد حميدة	خٹل باپ
قاسم مسعد عليوة	خبرات أنثوية	إدريس على	وقائع غرق السفينة
محسن الرملي	المتيت المبعثر	إدريس على	واحد ضد الجميع
محمد جبريل	المينا الشرقية	إدريس على	المبعدون
محمد جبريل	مد الموج	إدوار الخراط	طريق النسر
محمد الغربي عمران	حريم (أعرْكم الله)	إدوار الخراط	ميخورالسماء
د. محمد تعيم شريف	الحياة الدروة	إدوار الخراط	تباريح الوقائع والجنون
د. محمود دهموش	الحبيب المجنون	إدوار الخراط	مخلوقات الأشواق الطائرة
د. محمود دهموش	هندق بدون نجوم	أشرف خليل	متى تتزوجنى ؟١

بالإضافة إلى العديد من الكتب الأدبية ؛ رواية .. قصة .. شعر .. دراسات ونقد وكتب متنوعة : سياسية ، قومية ، دينية ، معارف عامة ، تراث ، وأطفال . خدمات إعلامية وثقافية



البحث في مسألة نشأة الحياة والكون والإنسان ومسألة الروح وكنهها وموضعها في الجسد يشغل الإنسان منذ آلاف السنين، فالعلماء في الماضي والحاضر اهتموا بالبحث في هذه المسائل في محاولة منهم لكشف سر الحياة والمساعدة في تقدم مجالات العلاج الطبي والمجالات العلمية الأخرى.

واهتم الفلاسفة بالبحث في نفس المسألة لإعطاء تفسير فلسفى لنشأة الحياة ومعنى وكُنه الروح وموضعها من الجسد، أما رجال الدين فانحصر اهتمام معظمهم حول هذه المسائل فيما ورد في الكتب السماوية عنها، وقليل منهم من حاول الريط بين الأبحاث العلمية والفلسفية الخاصة بهذه الأمور وبين ما ورد عنها في الكتب السماوية للخروج بنتائج تُظهر للناس أسرار الخالق في خلقه، وتكشف إعجازه وقدراته في الخلق.

والحقائق التي سنكشفها من خلال فصول هذا السسساعدنا في فهم الكثير مما ورد في القرآن من آدم وحواء وعيسى وسائر البشر والمخلوقات الأخن أيضًا في تخيل الطريقة التي خلق بها الله آدم وحواء السلام . . إلخ وما في ذلك من قدرة وإعجاز إلهي الى فهم الكيفية التي سيبعث الله بها الإنسان يوم ا



